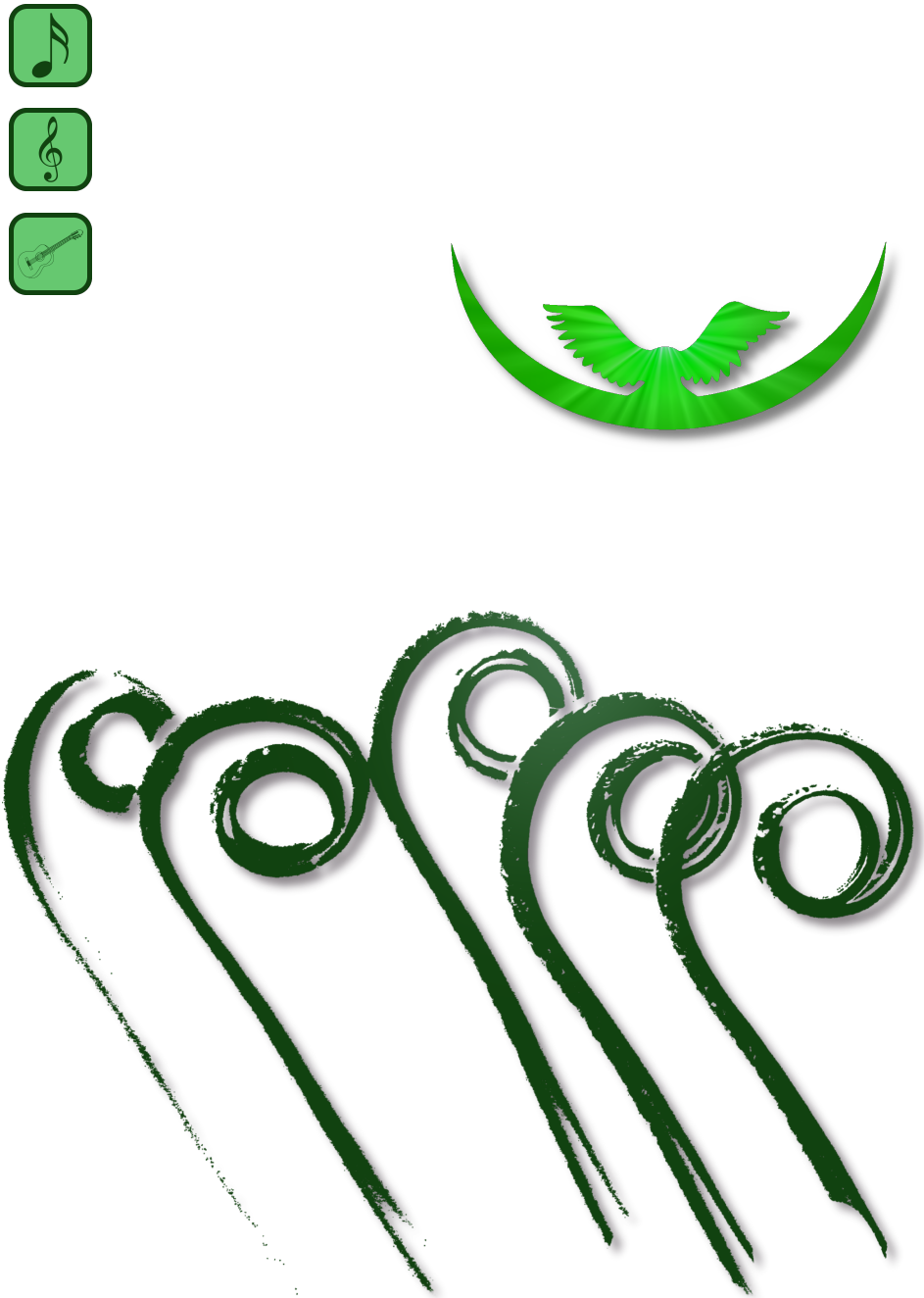


o Livro Verde

Unilaiva no Astral

com informação musical

o Livro Verde

Variante:
padrão

Versão:
2025-06-21

Recebido por:
humanidade

https://unilaiva-astral.aavalla.net/

Compilado por: unilarva (lari.natri@iki.fi)

Unilaiva no Astral é um projeto que tem como objetivo transcrever hinários comumente cantados em um formato que contenha todas as informações musicais, incluindo partituras, mas que seja fácil e conveniente de usar para praticar e no trabalho também. Isso é possível com a ajuda de muitas pessoas — e através do canto, da execução, da dança, da escuta, da partilha, do estudo e da aprendizagem. Este é um trabalho em andamento que está sendo realizado com Amor e um sentimento imenso de Gratidão em relação ao belo Multidão de Hinos, às pessoas que os receberam, à Doutrina e ao incrível Mistério do Universo.

Sumário

Página

1 PRECES ✝ 7

1.1 Abertura 8
- I Sinal da Cruz 8
- II Credo 10
- III Pai nosso & Ave Maria 12
- IV O Terço I (trabalho officiais) 15
- V O Terço II (Santa Missa) 17
- VI Chave de Harmonia 18
- VII Consagração do Aposento 20

1.2 Encerramento 27
- I Pai nosso & Ave Maria 27
- II Credo 30
- III Prece de Cáritas 32
- IV Salve Rainha 36
- V Encerramento 38
- VI Sinal da Cruz 39

2 ORAÇÃO ✡ 41

- 1 Examine a Consciência 42
- 2 A meu Pai Peço Firmeza 44
- 3 Eu Vivo com meu Mestre 46
- 4 É Pedindo e é Rogando 48
- 5 Dem Dum 50
- 6 Aqui Eu Vou Expor 52
- 7 Eu Vou Rezar 54
- 8 Para Estar Junto a Este Cruzeiro 56
- 9 Não Creia nos Mestres que te Aparecem 58
- 10 Peço que Vós me Ouça 60
- 11 O Amor 62
- 12 Eu Não Sou Deus 64
- 13 Eu Pedi e Tive o Toque 66

14 A Magia da Oração 68
15 Recebendo 70

3 HINOS DA CONCENTRAÇÃO ✸ 73
1 Firmeza 74
2 Eu Estou Firme com meu Jesus 76
3 Eu Vivo Neste Mundo 78
4 Todos Devem 80
5 Tábuas de Moisés 82
6 O Valor que o Mestre Tem 84

4 HINOS DIVERSOS DA CONCENTRAÇÃO ✸ 87
1 Firmado em Concentração 88
2 Firmeza 90
3 Eu Te Dei uma Casa 92
4 São João na Terra 94
5 Conforto 96
6 Chamo o Tempo 98
7 Chamo a Força 100
8 Eu Peço a Deus 102

5 HINOS DO DAIME ✸ 105
1 Aqui Eu Recebi 106
2 O Daime, É o Daime 108
3 Graças a Deus 110
4 Tomo Daime 112
5 O Daime me Balanção 114
6 Mesa de Centro 116
7 O Daime é o Nosso Pai 118
8 Um, Dois e Três 120
9 O Lindo Daime 122
10 Convite 124
11 Eu Tomo Daime 126
12 É com Deus 128
13 Ser Divino 130
14 Balanço de São João 132
15 Professor de Estrela 134
16 Em Minha Memória 136
17 Daime Ele é a Vida 138
18 O Santo Daime Está Aí 140
19 Eu Chamo a Força do Cipó 142
20 Rebeldia 144
21 O Daime É 146
22 Quando o Daime Chega 148

23 Beija-Flor 150
24 Sou o Daime 152

6 HINOS DA SANTA MARIA ✸ 155
1 Quem Procurar Esta Casa 156
2 Ave Maria 158
3 Santa Maria 160
4 Amor, Verdade e Justiça 162
5 Santa Maria 164
6 E ê Santa Maria 166
7 Minha Santa Maria é Livre 168
8 Santa Maria foi quem me Chamou 170
9 Uma Bela História 172
10 Salve Rainha 174
11 Santa Maria 176
12 Luz de Jesus 178
13 São Paulo 180
14 São Damião 182
15 Estrelas Divinas 184
16 São Irineu 186
17 Forças da Rainha da Floresta 188

7 HINOS DIVERSOS DE CURA ✸ 191
1 Com Fé em Deus 192
2 A Cura 194
3 Peço a Vós Minha Firmeza 196
4 Espada de São Miguel 198
5 Jesus 200
6 Se Afrouxar 202
7 Força de Cura 204
8 Vim Pedir o Meu Perdão 206
9 Pequenininho 208
10 Vigiai 210
11 Eu Tehnho Fé 212
12 Lá Vem Mestre Irineu 214

8 HINOS DIVERSOS ✸ 217
1 Graduação 218

9 MESTRE IRINEU SERRA: O CRUZEIRINHO ✸ 221
117 Dou Viva a Deus nas Alturas 222
118 Todos Querem Ser Irmão 224
119 Confia 226
120 Eu Peço 228

121 Está Força 230
122 Quem Procurar Esta Casa 232
123 Eu Andei na Casa Santa 234
124 Eu Tomo Esta Bebida 236
125 Aqui Estou Dizendo 238
126 Flor das Águas 240
127 Marchinha *(instrumental)* 242
128 Eu Pedi 244
129 Eu Cheguei Nesta Casa 246
130 Pisei na Terra Fria 248

10 HINOS DO ENCERRAMENTO **251**
1 Meu Deus, Meu São João 252
2 Meu Rei Salomão 254
3 Sou Brilho do Sol 256
4 Eu Vivo na Floresta 258
I Pai nosso & Ave Maria 261
II Credo 264
III Prece de Cáritas 266
IV Salve Rainha 270
V Encerramento 272
10.1 Preces do Encerramento 261

11 PONTOS DE DEFUMAÇÃO **275**
1 Defumação 1 276
2 Defumação 2 277
3 Defumação 3 278
4 Defumação 4 279
5 Defumação 5 279
6 Defumação 6 280
7 Defumação 7 280

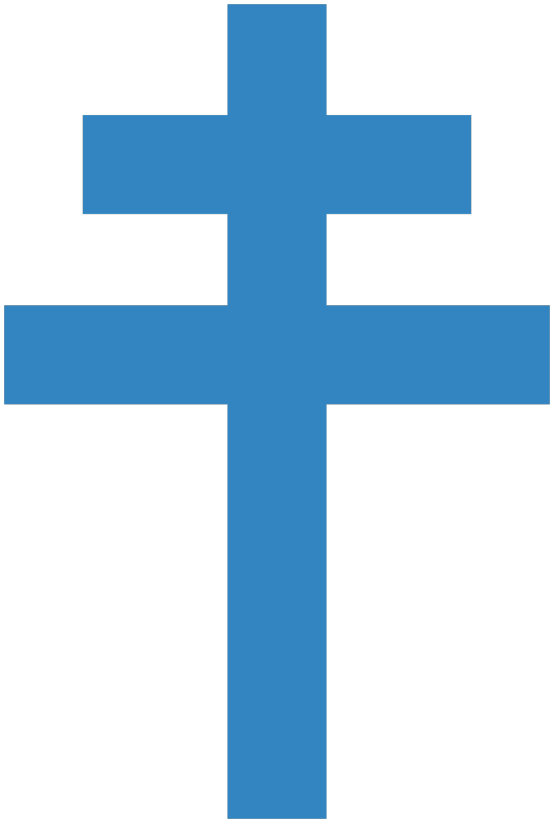
12 HINOS DO ANIVERSÁRIO **281**
1 Parabens 282
2 Estamos Todos Reunidos 284

13 DIVERSÕES DO MESTRE **287**
1 Pra Pilar 288
2 Cachiado 290
3 Cantar Me Apareceu 292

A Técnico **295**
A.1 Círculos 295
A.2 Sobre Acordes 296

Capítulo 1

Preces



Abertura

I *Sinal da Cruz*

bailado, São Miguel, Mesa Branca

[1]Pelo sinal da Santa Cruz,
[2]livrai-nos, Deus, nosso Senhor,
[3]dos nossos inimigos

[4]Em nome do Pai, [5]do Filho e [6]do Espírito [7]Santo.

Amém.

EN *Sign of the Cross*

[1]By the sign of the Holy Cross,
[2]deliver us, God, our Lord,
[3]from our enemies

[4]In the name of the Father, [5]the Son, and [6]the Holy [7]Spirit.

Amen.

FI *Ristinmerkki*

[1]Pyhällä ristinmerkillä
[2]Vapauta meidät Jumala, Herramme
[3]Vihollisistamme

[4]Isän, [5]Pojan ja [6]Pyhän [7]Hengen nimeen.

Aamen.

Enquanto recita a oração, faça sincronizadamente
o sinal da Cruz com seu polegar direito
na sua [1]testa,
na sua [2]boca e
no seu [3]peito.

Em seguida, com a sua mão direita, toque
na sua [4]testa,
no seu [5]peito,
no seu [6]ombro esquerdo e no seu [7]ombro direito.

While speaking the prayer, synchronously make
the Sign of the Cross with with your right thumb
on your [1]forehead,
on your [2]mouth, and
on your [3]chest.

Then, with your right hand, touch
your [4]forehead,
your [5]chest,
your [6]left shoulder and [7]right shoulder.

Lausuessasi rukousta, tee samanaikaisesti
Ristinmerkki oikean kätesi peukalolla
[1]otsallesi,
[2]suullesi ja
[3]rinnallesi.

Sitten, kosketa oikealla kädelläsi
[4]otsaasi,
[5]rintaasi,
[6]vasenta olkaasi ja [7]oikeaa olkaasi.

II *Credo*

bailado

Creio em Deus Pai todo Poderoso, Criador do Céu e da terra.

Creio em Jesus Cristo, um só seu filho, Nosso Senhor, o qual for concebido por obra e graça do Espírito Santo. Nasceu da Maria Virgem; padeceu sob o poder de Pôncio Pilatos; foi crucificado, morto e sepultado. Desceu aos infernos, ao terceiro dia ressurgiu dos mortos, Subiu ao Céu e Pai Todo-poderoso, de onde há de vir a julgar os vivos e os mortos.

Creio no Espirito Santo, na Santa Igreja, na comunhão dos Santos, na remissão dos pecados, na ressurreição da carne, na vida eterna.

Amém.

EN *Creed*

I believe in God, the Father Almighty, Creator of Heaven and earth.

I believe in Jesus Christ, His only Son, Our Lord, who was conceived through the work and grace of the Holy Spirit. He was born of the Virgin Mary; suffered under the power of Pontius Pilate; was crucified, died, and was buried. He decended into Hell; on the third day he rose again from the dead. He ascended into Heaven and is seated at the right hand of God, the Father Almighty, from where He come to judge the living and the dead.

I believe in the Holy Spirit, the Holy Church, the communion of Saints, the forgiveness of sins, the resurrection of the body, and life everlasting.

Amen.

FI *Uskontunnustus*

Minä uskon Jumalaan, Isään, Kaikkivaltiaaseen, taivaan ja maan Luojaan; ja

Jeesukseen Kristukseen, Jumalan ainoaan Poikaan, meidän Herraamme, joka sikisi Pyhän Hengen toimesta ja armosta, syntyi neitsyt Mariasta, kärsi Pontius Pilatuksen aikana, ristiinnaulittiin, kuoli ja haudattiin, astui alas tuonelaan, nousi kolmantena päivänä kuolleista, astui ylös taivaisiin, istuu Jumalan, Isän, Kaikkivaltiaan, oikealla puolella ja on sieltä tuleva tuomitsemaan eläviä ja kuolleita; ja

Pyhään Henkeen, pyhään yhteiseen seurakuntaan, pyhäin yhteyteen, syntien anteeksiantamiseen, ruumiin ylösnousemiseen ja iankaikkiseen elämään.

Aamen.

III *Pai nosso & Ave Maria*

3x

Pai nosso

Pai nosso, que estais no Céu, santificado seja o Vosso Nome.

Vamos nós ao Vosso Reino.

Seja feita a Vossa Vontade, assim na terra como no Céu.

O pão nosso de cada dia nos daí hoje, Senhor.

Perdoai as nossas dividas, assim como nós perdoamos os nossos devedores.

Não nos deixas, Senhor, cair em tentação, mas livrai-me e defendei-me, Senhor, de todo mal.

Amém, Jesus, Maria, José.

Ave Maria

Ave Maria, cheia de Graça! O Senhor é convosco.

Bendita sois Vós entre as mulheres. Bendito é o fruto do Vosso ventre, Jesus.

Santa Maria, Mãe de Deus, rogai a Deus por nos pecadores, agora e na hora de nossa morte.

Amém, Jesus, Maria, José.

EN *Our Father*

Our Father, who art in Heaven, hallowed be Thy Name.

Let us go into Thy Kingdom.

Thy Will be done, on earth as it is in Heaven.

Give us this day our daily bread, Lord.

Forgive us our debts, as we forgive our debtors.

Let us not fall in temptation, but deliver me and defend me, Lord, from all evil.

Amen, Jesus, Mary, Joseph.

EN *Hail Mary*

Hail Mary, full of grace! The Lord is with Thee.

Blessed art Thou amongst women! Blessed is the fruit of Thy womb, Jesus.

Holy Mary, Mother of God, pray to God for us sinners, now and at the hour of our death.

Amen, Jesus, Mary, Joseph.

FI *Isä Meidän*

Isä meidän, joka olet taivaassa, pyhitetty olkoon sinun nimesi.

Menkäämme valtakuntaasi.

Tapahtukoon sinun tahtosi niin maan päällä kuin taivaassa.

Anna meille tänä päivänä meidän jokapäiväinen leipämme, Herra.

Anna meille meidän velkamme anteeksi, niin kuin mekin anteeksi annamme velallisillemme.

Äläkä anna meidän langeta kiusaukseen, vaan vapauta ja suojele minut, Herra, kaikelta pahalta.

Aamen, Jeesus, Maria, Joosef

FI *Terve Maria*

Terve Maria, armoitettu, Herra sinun kanssasi.

Siunattu sinä naisten joukossa, ja siunattu kohtusi hedelmä, Jeesus.

Pyhä Maria, Jumalan äiti, rukoile meidän syntisten puolesta nyt, ja kuolemamme hetkenä.

Aamen, Jeesus, Maria, Joosef

IV *O Terço I (trabalho officiais)*

bailado

Ao rezar o terço, só diz a cada dezena:

Gloria ao Pai, ao Filho, ao Espírito Santo. Assim como era no princípio, agora e sempre, por todos os séculos dos séculos. Amém.

EN *The Rosary I*

While praying the Rosary, after every decade:

Glory to the Father, to the Son and to the Holy Spirit. As it was in the beginning, is now, and ever shall be, for all the ages of the ages. Amen.

FI *Rukousnauha I*

Rukoillessa Rukousnauhaa, jokaisen kymmenikön jälkeen:

Kunnia olkoon Isälle, Pojalle ja Pyhälle Hengelle, niin kuin oli alussa, nyt on ja aina, kautta vuosisatojen. Aamen.

Ao fim do terço, (normalmente) a comandante do pelotão feminino:

Em nome de Deus Pai Todo-Poderoso, da Virgem Soberana Mãe, do Nosso Senhor Jesus Cristo, do Patriarca São José e de todos os Seres Divinos da Corte Celestial, com a ordem de nosso Mestre Império Juramidam, estão abertos os nossos trabalhos, meus irmãos e minhas irmãs. Que Deus e a Virgem Mãe sejam nossos guias para sempre. Amém!

Todos se benzem.

EN

At the end of Rosary, (usually) the commander of the feminine batallion:

In the name of God the Almighty Father, of the Sovereign Virgin Mother, of Our Lord Jesus Christ, of the Patriarch Saint Joseph and of all the Divine Beings of the Celestial Court, with the order of our Master Governor Juramidam, our works are open, my brothers and sisters. May God and the Virgin Mother be our guides forever. Amen!

All make the sign of the cross.

FI

Rukousnauhan lopussa (yleensä) naispataljoonan komentaja:

Jumalan kaikkivaltiaan Isän, Ylimmäisen Neitsyt-Äidin, meidän Herramme Jeesus Kristuksen, patriarkka Pyhän Joosefin ja kaikkien Taivaallisen Hovin Jumalallisten Olentojen nimissä, Mestarimme Valtias Juramidamin valtuuttamina, julistamme työmme alkaneeksi, veljet ja sisaret. Jumala ja Neitsyt-Äiti olkoot oppaamme ikuisesti. Aamen!

Kaikki tekevät ristinmerkin.

V *O Terço II (Santa Missa)*

Santa Missa

Ao rezar o terço, só diz a cada dezena:

Gloria ao Pai, ao Filho, ao Espírito Santo. Assim como era no princípio, agora e sempre, por todos os séculos dos séculos. Amém.

Oh! meu Jesus, perdoai-me, livrai-me do fogo do inferno. Levai as almas todas para o Céu, e soccorei principalmente aquelas que mais precísarem. Amém.

EN *The Rosary II*

While praying the Rosary, after every decade:

Glory to the Father, to the Son and to the Holy Spirit. As it was in the beginning, is now, and ever shall be, for all the ages of the ages. Amen.

Oh my Jesus, forgive me, and save me from the fires of hell. Lead all souls into heaven, and especially help those in most need. Amen.

FI *Rukousnauha II*

Rukoillessa Rukousnauhaa, jokaisen kymmenikön jälkeen:

Kunnia olkoon Isälle, Pojalle ja Pyhälle Hengelle, niin kuin oli alussa, nyt on ja aina, kautta vuosisatojen. Aamen.

Oi, Jeesukseni! Anna minulle anteeksi ja vapauta minut helvetin tulelta. Johdata kaikki sielut taivaaseen ja auta erityisesti niitä, jotka sitä eniten tarvitsevat. Aamen.

trabalhos de mesa

VI Chave de Harmonia

O Circulo Esoterico da comunhão do Pensamento (São Paulo, Brasil)

Desejo Harmonia, Amor, Verdade e Justiça a todos os meus irmãos.

Com as forças reunidas das silenciosas vibrações dos nossos pensamentos, somos fortes, sádios e felizes, formando assim um elo de fraternidade universal.

Estou satisfeito e em paz com o universo inteiro e desejo que todos os seres realizam as suas aspirações mais íntímas.

Dou graças ao Pai Invisivel por ter estabelecido a Harmonia, o Amor, a Verdade e a Justiça entre todos os seus filhos.

Assim seja, Amém.

EN *Key of Harmony*

I wish Harmony, Love, Truth and Justice to all my brothers and sisters.

With the united forces of the silent vibrations of our thoughts, we are strong, healthy and happy, thus forming a link of universal fraternity.

I am satisfied and in peace with the whole universe, and I wish that all beings achieve their most intimate aspirations.

I give thanks to my Invisible Father for having established Harmony, Love, Truth and Justice among all his children.

So be it, Amen.

FI *Harmonian avain*

Toivon harmoniaa, rakkautta, totuutta ja oikeutta kaikille sisaruksilleni.

Ajatustemme hiljaisten värähtelyjen yhdistettyjen voimien kautta, olemme vahvoja, terveitä ja onnellisia rakentaen näin maailmanlaajuisen sisarusyhteyden.

Olen tyytyväinen ja rauhassa koko maailmankaikkeuden kanssa ja toivon, että kaikki olennot toteuttavat syvimmät pyrkimyksensä.

Kiitän näkymätöntä Isää hänen luomastaan harmoniasta, rakkaudesta, totuudesta ja oikeudesta kaikkien lastensa kesken.

Näin olkoon, Aamen.

VII *Consagração do Aposento*

O Circulo Esoterico da comunhão do Pensamento (São Paulo, Brasil)

Nos trabalhos de mesa: após Hinos da Oração

Dentro do Circulo Infinito da Divina Presença que me envolve inteiramente, afirmo:

Há uma só presença aqui — é a da HARMONIA que faz vibrar todos os corações de felicidade e alegria. Quem quer que aqui entre, sentirá as vibrações da Divina Harmonia.

Há uma só presença aqui — é a do AMOR. Deus é o Amor que envolve todos os seres num só sentimento de unidade. Este recinto está cheio da presença do Amor. No Amor eu vivo, me movo e existo. Quem quer que aqui entre, sentirá a pura e Santa Presença do Amor.

Há uma só presença aqui — é a da VERDADE. Tudo que aqui existe, tudo o que aqui se fala, tudo o que aqui se pensa é a expressão da Verdade. Quem quer que aqui entre, sentirá a Presença da Verdade.

Há uma só presença aqui — é a da JUSTIÇA. A Justiça reina neste recinto. Todos os atos aqui praticados são regidos e inspirados pela Justiça. Quem quer que aqui entre, sentirá a Presença da Justiça.

Há uma só presença aqui — é a presença de Deus, o BEM. Nenhum mal pode entrar aqui. Não há mal em Deus. Deus, o Bem, reside aqui. Quem quer que aqui entre, sentirá a Presença Divina do Bem.

Há uma só presença aqui — é a presença de Deus, a VIDA. Deus é a Vida essencial de todos os seres. É a saúde do corpo e da mente. Quem quer que aqui entre, sentirá a Divina Presença da Vida e da Saúde.

Há uma só presença aqui — é a presença de Deus, a PROSPERIDADE. Deus é Prosperidade, pois Ele faz tudo crescer e prosperar. Deus se expressa na Prosperidade de tudo o que aqui é empreendido em seu nome.

Quem quer que aqui entre, sentirá a Divina Presença da Prosperidade e da Abundância.

Pelo símbolo esotérico das Asas Divinas, estou em vibração harmoniosa com as Correntes Universais da Sabedoria, do Poder e da Alegria. A Presença da Divina Sabedoria manifesta-se aqui. A presença da Alegria Divina é profundamente sentida por todos os que aqui entram.

Na mais perfeita comunhão entre o meu eu inferior e o meu Eu Superior, que é Deus em mim, consagro este recinto à perfeita expressão de todas as qualidades Divinas que há em mim, e em todos os seres.

As vibrações do meu pensamento são forças de Deus em mim, que aqui ficam armazenadas e daqui se irradiam para todos os seres, constituindo este lugar um centro de emissão e recepção de tudo quanto é BOM, ALEGRE, e PRÓSPERO.

ORAÇÃO

Agradeço-Te o Deus, porque este recinto está cheio da Tua Presença.

Agradeço-Te, porque vivo e me movo por Ti.

Agradeço-Te, porque vivo em tua Vida, Verdade e Saúde, Prosperidade, Paz, Sabedoria, Alegria e Amor.

Agradeço-Te, porque todos que entrarem aqui sentirão Tua Presença.

Agradeço-Te, porque estou em Harmonia, Amor, Verdade e Justiça com todos os seres.

Amém.

EN *Consecration of the Space*

In sitting works: after Oração

Inside the Infinite Circle of the Divine Presence which completely surrounds me, I affirm that:

There is only one presence here — it is HARMONY, which makes all hearts vibrate with joy and happiness. Those who choose to enter here will feel the vibration of Divine Harmony.

There is only one presence here — it is LOVE. God is love, which embraces all beings in one feeling of unity. This space is filled with the presence of Love. In Love, I live, I move and I exist. Those who choose to enter here will feel the pure and holy Presence of Love.

There is only one presence here — it is TRUTH. All that exists here, all that is spoken here, all that is thought here is the expression of Truth. Those who choose to enter here will feel the Presence of Truth.

There is only one presence here — it is JUSTICE. Justice reigns in this space. Everything practiced here is inspired and ruled by Justice. Those who choose to enter here will feel the Presence of Justice.

There is only one presence here — it is the presence of God, the BENEFICIENT. No evil can enter here. There is no evil in God. God, the Beneficient, dwells here. Those who choose to enter here will feel the Divine Presence of the Beneficient.

There is only one presence here — it is the presence of God, who is LIFE. God is the essential Life of all beings, the health of body and mind. Those who choose to enter here will feel the Divine Presence of Life and Health.

There is only one presence here — it is the presence of God, who is PROSPERITY. God is Prosperity because He makes everything grow and prosper. God expresses Himself through the Prosperity of all that is undertaken in His name. Those who choose to enter here will feel the Divine Presence of Prosperity and

Abundance.

Through the esoteric symbol of the Divine Wings, I am in harmonious vibration with the universal currents of Wisdom, Power and Joy. The Presence of Divine Wisdom is manifested here. The Presence of Divine Joy is deeply felt by all those who choose to enter here.

In the perfect communion between my lower self and my Higher Self, which is God in me, I consecrate this space to the perfect expression of all Divine qualities which are in me and in all beings.

The vibrations of my thoughts are the forces of God in me, which are stored here and hence radiate to all beings, thus establishing this place as a center of giving and receiving of all that is GOOD, JOYFUL and PROSPEROUS.

PRAYER

I thank You, oh God, for this space is filled with Your Presence.

I thank you, for I live and move within You.

I thank You, for I live in Your Life, Truth, Health, Prosperity, Peace, Wisdom, Joy and Love.

I thank You, for all those who enter here will feel Your Presence.

I thank You, for I am in Harmony, Love, Truth and Justice with all beings.

Amen.

FI *Paikan pyhittäminen*

Istumatöissä: Oração jälkeen

Jumalallisen läsnäolon äärettömästä piiristä käsin, joka ympäröi minut täysin, todistan:

Täällä on vain yksi läsnäolo, HARMONIAN läsnäolo, joka saa kaikkien sydämet värähtelemään onnea ja iloa. Kuka tahansa, joka tulee tähän tilaan, saa tuntea jumalallisen harmonian värähtelyn.

Täällä on vain yksi läsnäolo, RAKKAUDEN läsnäolo. Jumala on rakkaus, joka syleilee kaikkia olentoja kaikenkattavalla ykseyden tunteella. Tämä paikka on täynnä rakkauden läsnäoloa. Rakkaudessa minä elän, liikun ja olen. Kuka tahansa, joka tulee tähän tilaan, saa tuntea rakkauden puhtaan ja pyhän läsnäolon.

Täällä on vain yksi läsnäolo, TOTUUS. Kaikki mitä täällä on, kaikki mitä täällä puhutaan, kaikki mitä täällä ajatellaan on totuuden ilmaisua. Kuka tahansa, joka tulee tähän tilaan, saa tuntea totuuden läsnäolon.

Täällä on vain yksi läsnäolo, OIKEUS. Oikeus hallitsee tässä paikassa. Kaikki täällä tehdyt teot ovat oikeuden johtamia ja inspiroimia. Kuka tahansa, joka tulee tähän tilaan, saa tuntea oikeuden läsnäolon.

Täällä on vain yksi läsnäolo, Jumalan läsnäolo, HYVYYS. Mikään paha ei pääse tänne. Jumalassa ei ole pahaa. Jumala, joka on hyvyys, asuu täällä. Kuka tahansa, joka tulee tähän tilaan, saa tuntea hyvyyden jumalallisen läsnäolon.

Täällä on vain yksi läsnäolo, Jumalan läsnäolo, joka on ELÄMÄ. Jumala on kaikkien olentojen elämän ydin. Mielen ja ruumiin terveys. Kuka tahansa, joka tulee tähän tilaan, saa tuntea elämän ja terveyden jumalallisen läsnäolon.

Täällä on vain yksi läsnäolo, KUKOISTUS. Jumala on kukoistus, koska Hän saa kaiken kasvamaan ja menestymään. Jumala ilmaisee itseään kaiken sen kukoistamisessa, mihin täällä ryhdytään Hänen nimessään. Kuka

tahansa, joka tulee tähän tilaan, tuntee kukoistamisen ja yltäkylläisyyden jumalallisen läsnäolon.

Jumalallisten siipien esoteerisen symbolin kautta värähtelen harmoniassa VIISAUDEN, VOIMAN ja ILON universaalien virtausten kanssa. Jumalallisen viisauden läsnäolo ilmentyköön täällä. Jumalallisen ilon läsnäolon tuntevat syvästi kaikki ne, jotka tähän tilaan saapuvat.

Mitä täydellisimmässä yhteydessä alemman minäni ja korkeamman minäni välillä, joka on Jumala minussa, pyhitän tämän paikan kaikkien niiden jumalallisten ominaisuuksien täydelliselle ilmaisulle, jotka ovat minussa ja kaikissa olennoissa.

AJATUSTENI värähtelyt ovat Jumalan voimia minussa, jotka kootaan täällä ja lähetetään täältä kaikille olennoille, niin että tästä paikasta tulee keskus, josta lähetetään ja vastaanotetaan kaikkea, mikä on HYVÄÄ, ILOISTA ja KUKOISTAVAA.

RUKOUS

Kiitän sinua, oi Jumala, koska tämä paikka on täynnä sinun läsnäoloasi.

Kiitän sinua, koska elän ja liikun sinussa.

Kiitän sinua, koska elän sinun Elämässäsi, Totuudessasi, Terveydessäsi, Kukoistuksessasi, Rauhassasi, Viisaudessasi, Ilossasi ja Rakkaudessasi.

Kiitän sinua, koska kaikki jotka saapuvat tänne saavat tuntea sinun läsnäolosi.

Kiitän sinua, koska olen Harmoniassa, Rakkaudessa, Totuudessa ja Oikeudessa kaikkien olentojen kanssa.

Aamen.

Abertura

Encerramento

Encerramento

I *Pai nosso & Ave Maria* 3x

Pai nosso

Pai nosso, que estais no Céu, santificado seja o Vosso Nome.

Vamos nós ao Vosso Reino.

Seja feita a Vossa Vontade, assim na terra como no Céu.

O pão nosso de cada dia nos daí hoje, Senhor.

Perdoai as nossas dividas, assim como nós perdoamos os nossos devedores.

Não nos deixas, Senhor, cair em tentação, mas livrai-me e defendei-me, Senhor, de todo mal.

Amém, Jesus, Maria, José.

Ave Maria

Ave Maria, cheia de Graça! O Senhor é convosco.

Bendita sois Vós entre as mulheres. Bendito é o fruto do Vosso ventre, Jesus.

Santa Maria, Mãe de Deus, rogai a Deus por nos pecadores, agora e na hora de nossa morte.

Amém, Jesus, Maria, José.

EN *Our Father*

Our Father, who art in Heaven, hallowed be Thy Name.

Let us go into Thy Kingdom.

Thy Will be done, on earth as it is in Heaven.

Give us this day our daily bread, Lord.

Forgive us our debts, as we forgive our debtors.

Let us not fall in temptation, but deliver me and defend me, Lord, from all evil.

Amen, Jesus, Mary, Joseph.

EN *Hail Mary*

Hail Mary, full of grace! The Lord is with Thee.

Blessed art Thou amongst women! Blessed is the fruit of Thy womb, Jesus.

Holy Mary, Mother of God, pray to God for us sinners, now and at the hour of our death.

Amen, Jesus, Mary, Joseph.

FI *Isä Meidän*

Isä meidän, joka olet taivaassa, pyhitetty olkoon sinun nimesi.

Menkäämme valtakuntaasi.

Tapahtukoon sinun tahtosi niin maan päällä kuin taivaassa.

Anna meille tänä päivänä meidän jokapäiväinen leipämme, Herra.

Anna meille meidän velkamme anteeksi, niin kuin mekin anteeksi annamme velallisillemme.

Äläkä anna meidän langeta kiusaukseen, vaan vapauta ja suojele minut, Herra, kaikelta pahalta.

Aamen, Jeesus, Maria, Joosef

FI *Terve Maria*

Terve Maria, armoitettu, Herra sinun kanssasi.

Siunattu sinä naisten joukossa, ja siunattu kohtusi hedelmä, Jeesus.

Pyhä Maria, Jumalan äiti, rukoile meidän syntisten puolesta nyt, ja kuolemamme hetkenä.

Aamen, Jeesus, Maria, Joosef

Mesa Branca, São Miguel

II *Credo*

Creio em Deus Pai todo Poderoso, Criador do Céu e da terra.

Creio em Jesus Cristo, um só seu filho, Nosso Senhor, o qual for concebido por obra e graça do Espírito Santo. Nasceu da Maria Virgem; padeceu sob o poder de Pôncio Pilatos; foi crucificado, morto e sepultado. Desceu aos infernos, ao terceiro dia ressurgiu dos mortos, Subiu ao Céu e Pai Todo-poderoso, de onde há de vir a julgar os vivos e os mortos.

Creio no Espirito Santo, na Santa Igreja, na comunhão dos Santos, na remissão dos pecados, na ressurreição da carne, na vida eterna.

Amém.

EN *Creed*

I believe in God, the Father Almighty, Creator of Heaven and earth.

I believe in Jesus Christ, His only Son, Our Lord, who was conceived through the work and grace of the Holy Spirit. He was born of the Virgin Mary; suffered under the power of Pontius Pilate; was crucified, died, and was buried. He decended into Hell; on the third day he rose again from the dead. He ascended into Heaven and is seated at the right hand of God, the Father Almighty, from where He come to judge the living and the dead.

I believe in the Holy Spirit, the Holy Church, the communion of Saints, the forgiveness of sins, the resurrection of the body, and life everlasting.

Amen.

FI *Uskontunnustus*

Minä uskon Jumalaan, Isään, Kaikkivaltiaaseen, taivaan ja maan Luojaan; ja

Jeesukseen Kristukseen, Jumalan ainoaan Poikaan, meidän Herraamme, joka sikisi Pyhän Hengen toimesta ja armosta, syntyi neitsyt Mariasta, kärsi Pontius Pilatuksen aikana, ristiinnaulittiin, kuoli ja haudattiin, astui alas tuonelaan, nousi kolmantena päivänä kuolleista, astui ylös taivaisiin, istuu Jumalan, Isän, Kaikkivaltiaan, oikealla puolella ja on sieltä tuleva tuomitsemaan eläviä ja kuolleita; ja

Pyhään Henkeen, pyhään yhteiseen seurakuntaan, pyhäin yhteyteen, syntien anteeksiantamiseen, ruumiin ylösnousemiseen ja iankaikkiseen elämään.

Aamen.

cura

III *Prece de Cáritas*

Medium Madame W. Krell (25 de Dezembro de 1873 em Bordeaux, França)

Deus, nosso Pai que sois todo Poder e Bondade, dai a força àquele que passa pela provação.

Dai a luz àquela que procura a verdade.

Ponde no coração do homem a compaixão e a caridade.

Deus! Dai ao viajor a estrela guia; ao aflito, a consolação; ao doente, o repouso!

Pai, dai ao culpado, o arrependimento; ao espírito, a verdade; à criança, o guia; ao órfão, o pai!

Senhor, que a Vossa bondade se estenda sobre tudo que criastes.

Piedade, Senhor, para aqueles que Vos não conhecem.

Esperança para aqueles que sofrem.

Que a Vossa bondade permita aos espíritos consoladores derramarem por toda a parte a paz, a esperança e a fé.

Deus! Um raio, uma faísca do Vosso amor pode abraçar a terra.

Deixa-nos beber na fonte dessa bondade fecunda e infinita e todas as lágrimas secarão e todas as dores se acalmarão.

Um só coração, um só pensamento subirá até Vós, como um grito de reconhecimento e de Amor.

Como Moisés sobre as montanha nós Vós esperamos com os braços abertos. — O Poder, o Bondade, o Beleza, o Perfeição — e queremos de alguma sorte merecer a Vossa infinita misericórdia.

Deus, dai-nos a força de ajudar o progresso a fim de subir-nos até Vós.

Dai-nos a caridade pura.

Dai-nos a fé e a razão.

Dai-nos a simplicidade que fará de nossas almas o espelho aonde se deve refletir a Vossa imagem.

Amém.

EN *Prayer of Caritas*

God, our Father who is all Power and Kindness, give strength to those who're going through their trials.

Give light to those who are seeking the truth.

Put in the hearts of men compassion and charity.

God, give to the one who travels, a guiding star; to the afflicted, consolation; to the sick, rest.

Father, give to the guilty, repentance; to the spirit, truth; to the child, a guide; to the orphan, a father.

Lord, may Your kindness spread above all that You have created.

Mercy, Lord, for those who don't know You.

Hope for those who suffer.

May Your kindness allow the consoling spirits to spread everywhere Peace, Hope and Faith.

God, one ray, one spark of Your Love can enlighten the earth.

Let us drink in the fountain of this fertile and infinite kindness, and all tears will dry, and all pains will quiet down.

One single heart, one single thought will go up to You, like a cry of thankfullness and of love.

Like Moses on the mountain, we await for You with open arms. — Oh Power, oh Kindness, oh Beauty, oh Perfection — we want, in some way, to deserve Your infinite Mercy!

God, give us the strength to support the progress, in order to rise up to You.

Give us pure Charity, give us Faith and Reason.

Give us the simplicity that will make our souls the mirror where Your image must be reflected. Amen.

FI *Caritan rukous*

Jumala, Isämme kaikki voima ja hyvyys, anna voimaa sille, joka käy läpi koettelemuksia.

Anna Valoa sille, joka etsii totuutta.

Aseta ihmisen sydämeen myötätuntoa ja hyväntekeväisyyttä.

Jumala! Anna kulkijalle opastava tähti; ahdistetulle lohtu ja sairaalle lepo!

Isä, anna syylliselle katumus; hengelle totuus; lapselle opas ja orvolle Isä!

Herra, ulottukoon Hyvyytesi kaiken luomasi ylle.

Armoa, Herra, heille, jotka eivät Sinua tunne.

Toivoa niille, jotka kärsivät.

Hyvyytesi sallikoon lohduttavien henkien jakaa kaikkialle rauhaa, toivoa ja uskoa.

Jumala! Yksi säde, yksi rakkautesi kipinä voi syleillä koko maata.

Anna meidän juoda tästä hedelmällisestä ja ikuisesta lähteestä, ja kaikki kyyneleet kuivuvat ja kaikki kivut tyyntyvät.

Yksi ainoa sydän, yksi ainoa ajatus nousee luoksesi kuin tunnistamisen ja rakkauden huuto.

Kuin Mooses vuorella me odotamme Sinua avosylin — Oi voima! Oi hyvyys! Oi kauneus! Oi täydellisyys! — ja tahdomme jollakin tavalla ansaita rajattoman armosi.

Jumala, anna meille voimaa auttamaan luoksesi nousemisen edistymistä.

Anna meille vilpitöntä armeliaisuutta.

Anna meille uskoa ja peruste.

Anna meille yksinkertaisuutta, joka tekee sielustamme peilin, jossa kuvasi tulee näkyä. Aamen.

IV *Salve Rainha*

Deus Vós salve, oh! Rainha, Mãe de Misericórdia, vida, doçura, esperança nossa, salve!

A Vós bradamos, os degredados filhos de Eva. A Vós suspiramos, gemendo, e chorando neste vale de lágrimas.

Eia pois, advogada nossa, esses Vossos olhos misericordiosos a nós volveis. E depois deste desterro mostrai-nos Jesus. Bendito é o fruto do Vosso Ventre!

Oh! Clemente, oh! Piedosa, oh! Doce, sempre Virgem Maria! Rogai a Deus por nós, Santíssima Mãe de Deus, para que sejamos dignos de alcançar as promessas de nosso Senhor Jesus Cristo, Senhor nosso.

Amém, Jesus, Maria, e José.

EN *Hail Holy Queen*

Hail Holy Queen, Mother of Mercy, our life, our sweetness and our hope.

To You do we cry, poor banished children of Eve; to You do we send up our sighs, mourning and weeping in this valley of tears.

Turn then, O most Gracious Advocate, Your eyes of mercy towards us. And after this, our exile, show unto us the blessed fruit of your womb, Jesus.

O! Clement, o! loving, o! sweet Virgin Mary! Pray for us o Holy Mother of God, that we may be worthy of the promises of our Lord Jesus Christ, our Lord forever.

Amen, Jesus, Mary and Joseph.

FI *Terve, Kuningatar*

Jumala varjelkoon sinua, oi kuningatar, laupeuden äiti, elämä, ihanuus ja toivomme, terve!

Sinua huudamme, Eevan karkotetut lapset. Sinulle huokaamme vaikeroiden ja itkien tässä kyynelten laaksossa.

Eijaa, puolustajamme, käännä puoleemme laupias katseesi. Ja tämän maanpaon jälkeen näytä meille Jeesus. Siunattu olkoon kohtusi hedelmä!

Oi armelias! Oi uskollinen! Oi suloinen ikuisesti Neitsyt Maria, rukoile Jumalaa puolestamme, kaikkein Pyhin Jumalan Äiti, jotta olisimme arvolliset saavuttamaan lupaukset, jotka on antanut Herramme Jeesus Kristus, meidän Herramme.

Aamen, Jeesus, Maria ja Joosef.

V *Encerramento*

Dirigente do trabalho pronuncia:

Em nome de Deus Pai Todo-Poderoso, da Virgem Soberana Mãe, do Patriarca São José e de todos os Seres Divinos da Corte Celestial, e com a Ordem do nosso Mestre Império Juramidam, está encerrado o nosso trabalho, meus irmãos e minhas irmãs. **Louvado seja Deus nas alturas!**

E todos respondem:

Para que sempre seja louvada a nossa Mãe Maria Santíssima, sobre toda a humanidade. Amém!

EN *Closing*

Leader of the work pronounces:

In the name of God the Almighty Father, of the Sovereign Virgin Mother, of the Patriarch Saint Joseph and of all the Divine Beings of the Celestial Court, and with the Order of our Master Governor Juramidam, our work is ended, my brothers and my sisters. **Praised be God in the Heights!**

And all respond:

May our Mother, the Most Holy Mary, be forever praised above all humanity. Amen!

FI *Lopetus*

Työn komentaja lausuu:

...**Ylistetty olkoon Jumala korkeuksissa!**

Ja kaikki vastaavat:

Ikuisesti olkoon ylistetty Äitimme, Kaikkein Pyhin Maria, koko ihmiskuntaa ylempi. Aamen!

☼ ☾ ★

VI *Sinal da Cruz*

bailado, São Miguel, Mesa Branca

[1]Pelo sinal da Santa Cruz,
[2]livrai-nos, Deus, nosso Senhor,
[3]dos nossos inimigos

[4]Em nome do Pai, [5]do Filho e [6]do Espírito [7]Santo.

Amém.

EN *Sign of the Cross*

[1]By the sign of the Holy Cross,
[2]deliver us, God, our Lord,
[3]from our enemies

[4]In the name of the Father, [5]the Son, and [6]the Holy [7]Spirit.

Amen.

FI *Ristinmerkki*

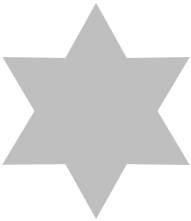
[1]Pyhällä ristinmerkillä
[2]Vapauta meidät Jumala, Herramme
[3]Vihollisistamme

[4]Isän, [5]Pojan ja [6]Pyhän [7]Hengen nimeen.

Aamen.

Capítulo 2

Oração



1 *Examine a Consciência*

Padr. Sebastião

Tom: **C**
Boas tons: **D, C–E**

(D):

g c 4/4 e d c g
C G
E - xa mine a consciência — D A

c e d c g
Am G
Examine di - reiti - nho — Bm A

c e d c g
C G
Sou Pai e não sou filho — D A

c e d e c
Am G C
Mas eu não faço assim — Bm A D

C G
Cha mo de um a um
Am G
A todos eu mostro o ca minho
C G
Fa zendo como eu mando
Am G C
Tudo fica bem fa cinho

MK (C):

C G
Todos podem se lem brar — C G7 C

Am G
Do tempo de Noé — Am Dm7 G

g c C G
A doutrina do meu Pai — C G7 C

Am G C
Eu en sino como é — Am G7 C

C G
Vamos meus ir mãos
Am G
Vamos todos se humilhar
C G
Pe dir nosso per dão
Am G C
Para nosso Pai nos perdo ar

simples (C):

C G C

Quem qui|C|ser que se à|G|guente

C G C

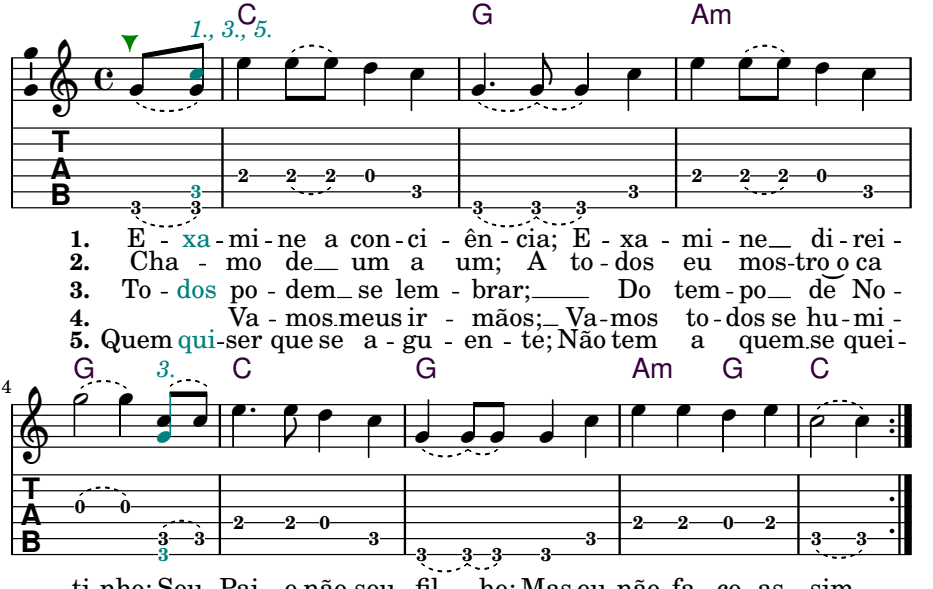
Não tem |Am|a quem se quei|G|xar

C G C

Eu |C|bem que à|G|visei

C G C

Que ha|Am|via |G| de che|C|gar



Examine your conscience; Examine it thoroughly
I'm the Father, not the son; But I don't act that way

I call one by one; To all I show the path
Doing as I order; Everything becomes really easy

All can remember; The time of Noah
The doctrine of my Father; I teach it like it is

Let's go my brothers and sisters; Let's all humble ourselves
Ask our forgiveness; For our Father to forgive us

Those who want it, should endure; They have no one to complain to
I really warned; That I would come

2 *A meu Pai Peço Firmeza*

Padr. Sebastião

á capela, perfilado
Tom: **C**
Boas tons: **D, C–E**

(g) (c) (e) (g) (c)
A meu Pai peço firmeza
(e) (c) (a) (g) (c)
E não saia da minha mente
(c) (e) (c) (a) (g)
Dou ensino a quem não sabe
(c) (d) (c) (a) (c)
E aconselho os i - nocentes

Meu Pai a ti eu peço
E não saio do meu lugar
Dai-me força e dai-me amor
Para eu poder trabalhar

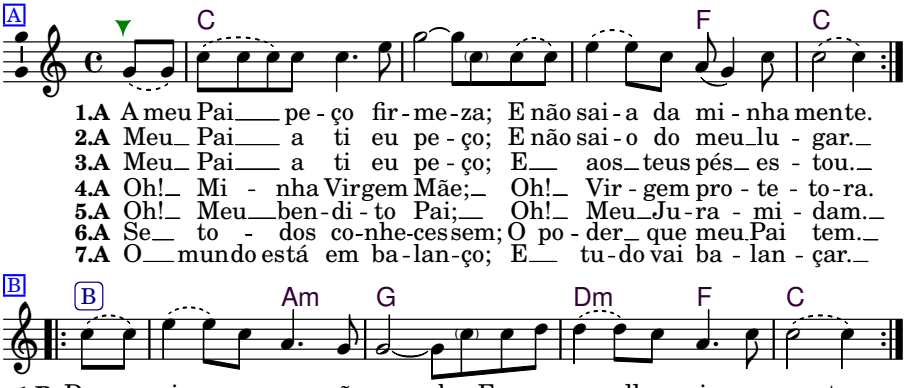
Meu Pai a ti eu peço
E aos teus pés estou
Rogando pelo povo
Para ser merecedor

Oh! Minha Virgem Mãe
Oh! Virgem protetora
És Rainha do mar
És minha professora

Oh! Meu bendito Pai
Oh! Meu Juramidam
Chama de um a um
Para receber o perdão

Se todos conhecessem
O poder que meu Pai tem
Deixavam a ilusão
Que é coisa que não convém

O mundo está em balanço
E tudo vai balançar
Mas nos pés do meu Pai
Todos têm que se curvar



1.A A meu Pai___ pe - ço fir - me - za; E não sai - a da mi - nha mente.
2.A Meu_ Pai___ a ti eu pe - ço; E não sai - o do meu_lu - gar._
3.A Meu_ Pai___ a ti eu pe - ço; E___ aos_teus pés_ es - tou._
4.A Oh!_ Mi - nha Virgem Mãe;_ Oh!_ Vir - gem pro - te - to - ra.
5.A Oh!_ Meu___ben - di - to Pai;___ Oh!_ Meu_Ju - ra - mi - dam._
6.A Se_ to - dos co-nhe-ces sem; O po - der_ que meu_Pai tem._
7.A O___ mundo está em ba - lan - ço; E___ tu - do vai ba - lan - çar._

1.B Dou en - si - no a quem não sa - be; E a-con - se - lho os i - no-cen - tes.
2.B Dai-me for - ça e dai- me a-mor;_ Pa - ra eu po - der tra - ba - lhar._
3.B Ro - gan - do pe - lo po - vo; Pa-ra ser_ me - re - ce - dor.___
4.B És___ Ra - i - nha do mar;___ És_ mi - nha pro - fes - so - ra.
5.B Cha - ma_ de um a um;_ Pa - ra re - ce - ber o per - dão.___
6.B Dei - xa vam a i - lu - são;___ Que é coi - sa que não con - vém._
7.B Mas_ nos_ pés do meu Pai;___ Todos têm_ que se cur - var.___

From my Father I ask for firmness, and He never leaves my mind
I teach those who don't know, and I advise the innocents

My Father, I ask You, and I don't leave my place
Give me strength and give me love, so that I can work

My Father, I ask You, and I am at Your feet
Praying for the people, for them to be deserving

Oh! my Virgin Mother, oh! Virgin Protectress
You are Queen of the sea, You are my Professor

Oh! my Father, oh! my Juramidam
He calls one by one, to receive forgiveness

If all knew the power that my Father has
They would drop illusion, which is something not worthwhile

The world is being shaken, and everything is going to shake
But at the feet of my Father everyone must bow

3 *Eu Vivo com meu Mestre*

Padr. Sebastião

Tom: **C**
Boas tons: **D, C–F♯**

(D):

g 4/4 c a c g
C Am G
Eu vivo com meu Mestre — *D Bm A*

c e c a c
Am F C
Eu vi - vo com meus ir - mãos — *Bm G D*

c f e d e c
F G C
Eu vivo na santa luz — *G A D*

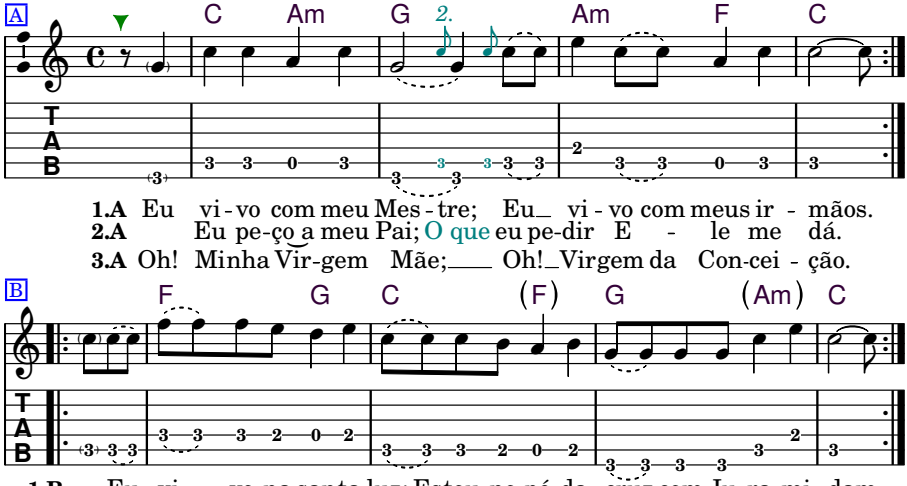
b a b g c e c
(F) G (Am) C
Estou no pé da cruz com Jura - midam — *(G) A (Bm) D*

C Am G
Eu peço a meu Pai
Am F C
Ò que eu pedir Ele me dá
F G C
Os inimigos que vierem contra
(F) G (Am) C
Eu peço força para derribar

MK (C):

C Am G
Oh! Minha Virgem Mãe — *C Am C*
Am F C
Oh! Virgem da Conceição — *Am F C*

F G C
Eu peço a Jesus Cristo — *F G Am*
(F) G (Am) C
Para dar força aqui na sessão — *F G Am C*



I live with my Master; I live with my brothers and sisters
I live in the holy light; I'm at the foot of the cross with Juramidam

I ask my Father; what I ask, He gives to me
The enemies who come against me, I ask for strength to defeat them

Oh! My Virgin Mother; Oh! Virgin of Conception
I ask Jesus Christ to give strength here in the session

4 *É Pedindo e é Rogando*

Tom: C
Boas tons: D, C–E

Padr. Sebastião

(D):

g c e g f
4/4 C Am G
É pe dindo e é ro gando — D Bm A

e d c g d c
Am G C
Que po demos alcançar — Bm A D

c g c e c
C Am
Não é falar um do ou - tro — D Bm

g c e c
G Am C
Querendo calu - ni - ar — A Bm D

C Am G
Me apresento a meu Pai
Am G C
E minha história eu sei contar

C Am
Peço que todos se u - nam
G Am C
E aprendam a respeitar

MK (C):

C Am G
É no céu e na terra — C Am G

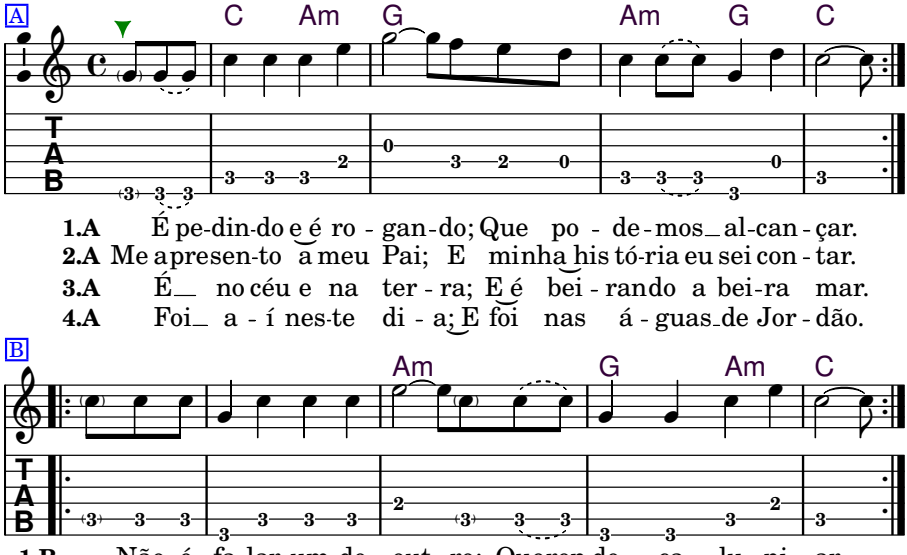
Am G C
E é beirando a beira mar — C G C

C Am
O meu encontro com Jesus — C Am

G Am C
Só eu sei destrinchar — C Am C

C Am G
Foi aí neste di - a
Am G C
E foi nas águas de Jordão

C Am
Que ambos foram batiza - dos
G Am C
E começou sua missão



It's by asking and praying, that we're able to attain
It's not by talking about each other, wanting to slander

I present myself to my Father, and know how to tell my story
I ask that all unite, and learn to be respectful

It's in heaven and on the earth, and long the sea
My meeting with Jesus, only I know how to unravel it

It was there on this day, and in the waters of the Jordan
That both were baptized, and began their mission

5 *Dem Dum*

Padr. Sebastião

Tom: **C**
Boas tons: **D, C–E**

(×3):

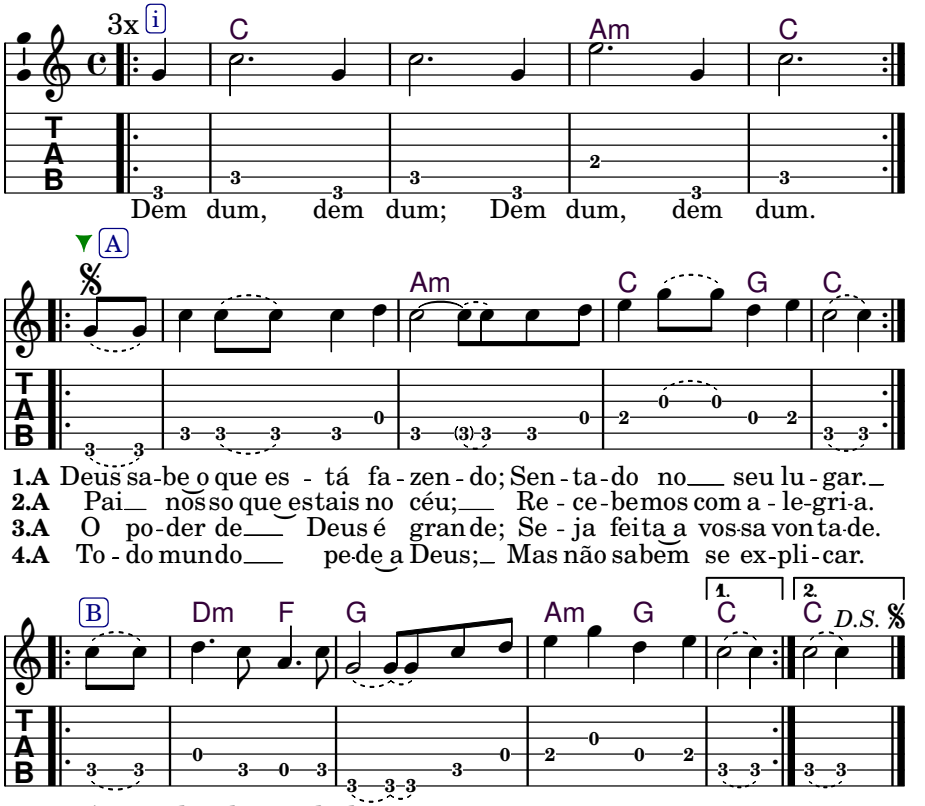
(g) 4(c) (g) (c) (D):
4 C
Dem dum, dem dum D -
(g) (e) (g) (c)
Am C
Dem dum, dem dum Bm D

(g) (c) (d) (c)
C Am
Deus sabe o que está fa-zendo D Bm
(d) (e) (g) (d) (e) (c)
C G C
Sentado no seu lu-gar D A D
(c) (d) (c) (a) (c) (g)
Dm F G
As doze horas do dia Em G A
(c) (d) (e) (g) (d) (e) (c)
Am G C
Nós preci - samos rezar Bm A D

C Am
Pai nosso que estais no céu
C G C
Recebemos com alegria
Dm F G
Nosso Pai e nossa Mãe
Am G C
A sempre Virgem Mari-a

C Am
O poder de Deus é grande
C G C
Seja feita a vossa vontade
Dm F G
É quem nos dá o perdão
Am G C
E é a nossa majestade

C Am
Todo mundo pede a Deus
C G C
Mas não sabem se explicar
Dm F G
Guardai-me, defendei-me
Am G C
Livrai-me de todo mal



6 *Aqui Eu Vou Expor*

Padr. Sebastião

Tom: **D**
Boas tons: **D, D–E**

(C):

(a) 4 (d) (f♯) (a) (f♯)
D **(A)**
A - qui eu vou expo - r — *C (G)*

(a) (g) (f♯) (e) (d) (g)
D7 **G**
Eu vim para lembrar — *C7 F*

(b) (g) (b) (a)
D
O mistério da o - ração — *- C*

(d) (e) (f♯) (e) (b) (c♯) (d)
A7 **D**
Não é so - mente rezar — *G7 C*

D **(A)**
É rezar e por em prática
D7 **G**
É entrar em comunhão
D
Se lembrar de Jesus Cristo
A7 **D**
E esquecer a ilusão

alt. (C):

D **(A)**
A minha Mãe sempre me olha — *C (Am) (G) C*
D7 **G**
É meu Pai comigo está — *Fmaj7 C F*
D
Me entrega estes ensinos — *- G*
A7 **D**
Para aqui eu explicar — *Dm F C*

D **(A)**
Cada um cuida de si
D7 **G**
Eu também cuido de mim
D
Vou zelando esta estrada
A7 **D**
Estou fazendo o meu jardim

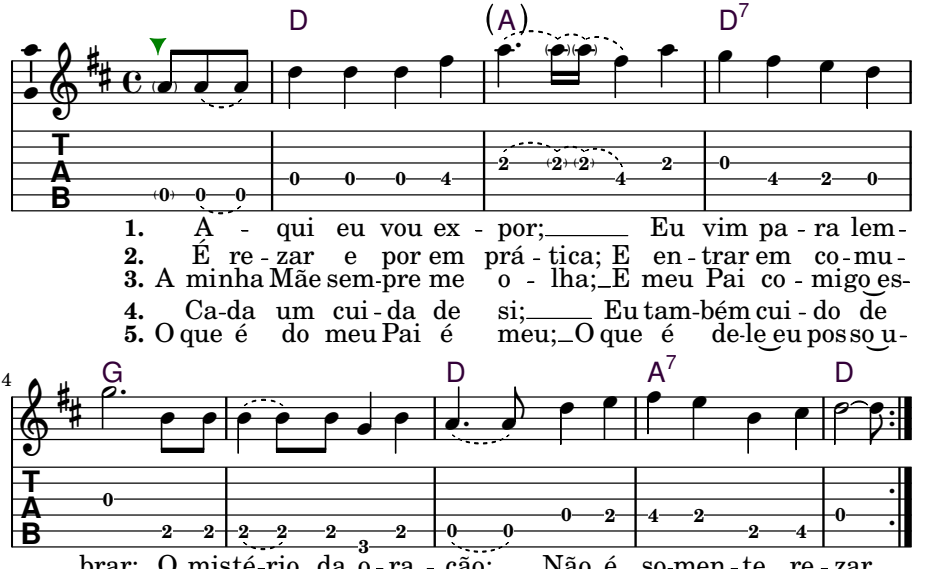
alt. (D):

D **(A)**
O que é do meu Pai é meu — D (Bm) (A) D

D7 **G**
O que é dele eu posso usar — Gmaj7 D G

D
Só não uso o que é dos outros — - A

A7 **D**
Que pode me derribar — Em G D



Here I'm going to reveal; I came to recall
The mystery of the prayer; Is not merely to pray

One must pray and put this into practice; And enter into communion
One must recall Jesus Christ; And to forget the illusion

My Mother always watches me; And my Father is with me
He gives me these teachings; For me to explain them here

Each one looks after oneself; I also look after myself
I'm taking care of this path; I'm making my garden

What belongs to my Father is mine; I can use that which is His
But I don't use what belongs to others; Because that can throw me down

7 *Eu Vou Rezar*

Padr. Sebastião

Tom: **D**
Boas tons: **D, D♯–G♯**

(a) (f♯) (a) 4/4 (d) (c♯) (b) (c♯) (d) (b) (a)
D **(Bm)** **A**
Eu vou re|zar que é para to - do mundo ver
(c♯) (e) (c♯) (a) (c♯) (e) (d) (b) (c♯) (d)
D **²(D7)**
Pai nosso que estais no céu vós queira me defen|der
(d) (g) (f♯) (e) (f♯) (g) (e) (d)
G **A** **D**
Pão nosso de cada dia
(b) (d) (b) (a) (c♯) (e) (d) (b) (c♯) (d)
Bm **A** **D** **¹D7**
Jesus no alto da cruz sofreu toda agonia

(f♯) (a) (C):
D **(Bm)** **A** *C (Am) G*
Eu pe|di e meu Pai me deu
D **²(D7)** *- C ²(C7)*
Para eu nunca me esque|cer de São Iri|neu
G **A** **D** *F G C*
A cruz ele sempre consa|grou
Bm **A** **D** **¹D7** *Am G C ¹C7*
No céu e na terra aqui está o meu a|mor

(a)
D **(Bm)** **A**
A - mei e bem soube a|mar
D **²(D7)**
Meu Mestre me cha|mou eu vim lhe acompa|nhar
G **A** **D**
Je|sus ele tem todo a|mor
Bm **A** **D** **¹D7**
É aqui que ele está e é aqui que eu es|tou

D **(Bm)** **A**
Esta men|sagem ele mandou explan|dir
D **²(D7)**
Quem não quiser escu|tar faça favor ou|vir
G **A** **D**
Meu Mestre ele não se es|conde
Bm **A** **D** **¹D7**
Eu sempre estou a|tento com o Santíssimo Sacra|mento

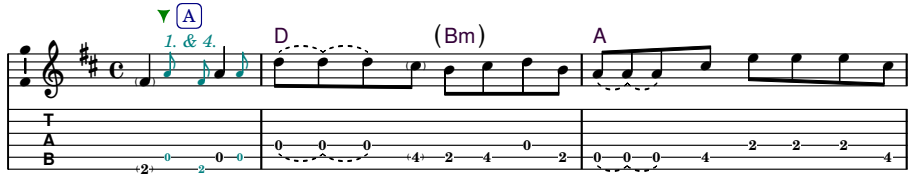
ⓐ MK (D):

D **(Bm)** **A** — *D G A*
Não digas que o Mestre não tem saber

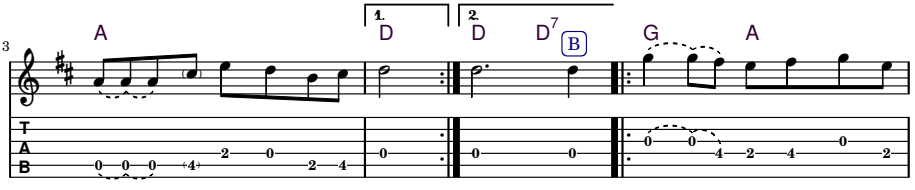
D **^{2}(D7)** — *A7 D ^{2}(D7)*
Ele bem ensinou e você não quis aprender

G **A** **D** — *G A Bm*
Agora é que eu quero ver

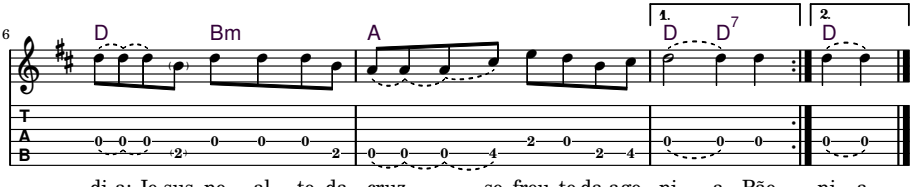
Bm **A** **D** **^{1}D7** — *G A7 D ^{1}D7*
É andar direitinho sob pena de sofrer



1.A Eu vou re - zar que é pa - ra to - do mun-do ver; Pai nos - so que estais no
2.A Eu pe - di e meu Pai me deu; Pa - ra eu nun - ca me esque-
3.A A - mei e bem soube a - mar; Meu Mes - tre me cha-
4.A Es - ta men - sa - gem e - le mandou ex-plan-dir; Quem não qui - ser es - cu-
5.A Não di - gas que o Mestre não tem sa - ber; E - le bem en - si-



céu vós quei-ra me de-fen-der. der. **1.B** Pão nos - so de ca - da
cer de São I - ri - neu. neu. **2.B** A cruz e - le sem-pre con - sa-
mou eu vim lhe acompa-nhar. nhar. **3.B** Je - sus e - le tem to - do a-
tar fa - ça fa - vor ou - vir. vir. **4.B** Meu Mes - tre e - le não se es-
nou e vo - cê não quis a-prender. der. **5.B** A - go - ra é que eu que - ro



di-a; Je-sus no al - to da cruz so-freu to-da ago - ni - a. Pão ni - a.
grou; No céu e na terra a-qui es - tá o meu a - mor. A mor.
mor; É a - qui que e le es-tá e é a - qui que eu es - tou. Je - tou.
con-de; Eu sempre estou a - ten-to com o Santíssimo Sa-cra-men - to. Meu men-to.
ver; É an - dar di-rei - ti-nho sob pe - na de sof - rer. A - rer.

8 *Para Estar Junto a Este Cruzeiro*

Padr. Sebastião

Tom: **C**
Boas tons: **D, C–E**

(D):

g 4 c e g e
4 C
Para es tar junto a este cru zeiro — *D* -

g e c a d e c
Am G C
É mu dar de o - pini - ão — *Bm A D*

a c a d c g
C Dm G
Quem a - ma a Je - sus Cristo — *D Em A*

c e c a d e c
Am G C
Não fa - la do seu ir - mão — *Bm A D*

C
O Mestre está aqui
Am G C
Ele fala bem baixinho

C Dm G
Ensina a quem procura
Am G C
Deixando quem não quer seguir

alt. (C):

C
Aqui estou dizendo — *C Am G*

Am G C
Para os meus irmãos ouvir — *Am G C*

C Dm G
Quem for filho vem chegando — *Am Dm G*

Am G C
E quem não for vai escapulir — *Am G C*

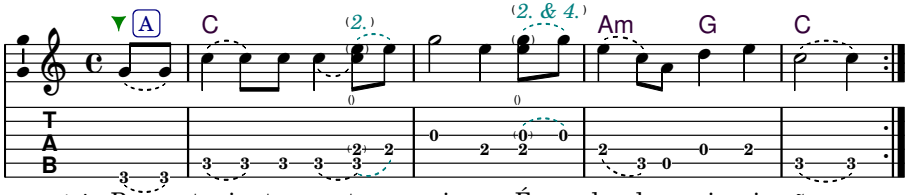
MK (C):

C
Não adianta ser grande — *C* -

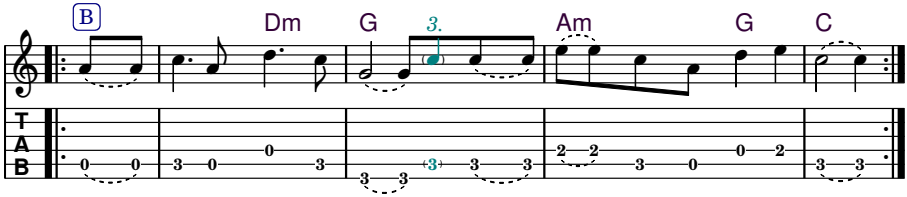
Am G C
Sem possuir nobreza — *Am G7 C*

C Dm G
Meu Pai e minha Mãe — *Am G7 C*

Am G C
Nos mostra a sua beleza — *Am G7 C*



1.A Para estar junto a es - te cru - zei - ro; É mu-dar de o - pi - ni - ão.
2.A O Mestre es-tá (a) - qui; (E) - le fa-la bem bai - xi - nho.
3.A A - qui es - tou di - zen - do; Para os meus irmãos ou - vir.
4.A Não a - di - an - ta ser gran-de; (Sem) pos - su - ir no - bre - za.



1.B Quem ama a Je - sus Cristo; Não fa - la do seu ir - mão.
2.B En - si na a quem pro - cu - ra; Dei - xando quem não quer se - guir.
3.B Quem for fi-lho vem che-gan-do; E quem não for vai es - ca - pu - lir.
4.B Meu Pai e mi - nha Mãe; Nos mos - tra a su - a be - le - za.

To be next to this Cruzeiro, one must change one's mind
Those who love Jesus Christ don't talk about their brothers and sisters

The Master is here, he speaks very softly
He teaches those who seek Him, leaving alone those who don't want to follow

Here I am saying, for my brothers and sisters to hear me
Those who are children are arriving, and those who aren't are going to flee

It's no use to be great without having nobility
My Father and my Mother, show us your beauty

9 *Não Creia nos Mestres que te Aparecem*

Tom: C
Boas tons: D, C–D

Padr. Sebastião

(D):

g 4/4 c d c a c
C
Não creia nos mestres que te aparecem — D -

e g e c f e
G F E
E nem com eles no caminho queira andar — A G F♯

g e a g f e c a
G Am C (Am)
Creia somente em seu Je-sus — A Bm D (Bm)

e c a d c a c
F G7 C
Que E-le é quem tem para te dar — G A7 D

C
Meu Mestre aqui a vós eu peço
G F E
Para Vós me guiar

G Am C (Am)
Me guie no caminho da santa luz
F G7 C
Não deixa ninguém me atacar

alt. (C):

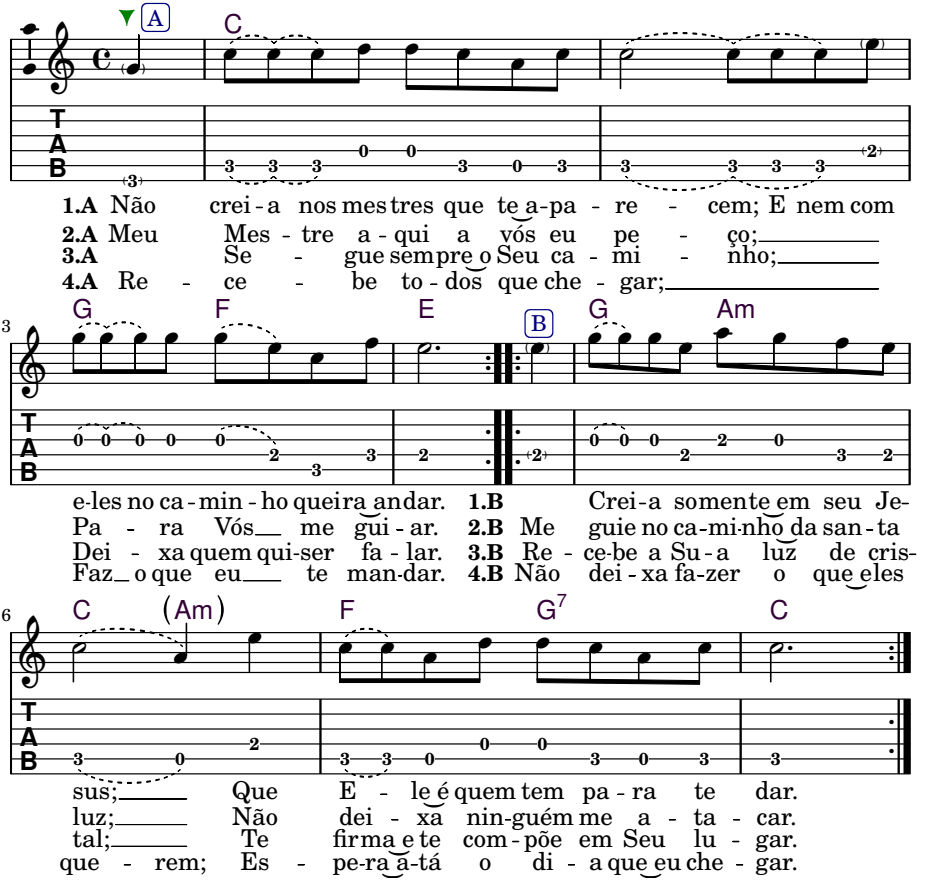
C
Segue sempre o Seu caminho — C G C
G F E
Deixa quem quiser falar — G F E

G Am C (Am)
Recebe a Sua luz de cristal — C G Am
F G7 C
Te firma e te compõe em Seu lugar — F G7 C

simples (C):

C
Recebe todos que chegar — C (F) C
G F E
Faz o que eu te mandar — C Am

G Am C (Am)
Não deixa fazer o que eles querem — C Am
F G7 C
Espera até o dia que eu chegar — C G C



Don’t believe in the masters who appear to you; Nor walk on the path with them
Believe only in your Jesus; For it’s He who can give to you

My Master, here I ask You; For You to guide me
Guide me on the path of the holy light; Don’t let anyone attack me

Always follow Your path; Let whoever wants to talk
Receive Your crystal light; Be firm and composed in Your place

Receive all who arrive; Do as I tell you
Don’t let be done what they want; Wait until the day that I arrive

10 *Peço que Vós me Ouça*

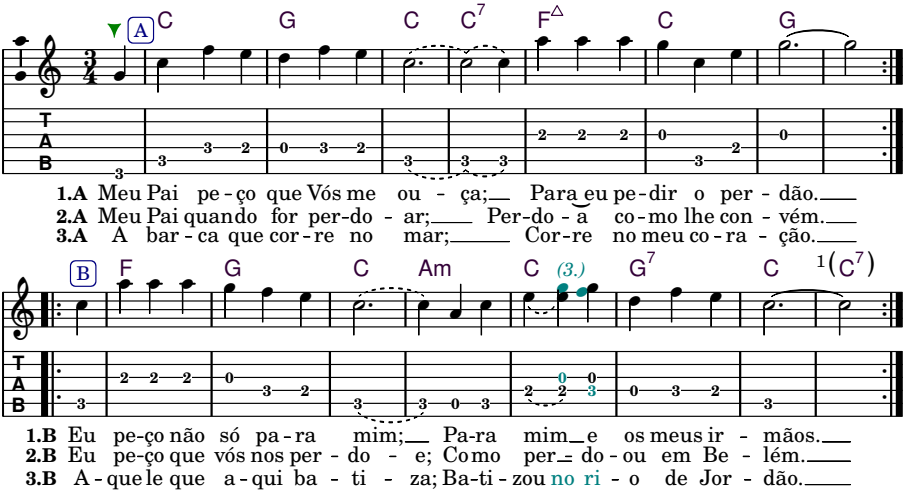
Padr. Sebastião

valsa
Tom: **C**
Boas tons: **C, C–D**

(g) 3/4 (c) (f) (e) (d) (f) (e) (c) — (D):
C **G** **C** **C7** — Meu Pai peço que Vós me ouça — D A D D7
(a) (g) (c) (e) (g)
Fmaj7 **C** **G** — Para eu pedir o perdão – — Gmaj7 D A -
(c) (a) (g) (f) (e) (c)
F **G** **C** **Am** — Eu peço não só para mim — G A D Bm
(a) (c) (e) (g) (d) (f) (e) (c)
C **G7** **C** **1C7** — Para mim e os meus ir - mãos – — D A7 D 1D7

C **G** **C** **C7** — Meu Pai quando for perdoar –
Fmaj7 **C** **G** — Perdoa como lhe convém –
F **G** **C** **Am** — Eu peço que vós nos perdoe
C **G7** **C** **1C7** — Como perdoou em Belém –

(MK (C):)
C **G** **C** **C7** — A barca que corre no mar – — C G7 C C7
Fmaj7 **C** **G** — Corre no meu coração – — Fmaj7 C G 1G7 2(C)
F **G** **C** **Am** — Aquele que aqui bati - za — F G Am F
(g) (f)
C **G7** **C** **1C7** — Batizou no ri - o de Jordão – — C G7 C 1C7



My Father I ask that You hear me, for me to ask for forgiveness
I ask not only for me, but for me and my brothers and sisters

My Father when He forgives, he forgives as it befits Him
I ask that You forgive us, as You forgave in Bethlehem

The boat which sails on the sea sails within my heart
The one who baptizes here, is baptized in the Jordan River

11 *O Amor*

Padr. Sebastião

Tom: **D**
Boas tons: **D, D–D♯**

(C):

d f♯ 4/4 a b a f♯ a
D
O a - mor é para ser distribuído — C -

d f♯ d b a c♯ e d b d
A G D
E não amor fingido porque ele causa dor — G F C

f♯ a c♯ e d b d f♯ d
A D
O a - mor é o campo da formosura — G C

b a f♯ a d e d b d
A G D
Onde está minha imagem pura, Deus foi quem criou — G F C

simples (D):

D
O amor é o trono da verdade — D -

A G D
Onde está a majestade Cristo Nosso Senhor — A D

A D
O amor deve ser bem profundo — A D

A G D
Mas não é em todo mundo, é para quem acreditou — A D

MK (D):

D
O amor é o trono da harmonia — D -

A G D
Aonde eu descanso e rezo todo dia — Bm A A7 D

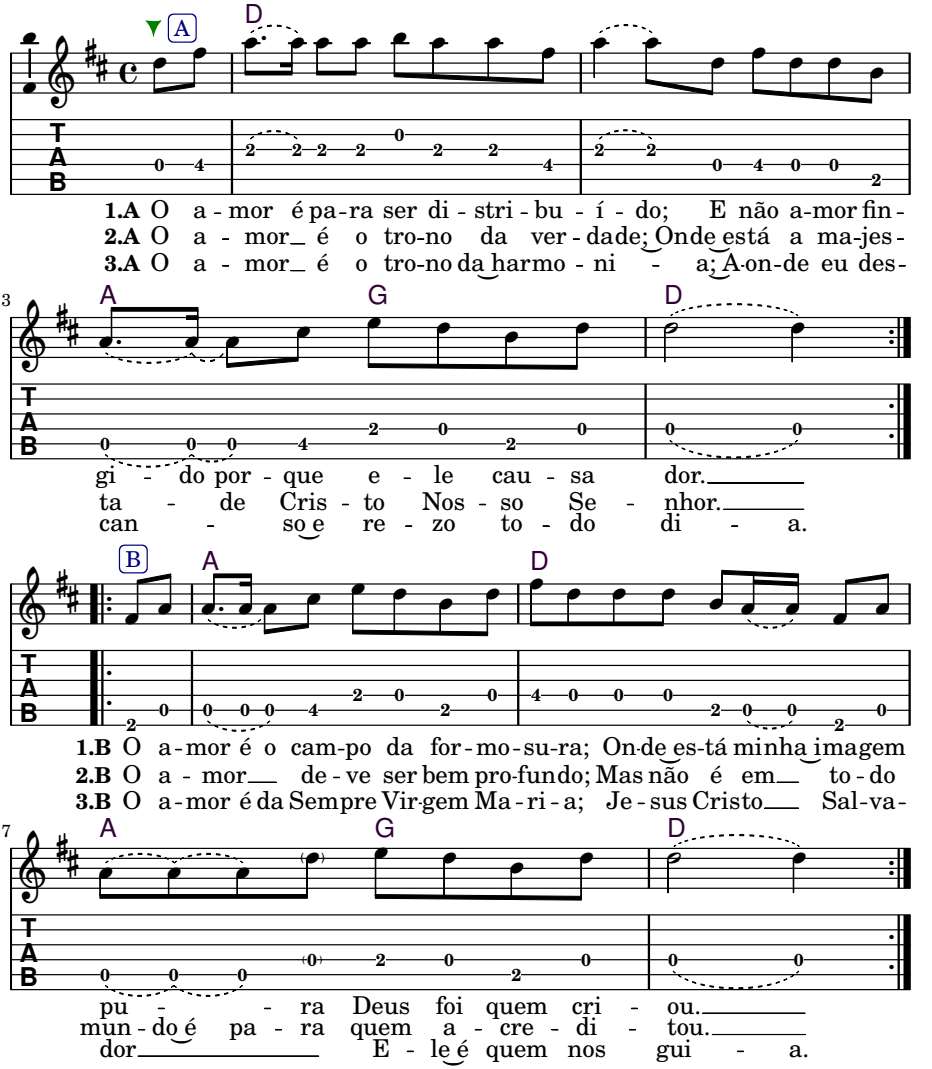
A D
O amor é da Sempre Virgem Maria — A Bm

A G D
Jesus Cristo Salvador, Ele é quem nos guia — A A7 D

Love is to be shared; Not to be feigned because it causes pain
Love is the field of beauty; Where my pure image is, it was God who created it

Love is the throne of truth; Where the majesty is Christ Our Lord
Love must be very deep; But it is not in everyone, it's for those who believed

Love is the throne of harmony; Where I rest and pray every day
Love is of the Ever Virgin Mary; Jesus Christ the Savior, it's He who guides me


A
D
T A B
1.A O a - mor é pa - ra ser di - stri - bu - í - do; E não a-mor fin -
2.A O a - mor é o tro-no da ver - dade; On-de está a ma-jes -
3.A O a - mor é o tro-no da harmo - ni - a; A-on-de eu des -
3
A G D
gi - do por - que e - le cau - sa dor.
ta - de Cris - to Nos - so Se - nhor.
can - so e re - zo to - do di - a.
B A D
1.B O a-mor é o cam-po da for-mo-su-ra; On-de es-tá minha imagem
2.B O a - mor de - ve ser bem pro-fundo; Mas não é em to - do
3.B O a-mor é da Sem-pre Vir-gem Ma - ri - a; Je - sus Cristo Sal-va -
7
A G D
pu - - ra Deus foi quem cri - ou.
mun - do é pa - ra quem a - cre - di - tou.
dor E - le é quem nos gui - a.

12 *Eu Não Sou Deus*

Padr. Sebastião

perfilado, 2x
Tom: **D**
Boas tons: **D, D♯–F♯**

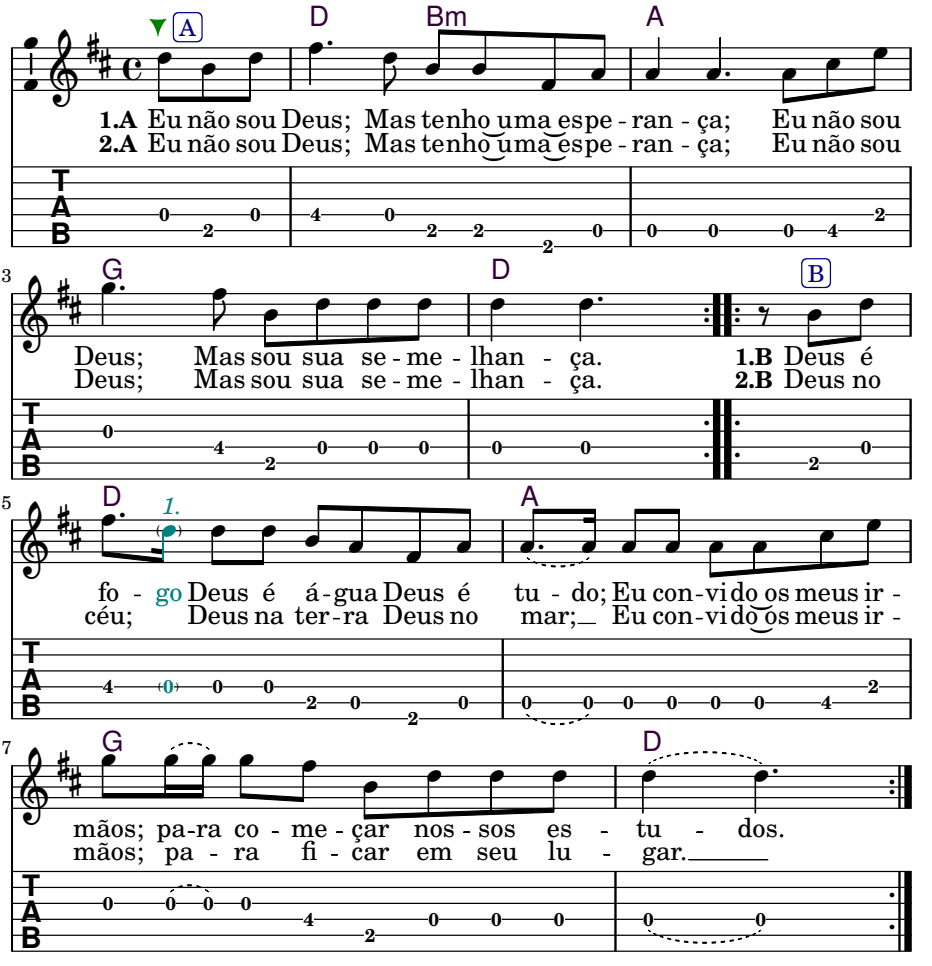
Tocar 2 vezes

(d) (b) (d) 4/4 (f♯) (C):
D C
Eu não sou Deus
(d) (b) (f♯) (a)
Bm A
Mas tenho uma esperança Am G
(c♯) (e) (g)
G F
Eu não sou Deus
(f♯) (b) (d)
D G C
Mas sou sua semelhança

(b) (d) (f♯) (d)
D C
Deus é fogo,
(b) (a) (f♯) (a)
A G
Deus é á - gua, Deus é tudo
(c♯) (e) (g)
G F
Eu convido os meus ir - mãos
(f♯) (b) (d)
D C
Para começar nossos estudos

MK (D):
D Bm
Eu não sou Deus
Bm A
Mas tenho uma esperança A
G G
Eu não sou Deus
D D
Mas sou sua semelhança

D Bm
Deus no céu,
A A
Deus na terra, Deus no mar
G G
Eu convido os meus irmãos
D D
Para ficar em seu lugar



I am not God; But I have a hope
I am not God; But I am His likeness

God is fire; God is water, God is everything
I invite my brothers and sisters; To begin our studies

I am not God; But I have a hope
I am not God; But I am His likeness

God in heaven; God on earth, God in the sea
I invite my brothers and sisters; To remain in their places

13 *Eu Pedi e Tive o Toque*

Tom: A
Boas tons: A, A–B

Padr. Alfredo (*ofert. à:* Maria Sebastiana)

c♯ d 4/4 e a f♯ (G):
A Dmaj7
Eu pe di e ti - ve o to - que — G Cmaj7
b c♯ d b e
Bm A E
Da Flo res - ta e do Ast ral — Am G D
a b c♯ b a e
A Bm7 E
A - qui estou a - vi - sando — G Am7 D
b g♯ e b c♯ a
E7 A
Que de vemos ser i - gual — - D7 G

A Dmaj7
Exami nando o firma men - to
Bm A E
O te souro univer sal
A Bm7 E
Sinto profundo este toque
E7 A
Deste Rei Imperi al

O (A):
A Dmaj7
Digo as sim esclare cen - do — A D
Bm A E
E mos trando a todos que — Bm E
A Bm7 E
Está neste ca minho — A Bm E
E7 A
Que pro cure compreen der — - E7 A

A Dmaj7
Vou di zendo e quero ver
Bm A E
Esta ora ção vib rar
A Bm7 E
No co ração de quem ama
E7 A
Para sempre confor tar

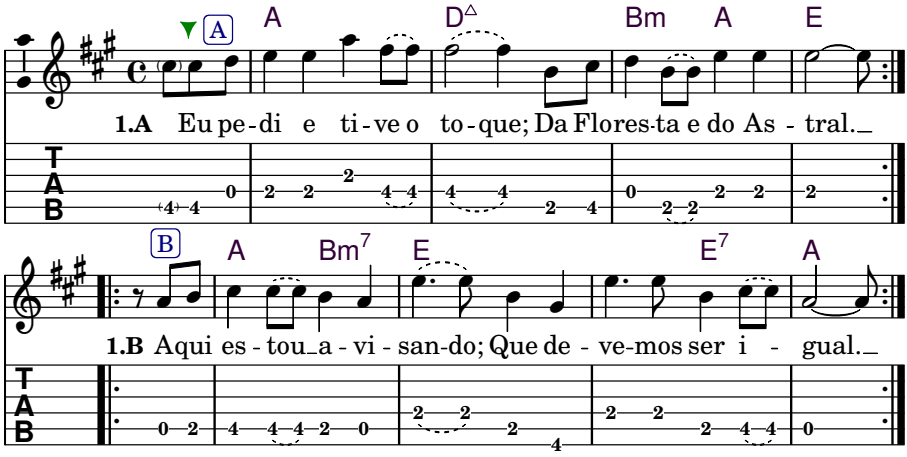
MK (A):

A Dmaj7 Bm7 E A Bm7 E - E7 A

A Dmaj7
Digo sempre com firme - za
Bm A E
Pois sou capaz de provar
A Bm7 E
Quem é firme balanceia
E7 A
E quem zombar pode tombar

A Dmaj7
Esta força balancei - a
Bm A E
Faz as Estrelas brilhar
A Bm7 E
Foge o Vento das alturas
E7 A
Treme a Terra e geme o Mar

A Dmaj7
A Meu Pai eu agradeço
Bm A E
Por esta compreensão
A Bm7 E
Todos busquem a Santa Paz
E7 A
Para si e seus irmãos



☼ ☾ ✶

14 *A Magia da Oração*

Tom: C
Boas tons: D, C–E

Madr. Nonata (*ofert. à:* Madr. Júlia)

(c) (e) 4/4 (g) (e) (c) (e) (g) — (D):
C
Meu São Jo - ão, Meu São Jo - ão — D -
(c) (e) (c) (g) (d) (c)
Am G C
Foi quem cantou esta canção — Bm A D
(c) (g) (c) (e)
G Em
Para mim e para ti — A F*m
(g) (c) (e) (c) (g) (d) (c)
Am G7 C
Na magi - a da O - ração — Bm A7 D

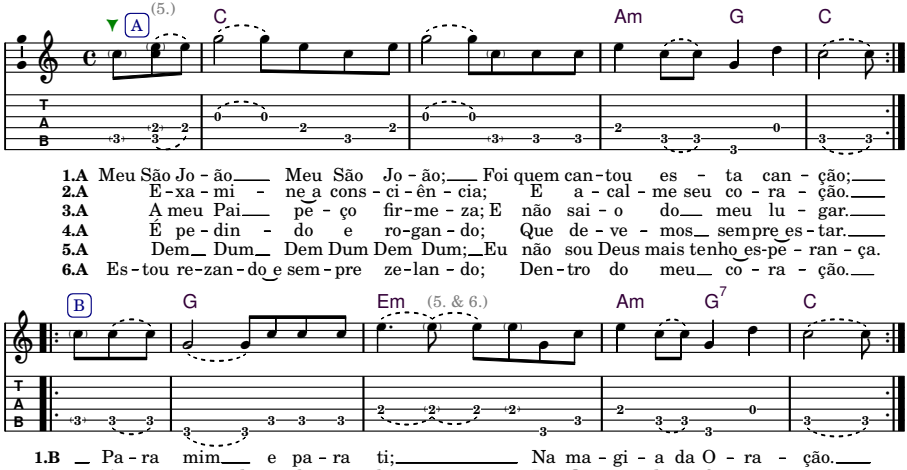
C
Exami–ne a consciência
Am G C
E acalme seu coração
G Em
Através da minha pala - vra
Am G7 C
Refletida na Oração

MK (C):
C
A meu Pai peço firmeza — C -
Am G C
E não saio do meu lugar — Am G7 C
G Em
Eu vi–vo com meu Mestre — Cmaj7 Am
Am G7 C
Na barca que corre no mar — C G7 C

C
É pedin–do e rogando
Am G C
Que devemos sempre estar
G Em
As seis horas da tar - de
Am G7 C
Com amor vamos cantar

ⓔ
C
Dem Dum, Dem Dum Dem Dum
Am G C
Eu não sou Deus mais tenho esperança
G Em
Eu pedi e tive o toque
Am G7 C
Quen rezar com Deus nunca se cansa

C
Estou rezando e sempre zelando
Am G C
Dentro do meu coração
G Em
O que o Senhor deixou comigo
Am G7 C
À hora sagrada da Oração



15 *Recebendo*

Odemir Raulino da Silva (*ofert. à:* Francinete Oliveira)

valsa
Tom: **C**
Boas tons: **D, C–E**

(g) 3/4 (e) (d) (c) (b) (c) (d)(a) — (D):
C Dm
Rece bendo no meu coração – — D - Em -
(f) (d) (b)(g) (f) (e) (d) (c)
G G7 C
U - ma flor que me conforte — A A7 D -
(a) (b) (c)(g)
F C A7
Agradeço por tudo de bom – — G - D B7
(e) (d) (g) (f) (d) (g) (b) (d) (c)
Dm G7 C
Deus nos liv - re do que é a morte — Em A7 D -

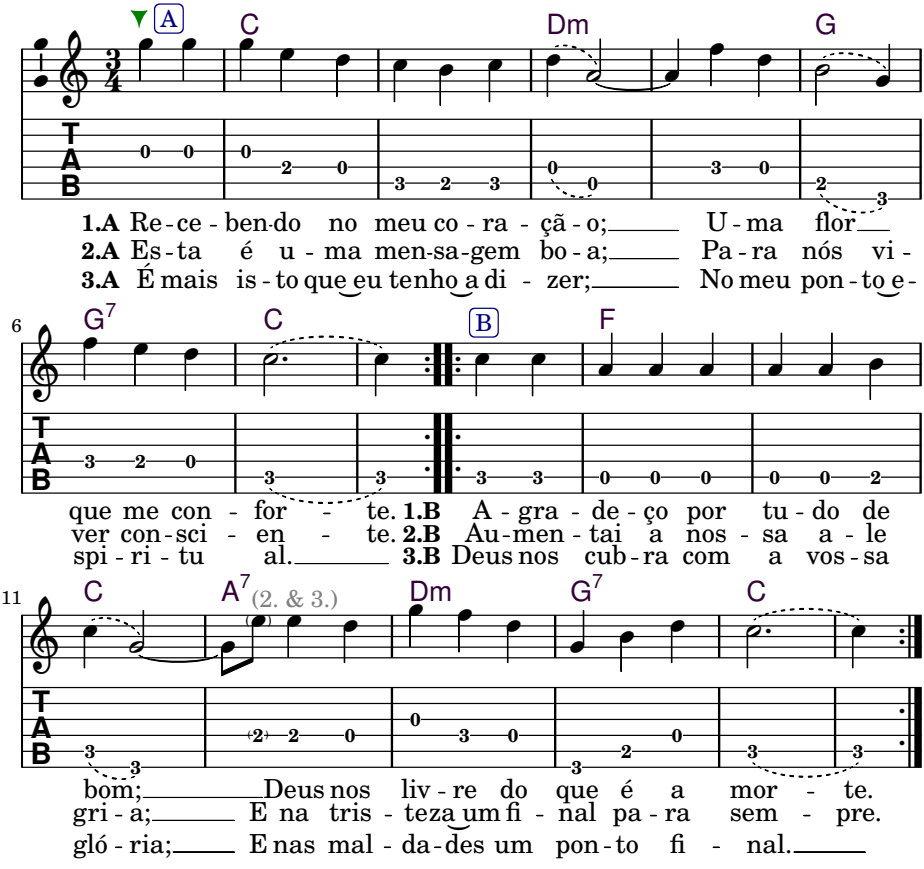
C Dm
Esta é uma mensagem boa –
G G7 C
Para nós viver consciente
F C A7
Aumentai a nossa alegria –
Dm G7 C
E na tristeza um final para sempre

C Dm
É mais isto que eu tenho a dizer –
G G7 C
No meu ponto espiritual –
F C A7
Deus nos cubra com a vossa glória –
Dm G7 C
E nas maldades um ponto final –

Receiving in my heart a flower that comforts me
I give thanks to all that is good; God free us from that which is death

This is a good message for us to live consciously
Increase our joy, and for sadness an end forever

This is more of what I have to say at my spiritual point
God cover us with your glory, and for wickedness a final ending



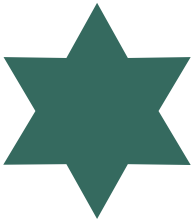
☼ ☾ ★

Nos trabalhos sentados, após a Oração, é costume rezar a **Consagração do Aposento**.

EN In sitting works, after Oração, it is customary to recite the **Consecration of the Space**.

Capítulo 3

Hinos da Concentração



1 *Firmeza*

Padr. Sebastião

à capela
Tom: **A**
Boas tons: **A, G–B**

MK (A):

c♯ 4/4 e c♯ a e a b c♯ d
A D
Fir meza, firmeza no a - mor — A A7 D

e g♯ e f♯ g♯ e f♯ g♯ c♯ 6/4 c♯
E A A
Firmeza, firmeza aonde es[1](tou) [2](tou) — E E7 A

a b c♯ 4/4 d
D
Eu estou firme com meu Jesus — D Bm

f♯ a a b c♯
A E A
Eu estou firme nesta luz — A F♯m

e d b a
E7 A
A - onde estou — E7 A

c♯ e c♯ a e a b c♯ d
A D
Firmeza, firmeza no a - mor — A A7 D

e g♯ e f♯ g♯ e f♯ g♯ c♯ 6/4 c♯
E A A
Firmeza, firmeza aonde es[1](tou) [2](tou) — E E7 A

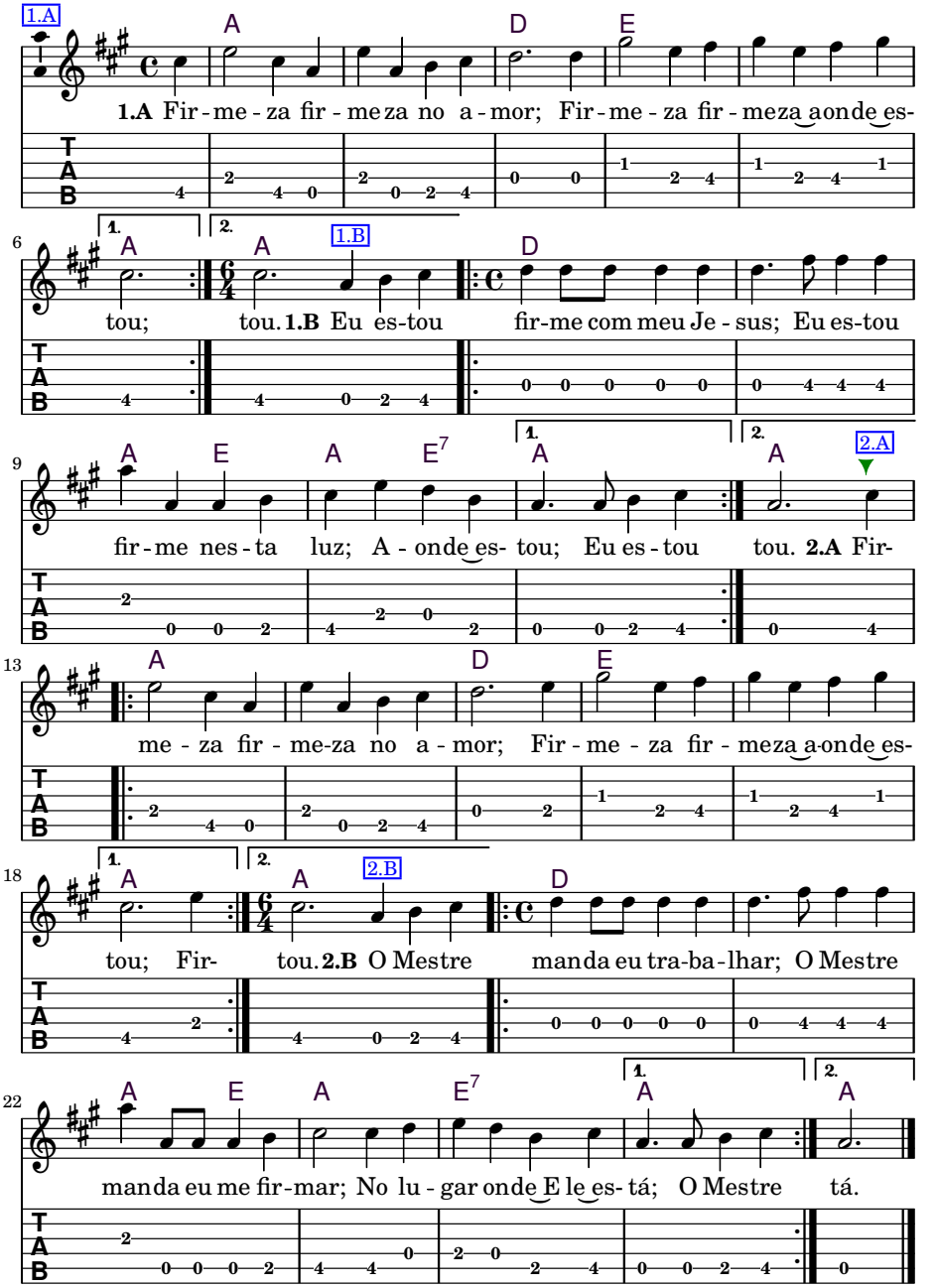
a b c♯ 4/4 d
D
O Mestre manda eu trabalhar — D Bm

f♯ a a b c♯
A E A
O Mestre manda eu me firmar — A F♯m

d e d b c♯ a
E7 A
No lu - gar onde Ele está — E7 A

Firmness, firmness in love
Firmness, firmness where I am
I am firm with my Jesus
I am firm in this light
Where I am

Firmness, firmness in love
Firmness, firmness where I am
The Master orders me to work
The Master orders me to firm myself
In the place where he is


1.A
A D E
1.A Fir - me - za fir - me za no a - mor; Fir - me - za fir - me za a onde es-
6
1. 2.
A A 1.B D
tou; tou. 1.B Eu es-tou fir-me com meu Je - sus; Eu es-tou
9
A E A E7 1. A 2. A 2.A
fir - me nes - ta luz; A - onde es- tou; Eu es - tou tou. 2.A Fir-
13
A D E
me - za fir - me-za no a - mor; Fir - me - za fir - me za a onde es-
18
1. 2.
A A 2.B D
tou; Fir- tou. 2.B O Mestre manda eu tra-ba-lhar; O Mestre
22
A E A E7 1. A 2. A
manda eu me fir-mar; No lu - gar onde E le es- tá; O Mestre tá.

2 *Eu Estou Firme com meu Jesus*

Padr. Sebastião

2x
Tom: **D**
Boas tons: **D, (D)–D♯–G**

Tocar 2 vezes

(a) 4 (d) (c♯) (b) (a) (d) (F):
D Bm D
Eu estou firme com meu Je - sus F Dm F
(a) (d) (e) (f♯) (e) (f♯) (d)
Bm A7 D
Foi Èle quem me deu esta Santa Luz Dm C7 F
(a) (d) (c♯) (b) (a) (f♯) (a) (d)
D Bm D
Esta luz é da Virgem da Conceição F Dm F
(a) (d) (e) (f♯) (e) (d) (f♯) (e) (d)
Bm A7 D
Foi Èla quem man dou eu me unir com meus ir - mãos Dm C7 F

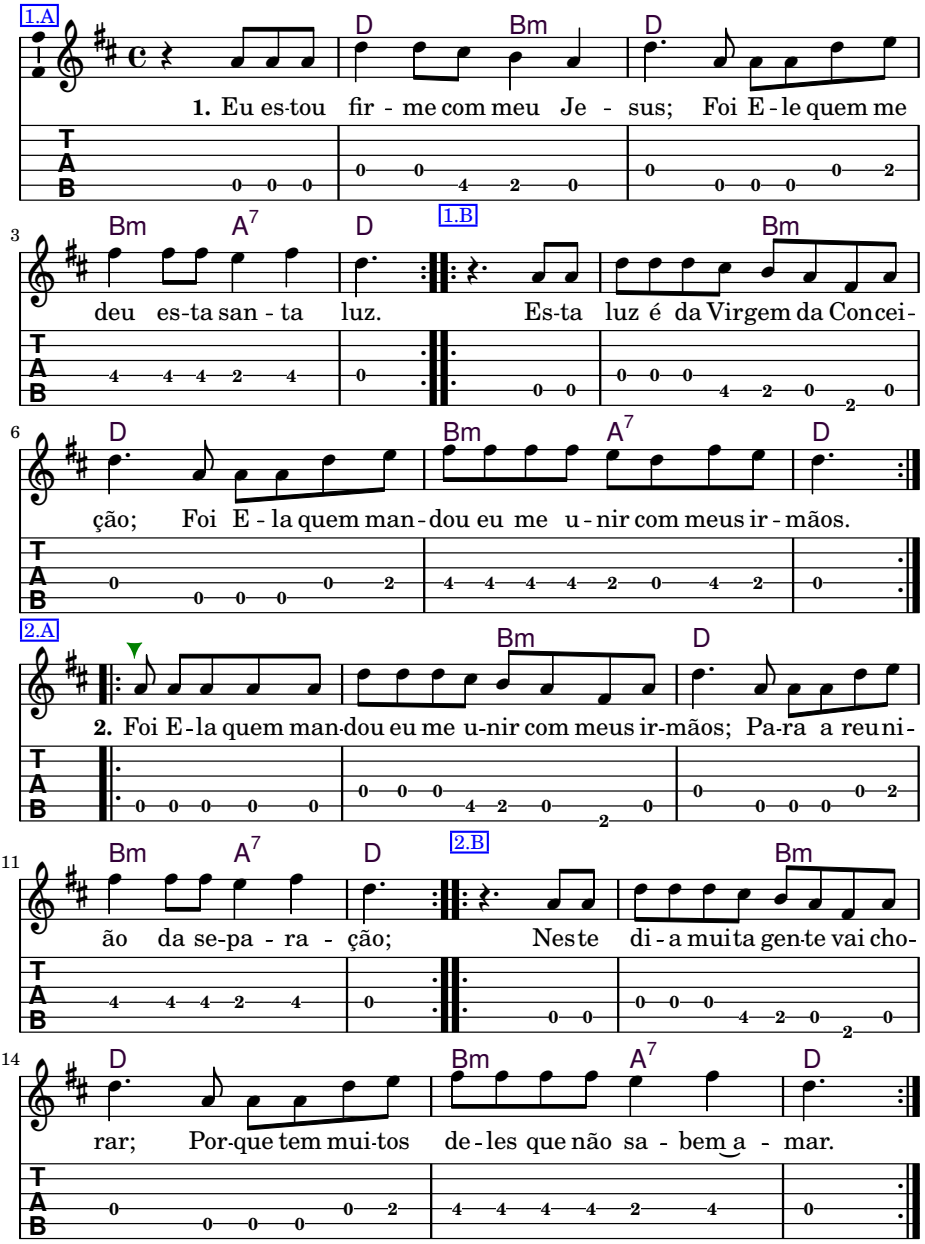
D Bm (a) (f♯) (a) D
Foi Èla quem man dou eu me unir com meus ir - mãos
Bm A7 D
Para a reuni ão da separa ção
D Bm D
Neste dia Muita gente vai cho rar
(e) (f♯) D
Bm A7
Porque tem muitos deles que não sa - bem a mar

I am firm with my Jesus
It was he who gave me this holy light

This light is of the Virgin of Conception
It was She who sent me to unite with my brothers and sisters

It was She who sent me to unite with my brothers and sisters
For the reunion from the separation

On this day many people will cry
Because there are many who don’t know how to love


1.A
D Bm D
1. Eu es-tou fir - me com meu Je - sus; Foi E - le quem me
3
Bm A7 D
1.B
Bm
deu es-ta san - ta luz. Es-ta luz é da Virgem da Concei-
6
D Bm A7 D
ção; Foi E - la quem man - dou eu me u - nir com meus ir - mãos.
2.A
Bm D
2. Foi E - la quem man-dou eu me u-nir com meus ir-mãos; Pa-ra a reuni-
11
Bm A7 D
2.B
Bm
ão da se-pa - ra - ção; Nes-te di - a mui-ta gen-te vai cho-
14
D Bm A7 D
rar; Por-que tem mui-tos de - les que não sa - bem a - mar.

3 *Eu Vivo Neste Mundo*

Padr. Sebastião

Tom: **C**
Boas tons: **D, C–D**

(D):

(g) 4/4 (c) (e) (g)
C **(G)**
Eu vivo neste mundo — *D (A)*

(a) (f) (e) (d) (e) (c)
Dm **G7** **C**
Enquanto chega meu dia — *Em A7 D*

(g) (c) (g) (c) (e) (g)
C **(G)**
Encostado a meu Mestre — *D (A)*

(a) (f) (e) (d) (e) (c)
Dm **G7** **C**
E a Sempre Virgem Mari-a — *Em A7 D*

C (g) (c) (e) **(G)**
Meu Mestre é quem me guia
Dm (f) (e) **G7** **C**
Meu Me-stre é quem me ensina

C **(G)**
Foi Ele quem me deu
Dm **G7** **C**
Esta Santa Doutrina

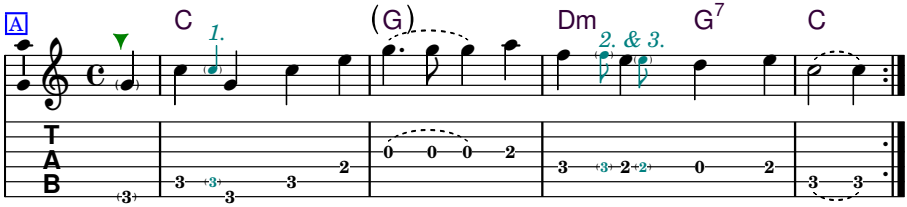
C (g) (c) (e) **(G)**
Foi E-le quem me deu
Dm (f) (e) **G7** **C**
Foi E - le quem me mandou

C **(G)**
Cantar com os meus irmãos
Dm **G7** **C**
Ensinar e ter amor

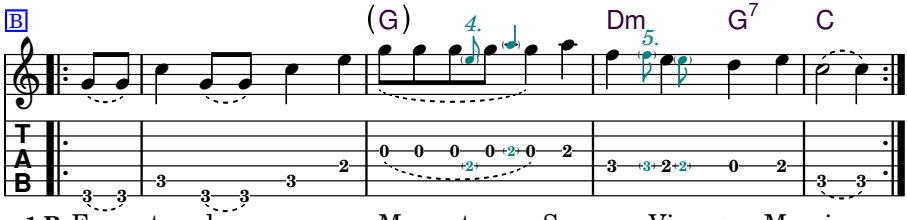
C (g) (c) (e) **(G)**
Para ter o amor
Dm **G7** **C**
E sentir no coração

C **(G)**
Rogar ao Pai Eterno
(e) (a) **Dm** **G7** **C**
Para receber o meu perdão

C ⓖ ⓒ ⓔ **(G)**
Para ter o perdão
Dm **G7** **C**
È trabalhar com amor
C **(G)**
Prestar bem atenção
Dm ⓕ ⓔ **G7** **C**
Os ensi - nos do professor



1.A Eu vi - (vo) nes - te mundo; enquan - to che - ga meu di - a.
2.A Meu Mestre é quem me gui - a; meu Mes (tre é) quem me ensi - na.
3.A Foi E - le quem me deu; foi E (le quem) me man - dou.
4.A Pa - ra ter o a - mor; e sen - tir no co - ra - ção.
5.A Pa - ra ter o per - dão; e tra - ba - lhar com a - mor.



1.B Encos - ta - do a meu Mes - tre; e a Sempre Vir - gem Ma - ri - a.
2.B Foi E - le quem me deu; es - ta San - ta Dou tri - na.
3.B Can - tar com os meus ir - mãos; en - si - nar e ter a - mor.
4.B Ro - gar ao Pai E - terno; pa (ra re) - ce - ber o meu per - dão.
5.B Pres - tar bem a - ten - ção; os en - si (nos do) pro - fes - sor.

I live in this world until my day comes
Next to my Master and the Ever Virgin Mary

It is my Master who guides me, it is my Master who teaches me
It was he who gave me this Holy Doctrine

It was he who gave me, it was he who sent me
To sing with my brothers and sisters, to teach and to have love

To have love and to feel in the heart
Pray to the Eternal Father to receive my forgiveness

To receive forgiveness and to work with love
Pay attention closely to the teachings of the professor

4 *Todos Devem*

Germano Guilherme

2x

Tom: **Em**

Boas tons: **F♯m, Dm–G♯m**

Tocar 2 vezes

(b) 4/4 (a) (c)(b) (F♯m):

Em **(Am)** **Em**
Todos devem procu - rar

F♯m (Bm) F♯m

(a) (c)(b)
Em **(Am)** **Em**
Ter firmeza e ter a - mor

F♯m (Bm) F♯m

(b) (c)(b) (b♭) (b) (g)(f♯)
B7 **Em**
O que o Mestre nos ensina

C♯7 F♯m

(e) (d♯) (b) (f♯) (e)
B7 **Em**
A minha Mãe foi quem mandou

C♯7 F♯m

Em **(Am)** **Em**
O Mestre, Ele en - sina

Em **(Am)** **Em**
Para todos seus ir - mãos

B7 **Em**
Bem gravar e ter firmeza

B7 **Em**
Dentro do coração

MK (Em):

Em **(Am)** **Em**
O Mestre, Ele en - sina

Em B7 Em

Em **(Am)** **Em**
Para bem se ter a - mor

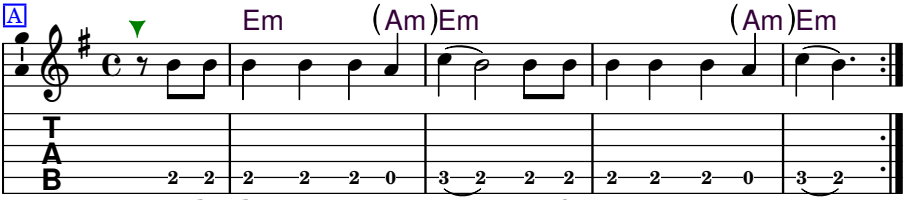
- B7 Em

B7 **Em**
Bem gravar e ter firmeza

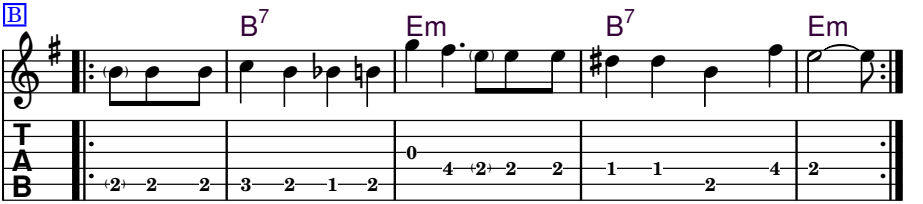
Am B7 Em

B7 **Em**
Em nosso Pai Criador

B7 Em



1.A Todos de - vem pro cu - rar;_ Ter fir - meza e ter a - mor._
2.A O__ Mestre E-le en - sina;_Pa-ra to-dos seus ir - mãos.
3.A O__ Mestre E-le en - sina;_Pa-ra bem se ter a - mor.



1.B O que o Mestre nos en - si-na; A mi-nha Mãe foi quem man-dou._
2.B Bem gravar e ter fir-meza; Den - tro do co - ra - ção._
3.B Bem gravar e ter fir-meza; Em nos - so Pai Cri - a - dor._

All must seek to have firmness and to have love
What the Master teaches us, my Mother was who sent this

The Master He teaches all his brothers
To engrave well and have firmness within the heart

The Master He teaches us to really have love
Engrave well and have firmness in our Father Creator

5 *Tábuas de Moisés*

Padr. Sebastião

Tom: **A**
Boas tons: **A, G–B**

(G):

c♯ e 4/4 a g♯ f♯ e a
A
Meus ir - mãos eu vou lembrar — G | -

c♯ f♯ e d b c♯ a
E **A**
Ó que ninguém se lembrou — D | G

e b d c♯ b a
Bm **E** **A**
Meu Pai e minha Mãe — Am D | G

c♯ e b d c♯ b a
Bm **E** **A**
Tanto que recomendou — Am D | G

alt. (A):

e
A
As Tábuas de Moisés — A E | A

E **A**
Que o meu Pai entregou — (F♯m) | E E7 | A

Bm E **A**
Não ligaram importância — Bm E | A

Bm **E** **A**
Não consagraram o amor — Bm E7 | A

MK (A):

A c♯
Me vejo contrariado — A D | A

E **A**
Com o povo brasileiro — E E7 | A

c♯ e **Bm** **E** **A**
Querem que o meu Pai faça — E7 | A

Bm **E** **A**
Como faz lá no estrangeiro — E7 | A

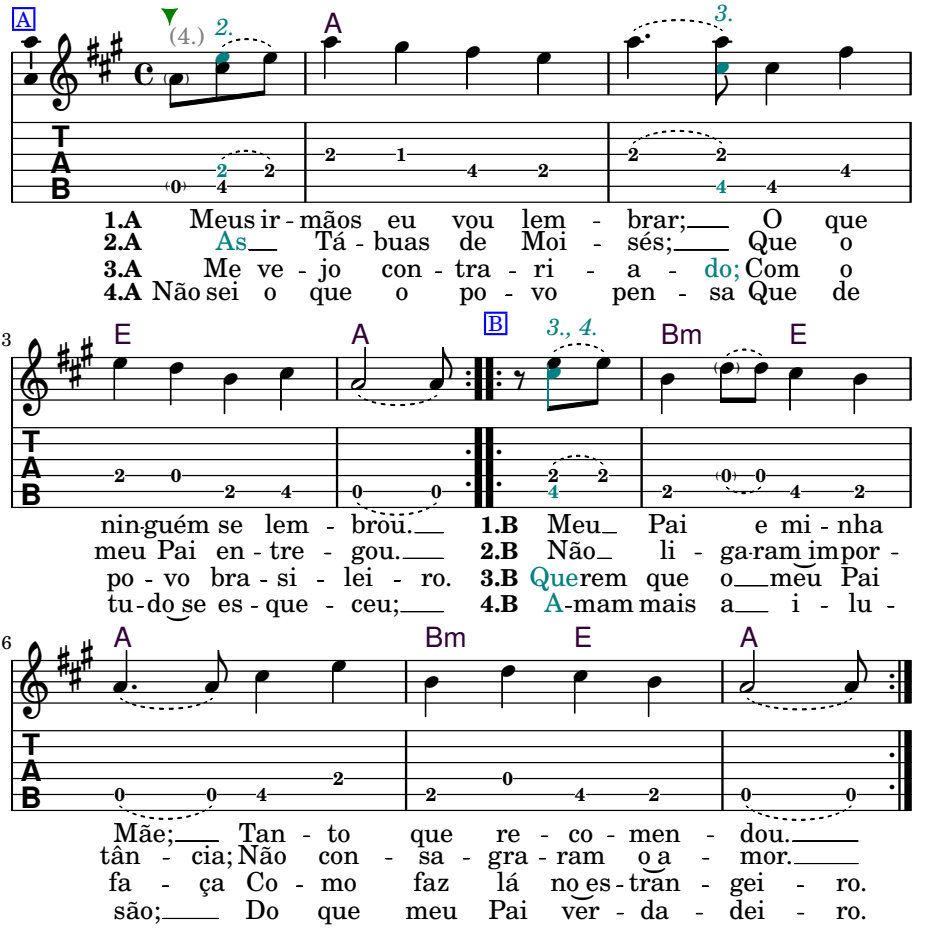
simples (A):

a c♯ e **A**
Não sei o que o povo pensa — A | -

E **A**
Que de tudo se esqueceu — E | A

c♯ e **Bm** **E** **A**
A - mam mais a ilusão — E | A

Bm **E** **A**
Do que meu Pai verdadeiro — E | A



My brothers and sisters I'm going to remember that which nobody remembered
My Father and my Mother much recommended it

The tablets of Moses that my Father entrusted to them
They didn't care, they didn't consecrate love

I am disappointed with the Brazilian people
They want my Father to do as is done abroad

I don't know what the people think for they have forgotten everything
They love illusion more than my true Father

6 *O Valor que o Mestre Tem*

Padr. Sebastião

Tom: **C**
Boas tons: **D, C–D**

(D):

g 4/4 c e d e c
C
O va lor que o Mestre tem
D - D

e g e a c e
F C
Eu vou esclarecer
- G D

d e f d e c
Fmaj7 C
Se tiver alguém que duvide
Gmaj7 D

b a g e d c
G7 C
Tome Daime para ver
A7 D

C
Meu Mestre veio ao mundo
F C
Nasceu lá no estrangeiro
Fmaj7 C
O valor que o Mestre tem
G7 C
Não se compra com dinheiro

MK (C):

C
Meu Mestre é formoso
C G Am

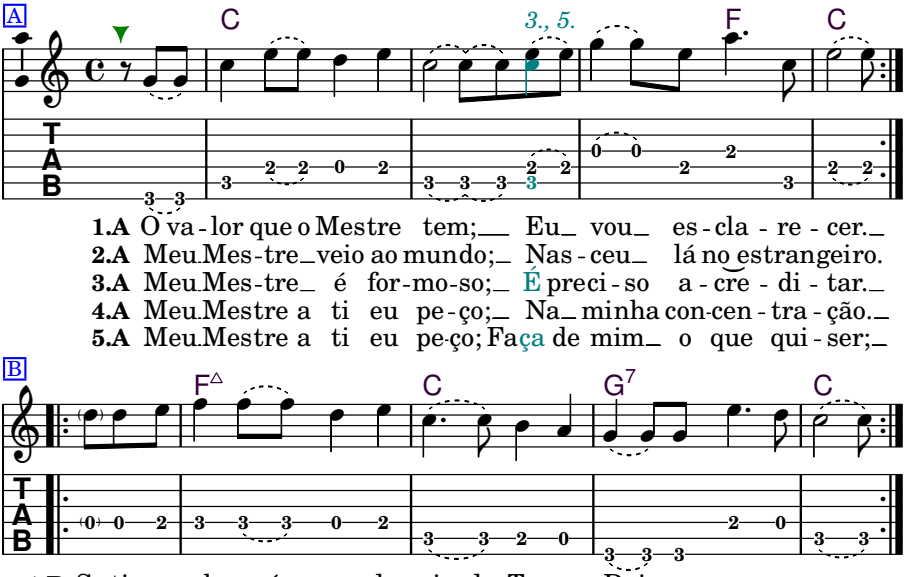
F C
É preciso acreditar
C F C

Fmaj7 C
Eu convido os meus irmãos
Dm G Am

G7 C
Vamos todos acompanhar
G7 C

C
Meu Mestre a ti eu peço
F C
Na minha concentração
Fmaj7 C
Para vós me consolar
G7 C
É consolar meus irmãos

C
Meu Mestre a ti eu peço
F C
Faça de mim o que quiser
Fmaj7 C
Meu Mestre estou aqui
G7 C
E te prometo ser fiel

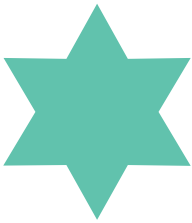


1.A O va - lor que o Mestre tem; Eu vou es - cla - re - cer.
2.A Meu Mes - tre veio ao mundo; Nas - ceu lá no estrangeiro.
3.A Meu Mes - tre é for - mo - so; É preci - so a - cre - di - tar.
4.A Meu Mestre a ti eu pe - ço; Na minha con - cen - tra - ção.
5.A Meu Mestre a ti eu pe - ço; Faça de mim o que qui - ser;

1.B Se ti - ver al - guém que du - vi - de; To - me Dai - me pa - ra ver.
2.B O va - lor que o Mes - tre tem; Não se com - pra com dinheiro.
3.B Eu con - vi - do os meus ir - mãos; Va - mos to - dos a - com - pa - nhar.
4.B Pa - ra vós me con - so - lar; E con - so - lar meus ir - mãos.
5.B Me - u Mestre es - tou a - qui; E te pro - me - to ser fi - el.

Capítulo 4

Hinos Diversos da Concentração



1 *Firmado em Concentração*

Padr. Alfredo

valsa
Tom: **Am**
Boas tons: **Am, G♯m–Am**

3/4 (c) (a) (e) (c) (a) (c) (e)
Am
Firmado em concentração –
(c) (a) (e) (c♯) (e) (d)
A7 **Dm**
Na Virgem Mãe verdadei - ra
(a) (d) (f) (e) (c) (a)
Dm **Am**
Eu vou olhando e dou chance
(e) (b) (d) (g♯) (b) (a)
E7 **Am** **¹A7**
A quem olhar para esta bandei - ra

Am
Vou publicar umas palavras
A7 **Dm**
Que nos traz pura lembrança
Dm **Am**
Das cores desta bandeira
E7 **Am** **¹A7**
Do Pai verdadeiro, verde azul e branca

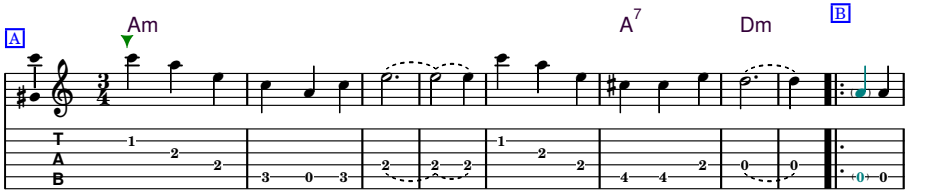
Am
Firmado no verde lindo
A7 **Dm**
Sou eu, representa a Ter - ra
Dm **Am**
Por isto aqui eu estou
E7 **Am** **¹A7**
Com a paz do Senhor, acalmando a guerra

Am
Firmado neste azul –
A7 **Dm**
Esta imensidão celes - te
Dm **Am**
Faz calmar o meu coração
E7 **Am** **¹A7**
E dos meus irmãos, os que não esquecem

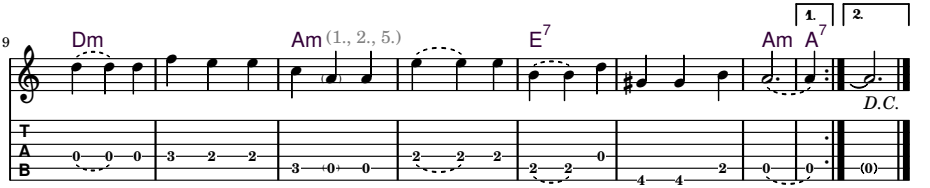
Am
Lembranças vivas de Deus –
A7 **Dm**
Nos traz o branco do Astral –
Dm **Am**
Com todos seres do alto
E7 **Am** **¹A7**
Que nos ilumina juntamente ao Sol –

Am
Completei esta lição –
A7 **Dm**
Com justiça e leal da - de
Dm **Am**
Para todos se reunir
E7 **Am** **¹A7**
Provando aqui sua capacida - de

MK (Am):
Am | *E* | -
Am *A7* *Dm* | -
Dm | *Am*
| - *Bm7♭5* *E7* *Am* *¹A*



1. Fir - ma do em con - cen - tra - ção; Na Vir - gem Mãe ver - da - dei - ra. **1.B** Eu
2. Vou pu - bli - car umas pa - la - vras; Que nos traz pu - ra lem - bran - ça. **2.B** Das
3. Fir - ma - do no ver - de lin - do; Sou eu, re - pre - sen - to a Ter - ra. **3.B** Por
4. Fir - ma - do nes - te a - zul; Es - ta i - men - si - dão ce - les - te. **4.B** Faz
5. Lem - bran - ças vi - vas de Deus; Nos traz o bran - co do As - tral. **5.B** Com
6. Com - ple - tei es - ta li - ção; Com jus - ti - ça e le - al - da - de. **6.B** Para



vou o - lhando e dou chance; A quem o - lhar pa - ra es - ta ban - dei - ra. ra.
co - res des - tã ban - dei - ra; Do Pai ver - da - dei - ro, ver - de a - zul e bran - ca. ca.
is - to a - qui eu es - tou; Com a paz do Senhor, a - cal - man - do a guer - ra. ra.
calmar o meu co - ra - ção; E dos meus ir - mãos, os que não es - que - cem. cem.
to - dos se - res do al - to; Que nos i - lu - mi - na jun - ta - mente ao Sol.
to - dos se re - u - nir; Pro - van - do a - qui su - a ca - pa - ci - da - de. de.

2 *Firmeza*

Padr. Valdete

Tom: **F**
Boas tons: **F, C–B**

(c) 4/4 (f) (c) (f) (c) (G):
F Ç F Ç
Fir meza, bem firmeza peço em concentração G D G D
(f) (c) (f) (c) (f)
F C F C F
Firmeza, bem firmeza na corrente da sessão G D G D G

F Ç F Ç
Firmeza, bem firmeza, peço ao Rei Juramidam
F C F C F
Firmeza, bem firmeza, para eu sempre ser seu fã

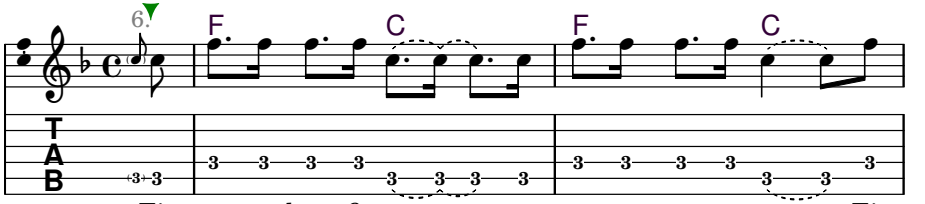
(E):
F Ç F Ç
Firmeza, bem firmeza, peço a Virgem Maria E B E B
F C F C F
Firmeza, bem firmeza, que Vós seja minha Guia E B E B E

F Ç F Ç
Firmeza, bem firmeza, peço ao Senhor São João
F C F C F
Firmeza, bem firmeza, para eu seguir na missão

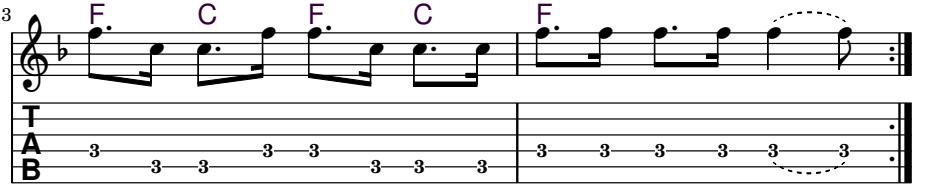
F Ç F Ç
Firmeza, bem firmeza, peço ao Pai da Criação
F C F C F
Vós me dê Paz e Amor, e aplanai meu coração

F Ç F Ç
Aplanai meu coração, para eu poder amar
F C F C F
E as ofenças dos irmãos, eu saber perdoar

F Ç F Ç
Sabendo perdoar, seguindo nesta Luz
F C F C F
Para poder dizer, que estou com meu Jesus



1. Fir - me - za bem firme - za pe - ço em con - cen - tra - ção; Fir-
2. Fir - me - za, bem firme - za, pe - ço ao Rei Ju - ra - mi - dam; Fir-
3. Fir - me - za, bem firme - za, pe - ço a Vir - gem Ma - ri - a; Fir-
4. Fir - me - za, bem firme - za, pe - ço ao Se - nhor São Jo - ão; Fir-
5. Fir - me - za, bem firme - za, pe - ço ao Pai da Cri - a - ção; Vós me
6. (A)pla - nai meu co - ra - ção, pa - ra eu po - der a - mar; E as o -
7. Sa - ben - do per - do - ar, se - guin - do nes - ta Luz; Pa -



me - za bem fir - me - za na cor - ren - te da ses - são.
me - za, bem fir - me - za, pa - ra eu sem - pre ser seu fã.

me - za, bem fir - me - za, que Vós se - ja mi - nha Gui - a.
me - za, bem fir - me - za, pa - ra eu se - guir na mis - são.

dê Paz e A - mor, e a - pla - nai meu co - ra - ção.
fen - ças dos irmãos, eu sa - ber per - do - ar.
ra po - der di - zer, que es - tou com meu Je - sus.

Firmness, great firmness, I ask in concentration
Firmness, great firmness, in the current of the session

Firmness, great firmness, I ask of King Juramidam
Firmenss, great firmness, always to be your devotee

Firmness, great firmness, I ask the Virgin Mary
Firmness, great firmness, that you may be my guide

Firmness, great firmness, I ask Lord Saint John
Firmness, great firmness, to follow in the mission

Firmness, great firmness, I ask the Father of Creation
That You give me peace and love, and smooth my heart

Smooth my heart, so I am able to love
And the offenses of the brothers and sisters, I know how to forgive

Knowing to forgive, following in this light
So I can say, that I am with my Jesus

3 *Eu Te Dei uma Casa*

Padr. Sebastião

Tom: **C**
Boas tons: **C, B♭–C**

(c) 4/4 (f) (a) (c) (a) (c) (e) (c) (e) (g) (e)
F **C** **(Em)**
Eu peço à meu Pai, sei que Vós tem o poder
(c) (b) (a) (c) (e) (g) (d) (c) (b) (a) (c) (e) (c)
Am **(A7)** **Dm** **Am** **C**
Perdoai as minhas cul - pas, se de Vós eu merecer

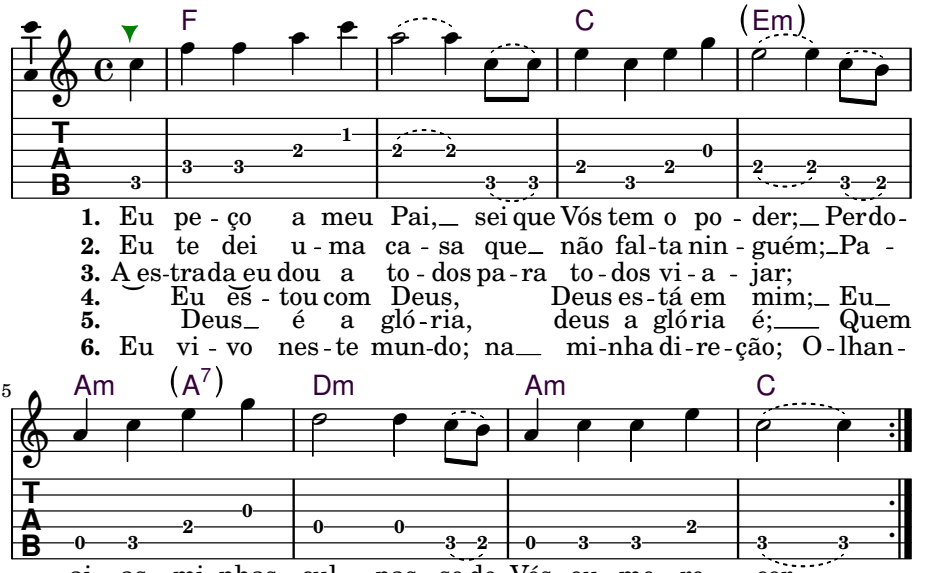
(B♭):
F **C** **(Em)**
Eu te dei uma casa que não falta ninguém
E♭ - B♭ (Dm)
Am **(A7)** **Dm** **Am** **C**
Para tu escolher aqueles que te convém
Gm (G7) Cm Gm B♭

F **C** **(Em)**
A estrada eu dou a todos, para todos viajar
Am **(A7)** **Dm** **Am** **C**
Ver e compreender, e ficar em seu lugar

F **C** **(Em)**
Eu estou com Deus, Deus está em mim
Am **(A7)** **Dm** **Am** **C**
Eu estando com Deus, Deus é o meu caminho

F **C** **(Em)**
Deus é a glória, Deus a glória é
Am **(A7)** **Dm** **Am** **C**
Quem é meu Salvador é Jesus de Nazaré

F **C** **(Em)**
Eu vivo neste mundo na minha direção
(e) (c) **Am** **(A7)** **Dm** **Am** **C**
Olhando as coisas de Deus e prestando bem atenção



I ask my Father, I know that You have the power
Forgive my guilt, if I am deserving

I gave you a house in which no one is missing
For you to choose those whom you find worthy

I give the path to all, for everyone to travel
To see and understand, and to stay in your place

I am with God, God is within me
Being with God, God is my path

God is the glory, God the glory is
He who is my Savior is Jesus of Nazareth

I live in this world following my direction
Looking at the things of God and paying close attention

4 *São João na Terra*

Padr. Sebastião

2x
Tom: **C**
Boas tons: **C, C–D**

(D):

g c e 4/4 g e a g e c
C Am
Quando ouvir fa - lar de São Jo - ão na terra — D Bm

a c e d c a c
C Dm F C
É si - nal de guerra em todo lu - gar — D Em G D

c d c a c e
Dm C
É fora de confusão — Em D

a c e d c a c
Dm F C
Chegou São Pedro com seus dois ir - mãos — Em G D

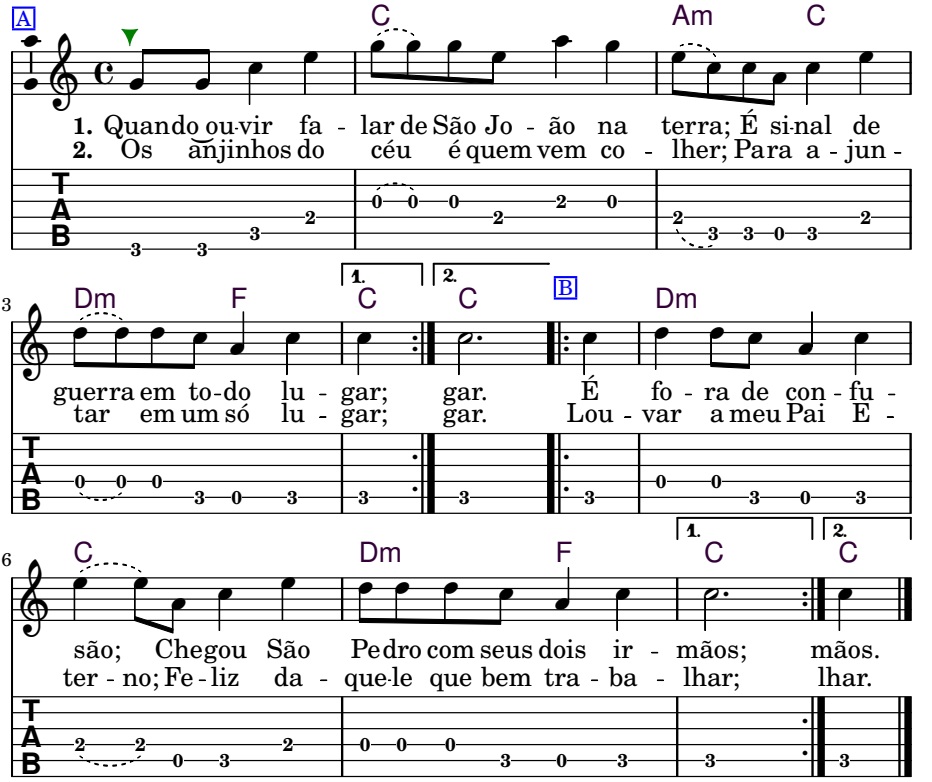
MK (C):

C Am
Os anjinhos do céu é quem vem colher — C Am

C Dm F C
Para ajuntar em um só lugar — G F C

Dm C
Louvar a meu Pai Eterno — G F Am

Dm F C
Feliz daquele que bem trabalhar — G F C



When you hear it said that St. John is on the earth
It's a sign of war everywhere

Apart from the confusion
St. Peter arrived with his two brothers

The little angels of heaven are the ones who come to gather
To bring together in one single place

Praise to my Eternal Father
Happy is he who works well

5 *Conforto*

Padr. Alfredo

Tom: **Bm**

Boas tons: **Cm, Bm–Cm–(Dm)**

f♯ d b d c♯ a♯ c♯ b (Dm):
4/4 **Bm** **F♯7** **Bm** . **Dm A7 Dm**
Eu pe - ço confor - to aos Reis

b f♯ d b f♯ d b e
B7 **Em** . **- D7 Gm**
Do Céu, da Floresta e do Mar

g e c♯ a♯ f♯ c♯ b
F♯7 **Bm** . **- A7 Dm**
Peço conforto as Rai - nhas

f♯ c♯ d c♯ b
F♯ **F♯7** **Bm** . **A A7 Dm**
Para nos iluminar

Bm **F♯7** **Bm** .
Eu peço conforto aos Príncipes

B7 **Em** .
Do Céu, da Floresta e do Mar

F♯7 **Bm** .
Peço conforto as Prin ce - sas

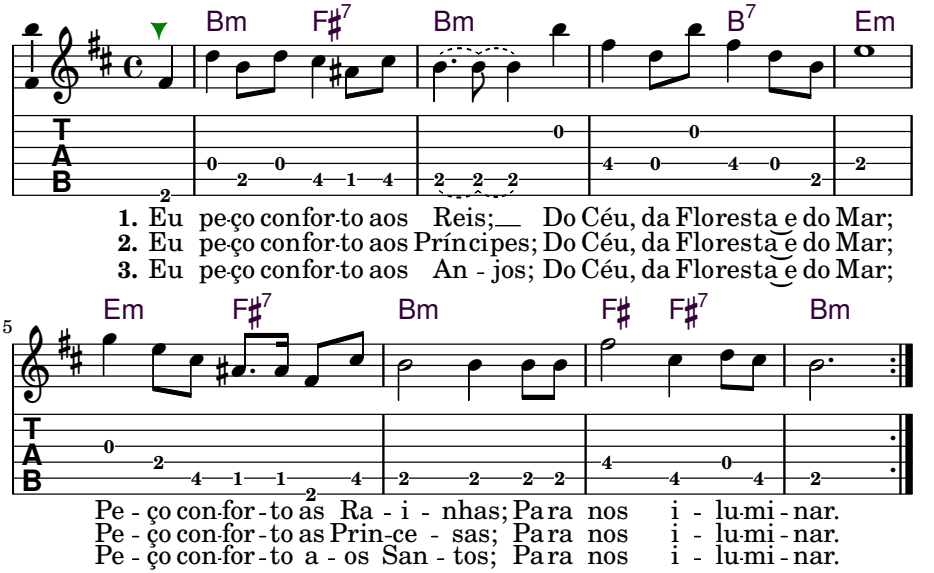
F♯ **F♯7** **Bm** .
Para nos iluminar

Bm **F♯7** **Bm** .
Eu peço conforto aos An - jos

B7 **Em** .
Do Céu, da Floresta e do Mar

F♯7 **Bm** .
Peço conforto aos Santos

F♯ **F♯7** **Bm** .
Para nos iluminar



I ask comfort from the Kings
Of Heaven, of the Forest and of the Sea
I ask comfort from the Queens
To illuminate us

I ask comfort from the Princes
Of Heaven, the Forest and the Sea
I ask comfort from the Princesses
To illuminate us

I ask comfort from the Angels
Of Heaven, the Forest and the Sea
I ask comfort from the Saints
To illuminate us

6 *Chamo o Tempo*

Mestre Irineu Serra

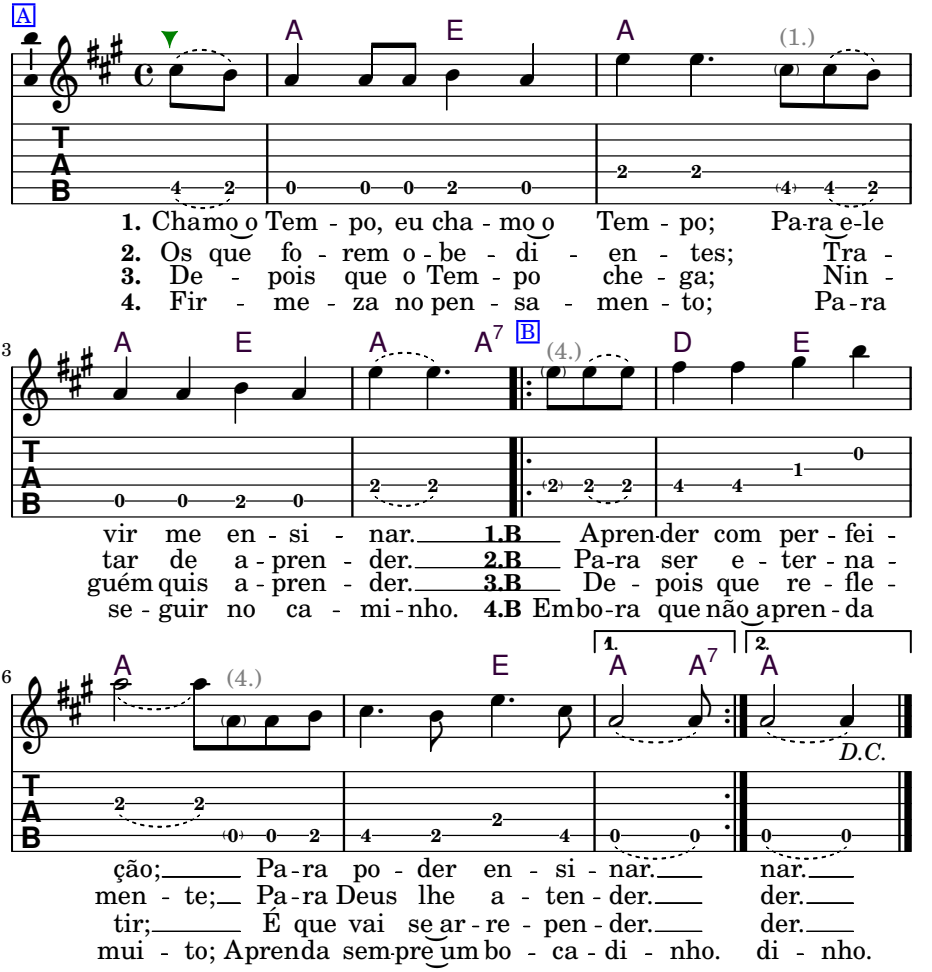
Tom: **A**
Boas tons: **A, G–A**

c♯ b 4/4 a b a e (G):
A E A
Chamo o Tempo, eu chamo o Tempo G D G
c♯ b a b a e
E A A7
Para ele vir me ensinar - D G G7
e f♯ g♯ b a
D E A
Aprender com perfeição C D G
a b c♯ b e c♯ a
E A ¹A7
Para poder ensinar - D G ¹G7

A E A
Os que forem obedientes
E A A7
Tratar de aprender
D E A
Para ser eternamente
E A ¹A7
Para Deus lhe atender

alt. (A):
A E A
Depois que o Tempo chega A E A E
E A A7
Ninguém quis aprender A E A A7
D E A
Depois que refletir D E A F♯m
E A ¹A7
É que vai se arrepender Bm E A A7

A E A
Firmeza no pensamento
E A A7
Para seguir no caminho
D E A
Embora que não aprenda muito
E A ¹A7
Aprenda sempre um bocadinho



I call the time, I call the time, for it to come to teach me
To learn with perfection, so that I can teach

Those who are obedient try to learn
To be eternally, for God to help you

After the time arrives, nobody wanted to learn
After reflecting is when one will repent

Firmness in the mind to continue on the path
Even if you don't learn much, always learn a little bit

7 *Chamo a Força*

Mestre Irineu Serra

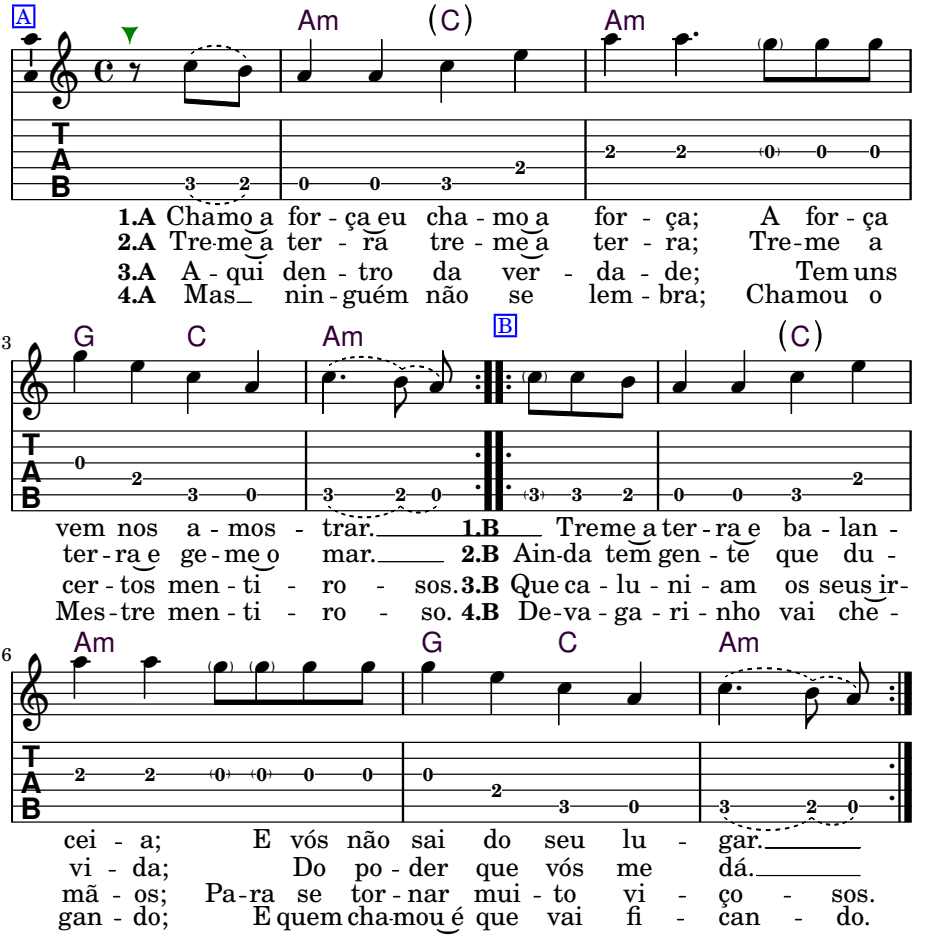
Tom: **Am**
Boas tons: **Am, Gm–Bm**

(c) (b) 4/4 (a) (c) (e) (a) — (Bm):
Am **(C)** **Am**
Chamo a força, eu chamo a força — *Bm (D) Bm*
(g) (e) (c)(a) (c)(b)(a)
G **C** **Am**
A força vem nos amostrar — *A D Bm*
Am **(C)** **Am**
Treme a terra e balanceia — *Bm (D) Bm*
G **C** **Am**
E vós não sai do seu lugar — *A D Bm*

Am **(C)** **Am**
Treme a terra, treme a terra
G **C** **Am**
Treme a terra e geme o mar
Am **(C)** **Am**
Ainda tem gente que duvida
G **C** **Am**
Do poder que vós me dá

(Gm):
Am **(C)** **Am**
Aqui dentro da verdade — *Gm (B♭) Gm*
G **C** **Am**
Tem uns certos mentiro - sos — *F B♭ Gm*
Am **(C)** **Am**
Que caluniam os seus irmãos — *Gm (B♭) Gm*
G **C** **Am**
Para se tornar muito viço - sos — *F B♭ Gm*

Am **(C)** **Am**
Mas ninguém não se lembra
G **C** **Am**
Chamou o Mestre mentiro - so
Am **(C)** **Am**
Devagarinho vai chegando
G **C** **Am**
E quem chamou é que vai ficando



I call the Force, I call the Force; the Force comes to show us
The earth shakes and quakes, but Thou don't move

The earth shakes, the earth shakes, the earth shakes and the sea moans
Yet, there are people who still doubt the power that Thou give me

Here in the Truth there are some liars
Who slander their brothers and sisters so that they can look good

But no one remembers that he called the Master a liar
Slowly he's going to arrive and who called is who stays behind

8 *Eu Peço a Deus (Vi Deus no Sol, na Lua e nas Estrelas)*

2x
Tom: C
Boas tons: C, C–D

Francisco Corrente

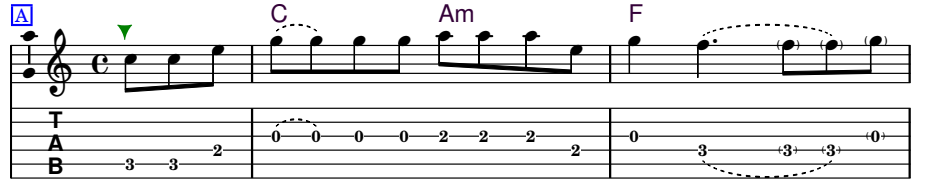
(c) (e) 4/4 (g) (a) (e) (g) (f) (D):
C Am F
Eu peço a Deus que perdoe os meus pecados D Bm G
(g) (a) (f) (a) (g)
Dm G
Perdoe a mim e perdoe a meus ir - mãos Em A
(/) (a) (/) (/)
1C 2(Am) G
Eu peço a Deus que me dê a Santa Luz 1D 2(Bm) A
(d) (e) (c)
G7 C
Para eu amar Vós no meu coração A7 D

C Am F
Vi Deus no sol Deus na lua e nas estrelas
Dm G
Vi Deus no vento Deus na terra Deus no mar
1C 2(Am) G
Todos sabem que Deus esta em todo
G7 C
Todos se firmam, se componham em seu lugar

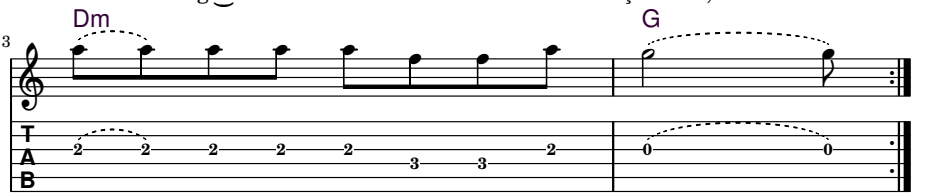
C Am F
Eu digo a todos com amor no coração
Dm G
Deus é quem nos da a Santa Luz
1C 2(Am) G
Deus é quem da o nosso destino
G7 C
Pra nos sair deste mundo de ilusão

This hino can be sung when someone is going through a *passage* in a concentration work.

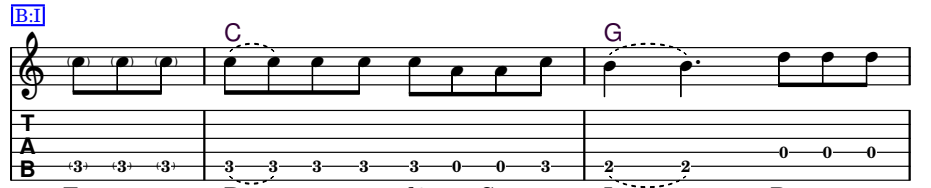
Este hino pode ser cantado quando alguém está passando por uma *passagem* em um trabalho de concentração.



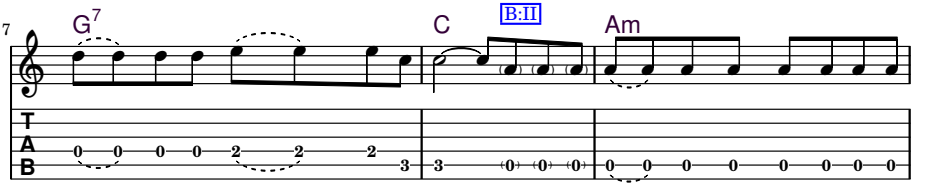
1.A Eu pe-ço a Deus_que per-doe Os meus pe - ca - dos; Per-do e a
2.A Vi Deus no sol__ Deus na lu-a e nas es - tre - las; Vi Deus no
3.A Eu di-go a to-dos com a-mor no co - ra - çã - o;



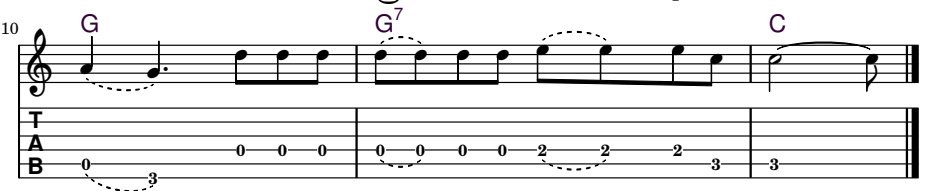
mim___ e per - doe a meus ir - mã - os.
ven - to Deus na ter - ra Deus no mar.
Deus é quem nos da a San - ta Luz.



1.B Eu pe-ço a Deus_ que me dê a San-ta Luz;___ Pa - ra eu a-
2.B _ To-dos sa - bem que Deus es - ta em to - do; To-dos se
3.B _____ Deus é quem da o nos-so des - ti - no; Pra nos sa -



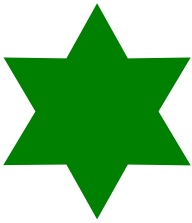
mar_ Vós no meu___ co-ra-ção._ Eu peço a Deus_que me dê a Santa
firmam se com-ponham em seu lu - gar.___ To dos sa - bem que Deus es-ta em
ir___ des-te mun - do de i-lu - são._____Deus é quem da o nos so des-



Luz;___ Pa - ra eu a - mar_ Vós no meu___ co - ra - ção.
to - do; To-dos se firmam se com-ponham em seu lu - gar.
ti - no; Pra nos sa - ir___ des-te mun - do de i-lu - são.

Capítulo 5

Hinos do Daime



1 *Aqui Eu Recebi*

Padr. Sebastião

Tom: **A**
Boas tons: **A, G–B–(C)**

(e) 4 (c♯) (b) (a) (e) (c♯) (e) (c♯) (b) (a) (f♯) (C):
A **A7** **D**
A - qui eu recebi, para mim distri - buir *|C|-|- C7|F*
(g♯) (a) (f♯) (e) (c♯) (a) (c♯) (b) (a)
A **E7** **A**
É o Santo Daime, para com meu Pai seguir *|-|C|- G7|C*

A **A7** **D**
Se meus irmãos soubessem, o que é que vem fazer
A **E7** **A**
Saíam bem limpinhos, pois o meu Pai tem poder

A **A7** **D**
Este é o poder, esta é a verdade
A **E7** **A**
Quem não ama com firmeza, sempre carrega a maldade

A **A7** **D**
Eu gosto de dizer, também gosto de mostrar
(f♯) (d) (c♯) **A** **E7** **A**
Tá tum, veja a onde está

A **A7** **D**
Quem não souber o que é, puxe pela consciência
A **E7** **A**
Quem ama com lealdade, sempre rende obediência

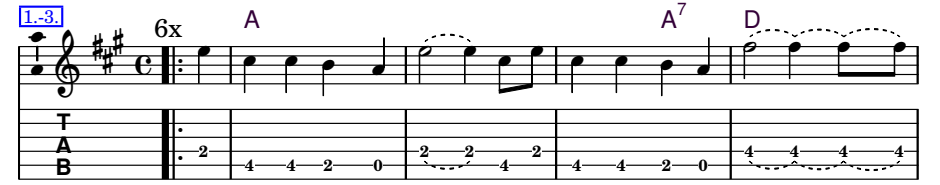
Here I received, for me to distribute
It's the Holy Daime, for me to follow with my Father

If my brothers and sisters knew what they are coming to do
They would leave well cleansed, because my Father has power

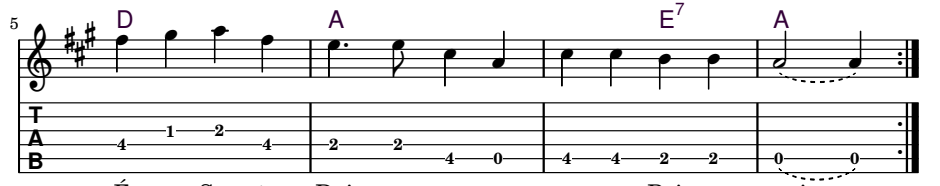
This is the power, this is the truth
Who doesn't love with firmness always carries wickedness

I like to say and also like to show
Tá...tum, Behold it where it is

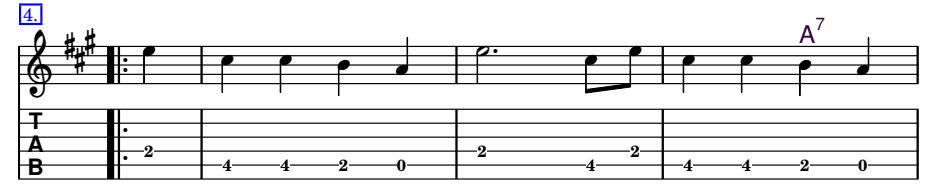
Whoever doesn't know what it is, pull on your conscience
Whoever loves with loyalty always renders obedience



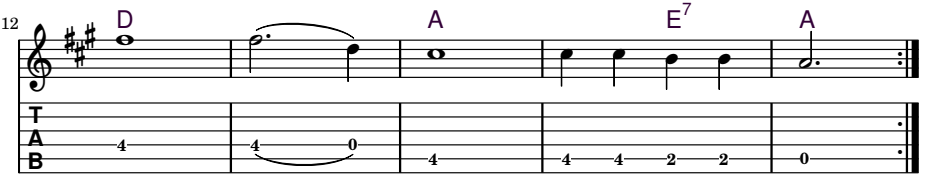
1. A - qui eu re - ce - bi pa-ra mim dis - tri-bu - ir;
2. Se meus irmãos sou-bes-sem O que é que vem fa - zer Sa -
3. Es - te é o po - der Es - ta é a ver - da - de Quem não



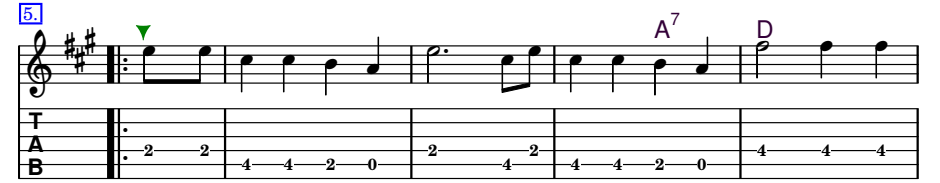
É o San - to Dai - me pa - ra com meu Pai se - guir.
í - am bem lim - pi - nhos Pois o meu Pai tem po - der.
a - ma com fir - me - za Sem-pre car - re - ga a mal - da - de.



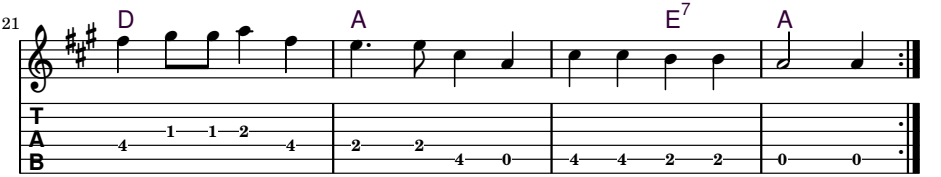
4. Eu gos - to de di - zer também gos - to de mos -



trar; Tá tum ve - ja a - on - de es - tá.



5. Quem não sou-ber o que é puxe pe - la cons-ci - ên - cia; Quem



a - ma com le - al - da - de Sem-pre ren-de o - be - di - ên - cia.

2 *O Daime, É o Daime*

Padr. Alfredo (*ofert. à:* José Teixeira)

mazurka
Tom: **C**
Boas tons: **C, (B)–(C)**

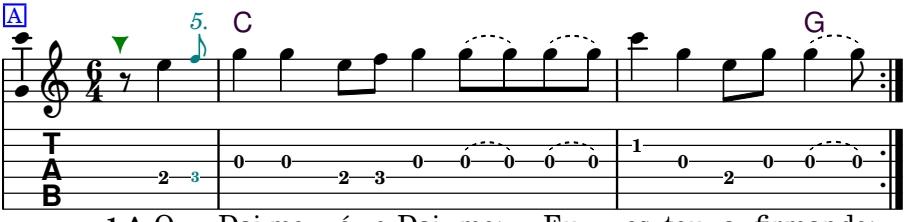
(e) 4(g) (e) (f) (g) — (B):
C
O Daime é o Daime — *B*
(c) (g) (e)(g)
G
Eu estou afir - mando — *- F♯*
(c) (g) (c) (e)
C **(Am/E)**
É o Divino Pai E - terno — *B (G♯m/D♯)*
(c) (g) (b) (d) (c)
G7 **C**
E a Rai - nha Soberana — *F♯7 B*

C
O Daime é o Daime
G
O professor dos professores
C **(Am/E)**
É o Divino Pai Eterno
G7 **C**
E seu Filho Redentor

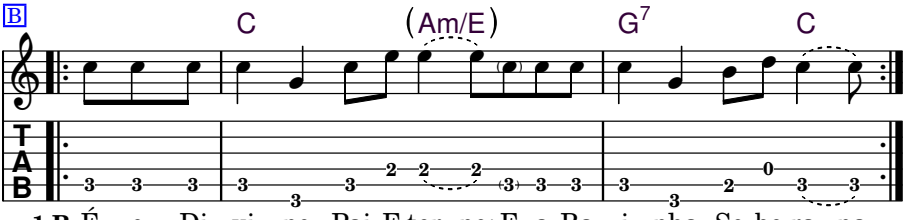
C
O Daime é o Daime
G
O Mestre de todos ensinos
C **(Am/E)**
É o Divino Pai Eterno
G7 **C**
E todos seres divinos

C
O Daime é o Daime
G
Eu agradeço com amor
C **(Am/E)**
É quem me dá a minha saúde
G7 **C**
E revigora o meu amor

ⓔⓕ
C
Agradeço ao Santo Daime
G
Agradecendo a todos seres
C **(Am/E)**
E quem me manda agradecer
G7 **C**
É o meu Pai verdadeiro



1.A O Dai-me é o Dai-me; Eu es-tou a-firmando;
2.A O Dai-me é o Dai-me; O pro-fes-sor dos pro-fes-so-res;
3.A O Dai-me é o Dai-me; O Mestre de to-dos en-si-nos;
4.A O Dai-me é o Dai-me; Eu a-gra-de-ço com a-mor;
5.A Agra de-ço ao Santo Dai-me; A-gra-de-cendo a to-dos se-res;



1.B É o Di-vi-no Pai E-ter-no; E a Ra-i-nha So-be-ra-na.
2.B É o Di-vi-no Pai E-ter-no; E seu Fi-lho Reden-tor.
3.B É o Di-vi-no Pai E-ter-no; E to-dos se-res di-vi-nos.
4.B É quem me dá a mi-nha sa-ú-de; E re-vi-go-ra o meu a-mor.
5.B E quem me manda a-gra-de-cer; É o meu Pai ver-dadei-ro.

The Daime is the Daime, I am affirming
It is the divine Eternal Father, and the Sovereign Queen

The Daime is the Daime, the Teacher of all teachers
It is the Divine Eternal Father, and his son the redeemer

The Daime is the Daime, the master of all teachings
It is the Divine Eternal Father, and all Divine Beings

The Daime is the Daime, I thank with love
It is he who gives my health, and renews my faith

I thank the holy Daime, thanking all beings
And who orders me to give thanks, is my truthful Father

3 *Graças a Deus*

Madr. Maria Brilhante

Tom: **G**
Boas tons: **A, G–A**

(d) (e) 4(d) (e) (d) (c) (b) (a) (g) (A):
D (D7) G
Graças a Deus aonde eu estou tem Daime — E (E7) A
(b) (d) (g) (f♯) (a) (g) (f♯) (e) (d)
Em (Am7) D
Graças a Deus Daime nun - ca me faltou — F♯m (Bm7) E

(b) (b) (d) (g) (f♯) (a) (g) (f♯) (e) (d)
(g) G Am7 D
Sou u - ma árvore rosi - an - te em u - ma flor — A Bm7 E
(e) (d) (e) (d) (c) (b) (a) (g)
D7 G
Graças a Deus aonde o Daime está estou — - E7 A

(g) (b) (d) (d) (b) (b) (a)
(d) (e) (d) (e) (d) (c) (b) (a) (g)
D (D7) G
Louvar a Deus e amar com todo amor
(g) (b) (d) (g) (f♯) (a) (g) (f♯) (e) (d)
Em (Am7) D
São João Batista é o nos - so Protetor

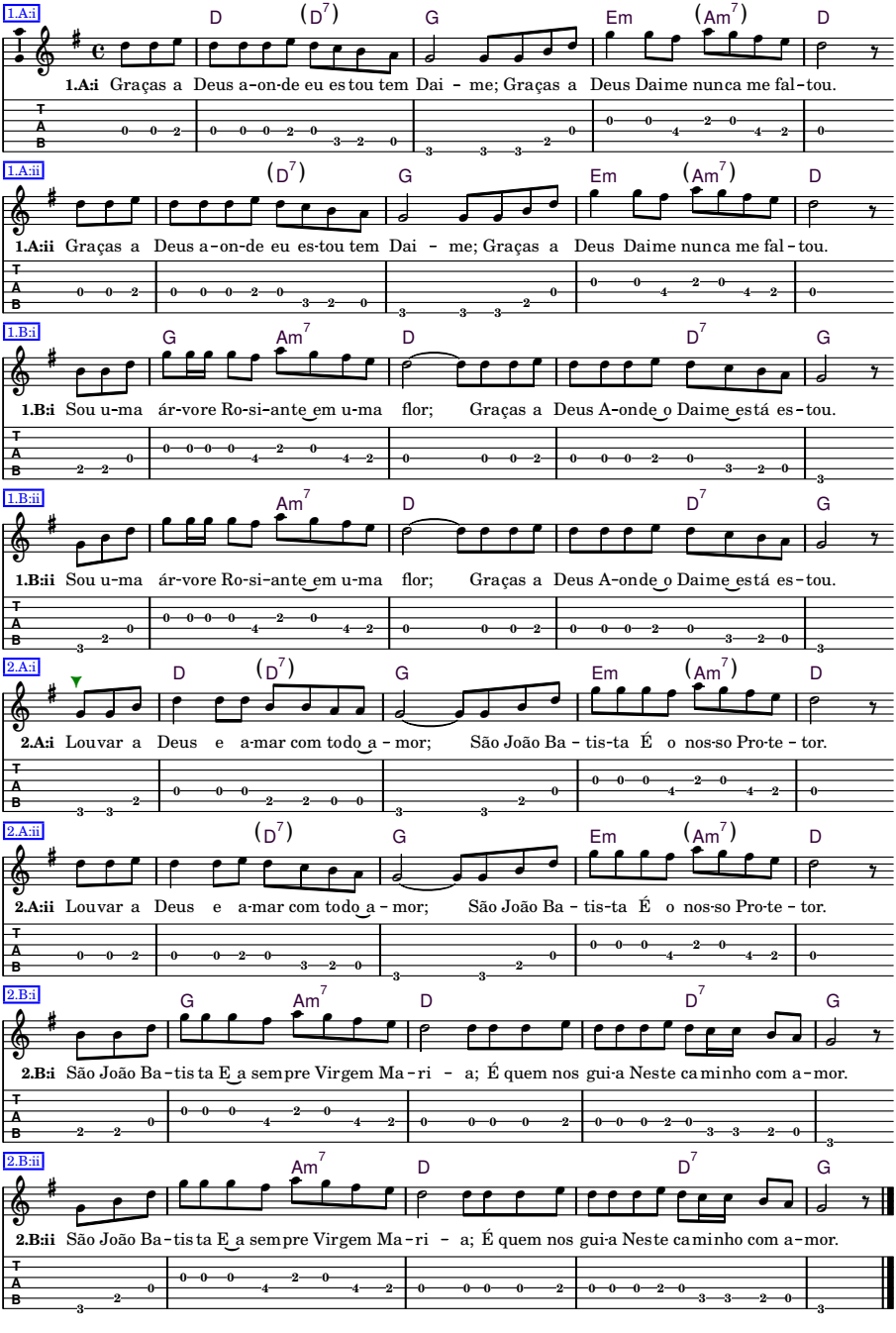
(b) (b) (d) (g) (f♯) (a) (g) (f♯) (e) (d)
(g) G Am7 D
São João Batista e a sempre Virgem Mari - a
(e) (d) (e) (d) (c) (b) (a) (g)
D7 G
É quem nos guia neste ca - minho com a - mor

Thanks to God, where I am I have Daime
Thanks to God, the Daime has never failed me

I am a tree shining in a Flower
Thanks to God I am where the Daime is

To praise God and love with all love
Saint John the Baptist is our protector

Saint John the Baptist and the Ever Virgin Mary
Are who Guide us in this path with love


1.A:i
D (D7) G Em (Am7) D
1.A:i Graças a Deus a-on-de eu es tou tem Dai - me; Graças a Deus Daime nunca me fal-tou.
1.A:ii
(D7) G Em (Am7) D
1.A:ii Graças a Deus a-on-de eu es-tou tem Dai - me; Graças a Deus Daime nunca me fal-tou.
1.B:i
G Am7 D D7 G
1.B:i Sou u-ma ár-vore Ro-si-ante em u-ma flor; Graças a Deus A-onde o Daime está es-tou.
1.B:ii
Am7 D D7 G
1.B:ii Sou u-ma ár-vore Ro-si-ante em u-ma flor; Graças a Deus A-onde o Daime está es-tou.
2.A:i
D (D7) G Em (Am7) D
2.A:i Louvar a Deus e a-mar com todo a - mor; São João Ba - tis-ta É o nos-so Pro-te - tor.
2.A:ii
(D7) G Em (Am7) D
2.A:ii Louvar a Deus e a-mar com todo a - mor; São João Ba - tis-ta É o nos-so Pro-te - tor.
2.B:i
G Am7 D D7 G
2.B:i São João Ba-tis ta E a sem pre Virgem Ma-ri - a; É quem nos gui-a Neste ca minho com a-mor.
2.B:ii
Am7 D D7 G
2.B:ii São João Ba-tis ta E a sem pre Virgem Ma-ri - a; É quem nos gui-a Neste ca minho com a-mor.

4 *Tomo Daime*

Tetéo

Tom: **C**

Boas tons: **D, B♭–F♯**

(a) 4(c) (a) (c) — D:

(b) **C**
Eu tomo Daime eu tomo Daime — *D* -

(e) (d) (f) (d) (b)
Am **F** **G**
Não tenho medo de tomar — *Bm G A*

(e) (d) (f) (d) (b)
C **F** **G**
Eu estando com meu Mestre — *D G A*

(a) (c) (a) (c)
Am **C**
Ne - le eu posso me firmar — *Bm D*

(a)
(b) **C**
Eu tomo Daime eu tomo Daime
Am **F** **G**
Tomo para viajar

C **F** **G**
Ouvir muito e falar pouco
Am **C**
Pra conhecer meus caboclos

(a) — MK (C/Am):

(b) **C**
Eu tomo Daime eu tomo Daime — *Am* -

Am **F** **G**
Porque acho bom tomar — *C Dm E*

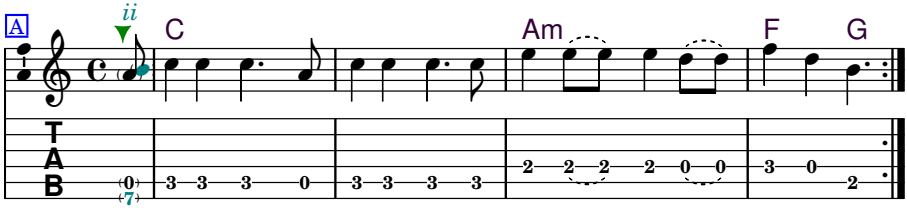
(b)
(c) **C** **F** **G**
Não existe nada difícil — *Am Dm E*

Am **C**
Se com o Mestre se firmar — *Am* -

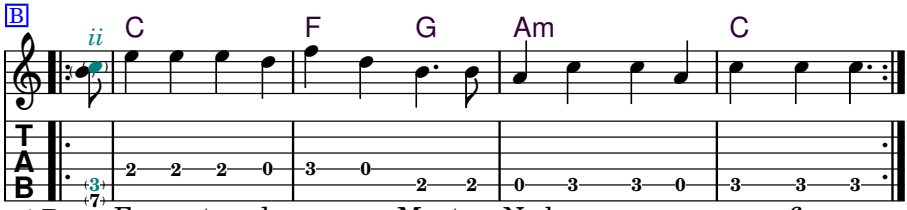
C
Eu aqui vou viajando
Am **F** **G**
Por aqui tenho que seguir

(b)
(c) **C** **F** **G**
Estou convidando sorrindo
Am **C**
E comigo ninguém quer ir

seguinte ⟹



1.A Eu tomo Daime eu tomo Daime; Não tenho me-do_ de tomar.
2.A Eu tomo Daime eu tomo Daime; To-mo_ pa-ra_ vi-a-jar.
3.A Eu tomo Daime eu tomo Daime; Por-que_ a-cho_ bom tomar.
4.A Eu a-qui vou vi-a-jan-do; Por a - qui tenho que seguir.



1.B Eu es-tan-do com meu Mes-tre; Ne-le eu pos-so me fir-mar.
2.B Ou-vir muito e fa - lar pou-co; Pra co - nhecer meus caboclos.
3.B Não e - xis - te na-da di - fí - cil Se com o Mestre se fir-mar.
4.B Estou con-vi-dan-do sor - rindo; E co - mi - go ninguém quer ir.

I drink Daime, I drink Daime, I'm not afraid of drinking it
Being with my Master, in him I can firm myself

I drink Daime, I drink Daime, I drink it to travel
Listen a lot and speak little, to know my caboclos

I drink Daime I drink Daime, because I think it's good to drink
There isn't anything difficult, if with the Master we firm ourselves

Through this way I go traveling, through here I must follow
I am inviting smiling, and with me no one wants to go

5 *O Daime me Balanção*

Tetéo

Tom: **C**
Boas tons: **C, (B)–(C)**

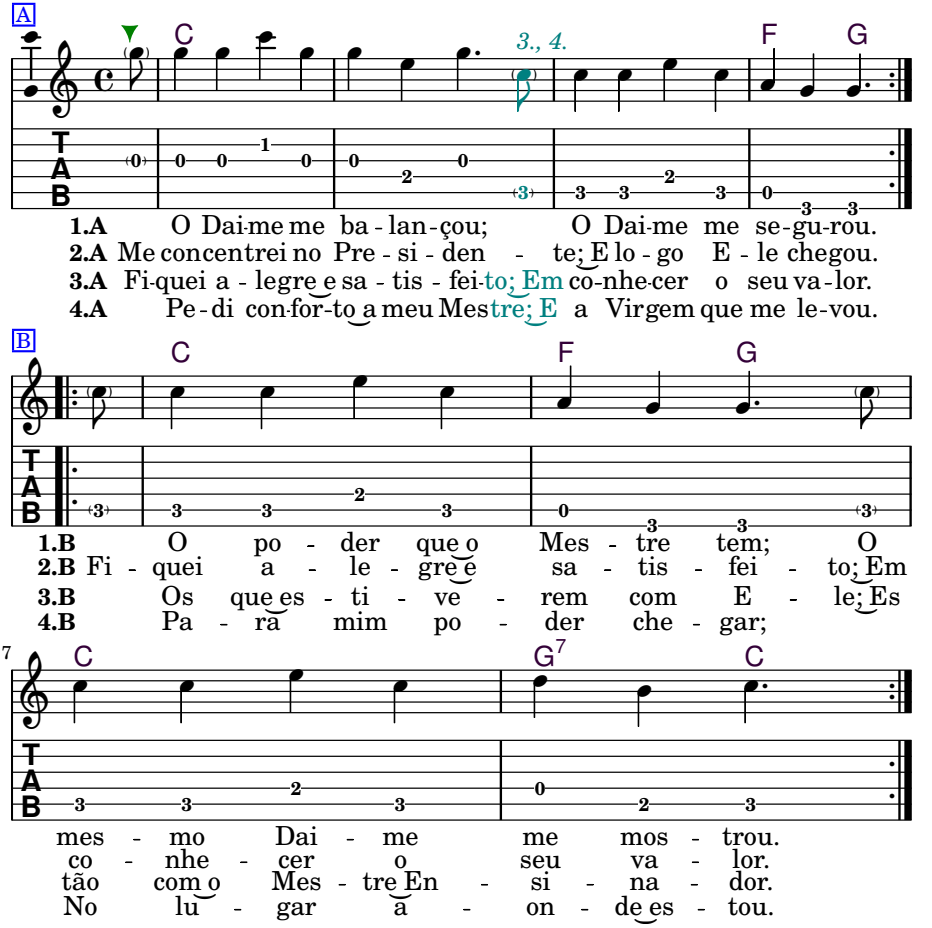
4 (g) (c) (g) (e) (g)
C
O Daime me balançou
(c) (e) (c) (a) (g)
F G
O Daime me segurou
(c) (e) (c) (a) (g)
C F G
O poder que o Mestre tem
(c) (e) (c) (d) (b) (c)
C G7 C
O mesmo Daime me mostrou

C
Me concentrei no Presidente
F G
E logo Ele chegou
C F G
Fiquei alegre e satisfeito
C G7 C
Em conhecer o seu valor

C
Fiquei alegre e satisfeito
F G
Em conhecer o seu valor
C F G
Os que estiverem com Ele
C G7 C
Estão com o Mestre Ensinador

C
Pedi conforto a meu Mestre
F G
E a Virgem que me levou
C F G
Para mim poder chegar
C G7 C
No lugar aonde estou

MK (C):
C | -
Am | - *G*
C | *Am G*
C | *G7 C*



The Daime shook me, the Daime held me
The power that the Master has, the same Daime showed me

I Concentrated myself in the President, and soon he arrived
I became joyful and satisfied in knowing his value

I became joyful and satisfied in knowing his value
Those who are with Him, are with the Teaching Master

I asked for comfort to my Master, and to the Virgin who took me
So that I could arrive in the place where i am

6 *Mesa de Centro*

Tetéo

2x
Tom: **D**
Boas tons: **D, (D)–(E♭)**

(a) (d) (f♯) 4/4 (a) (f♯) (a) (b) (a) (f♯) (d) (b) (C):
D **(Bm)** **D**
Eu tomei Daime com meu Presi - dente — *C (Am) C*

(d) (c♯) (d) (e) (c♯) (b) (a)
Bm **Em** **A7**
Dentro de um lin - do salão — *Am Dm G7*

(a) (d) (c♯) (e) (c♯) (b) (a)
D **Em** **A**
Em u - ma Mesa de Centro — *C Dm G*

(d) (c♯) (e) (d) (c♯) (d)
D **A7** **D**
Da Virgem da Conceição — *C G7 C*

D **(Bm)** **D**
Esta Mesa é bem ornada
Bm **Em** **A7**
De flores bem enfeita - das

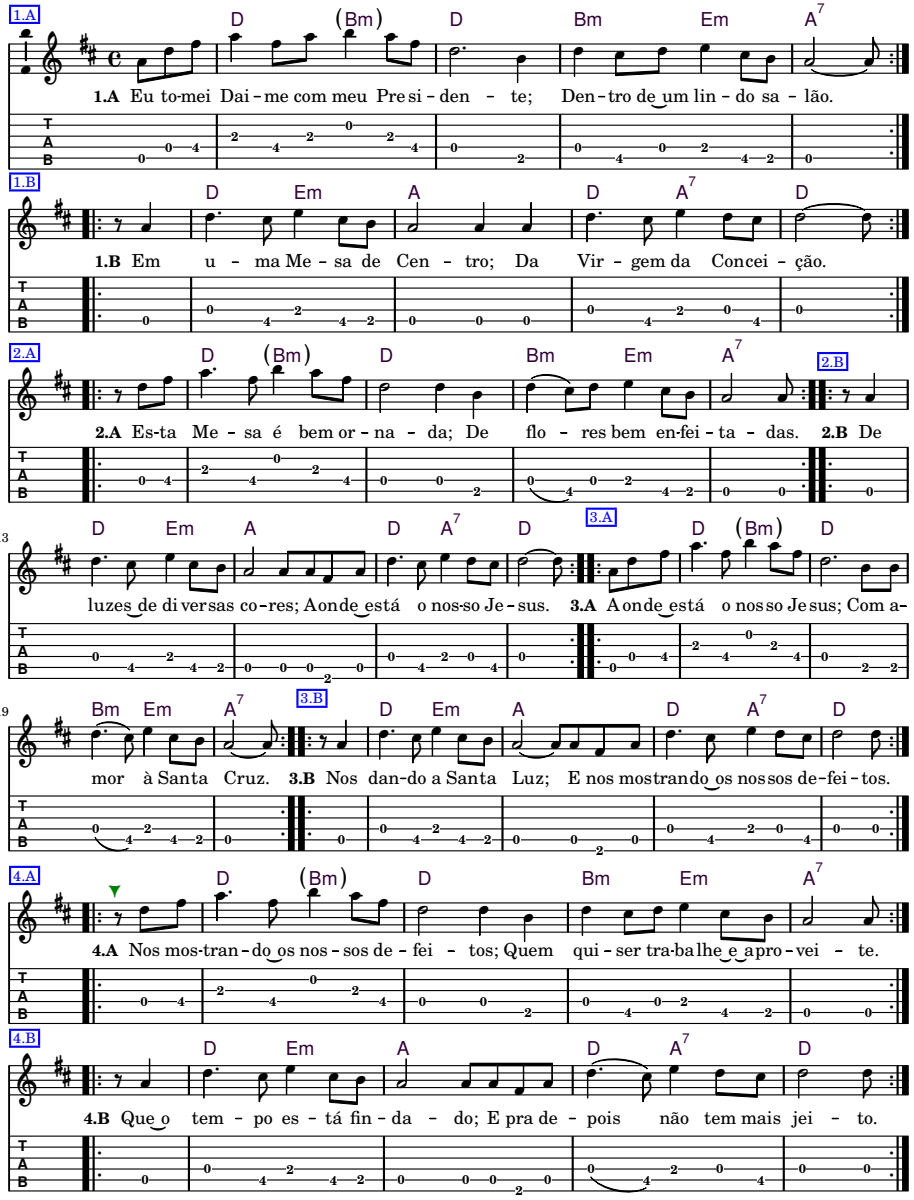
D **Em** **A**
De luzes de diversas cores
D **A7** **D**
Aonde está o nosso Jesus

D **(Bm)** **D**
Aonde está o nosso Jesus
Bm **Em** **A7**
Com amor à Santa Cruz

D **Em** **A**
Nos dando a Santa Luz
D **A7** **D**
E nos mostrando os nossos defeitos

D **(Bm)** **D**
Nos mostrando os nossos defeitos
Bm **Em** **A7**
Quem quiser trabalhe e aproveite

D **Em** **A**
Que o tempo está findado
D **A7** **D**
E pra depois não tem mais jeito


1.A
D (Bm) D Bm Em A7
1.A Eu to-mei Dai-me com meu Pre si-den - te; Den-tro de um lin-do sa - lão.
1.B
D Em A D A7 D
1.B Em u - ma Me-sa de Cen - tro; Da Vir - gem da Concei - ção.
2.A
D (Bm) D Bm Em A7
2.A Es-ta Me - sa é bem or-na - da; De flo - res bem en-fei-ta - das.
2.B
2.B De
13
D Em A D A7 D
3.A
D (Bm) D
luzes de di ver sas co-res; A onde está o nos-so Je-sus.
3.A A onde está o nos so Je sus; Com a-
19
Bm Em A7
3.B
D Em A D A7 D
mor à Santa Cruz.
3.B Nos dan-do a Santa Luz; E nos mos tran do os nos sos de-fei-tos.
4.A
D (Bm) D Bm Em A7
4.A Nos mos-tran-do os nos-sos de - fei - tos; Quem qui-ser tra-ba lhe e a pro-vei - te.
4.B
D Em A D A7 D
4.B Que o tem - po es - tá fin-da - do; E pra de - pois não tem mais jei - to.

7 *O Daime é o Nosso Pai*

Tetéo

Tom: **G**
Boas tons: **A, G–B**

(g) 4/4 (b) (a) (g) — (A):
G D G
O Daime é o nosso Pai — A E A
(b) (d) (g) (e) (g) (e) (g)
C G
É nosso irmão e companheiro — D A
(d) (g) (e) (g) (e) (g)
C G
É E - le é quem nos cura — D A
(f#) (e) (b) (d) (a) (b) (g)
(D) G D7 G
E nos li - vra de to - do mal — (E) A E7 A

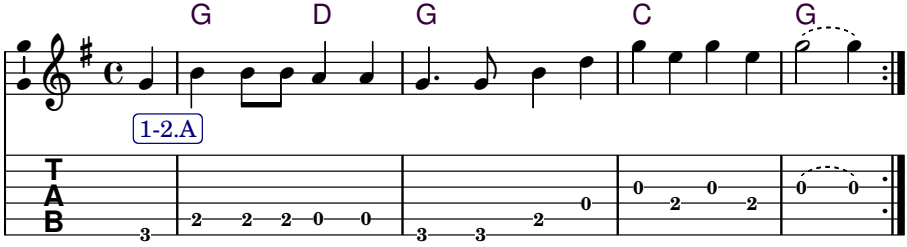
G D G
O Daime é o nosso irmão
C G
Não se escusando de tomar
C G
Dentro Dele tem tudo
(D) G D7 G
Que o amigo procurar

G D G
Vamos todos meus irmãos
C G
Trabalhar e se firmar
(b) (d) C G
Vamos crer em Jesus Cristo
(D) G D7 G
O Nosso Mestre Ensinador

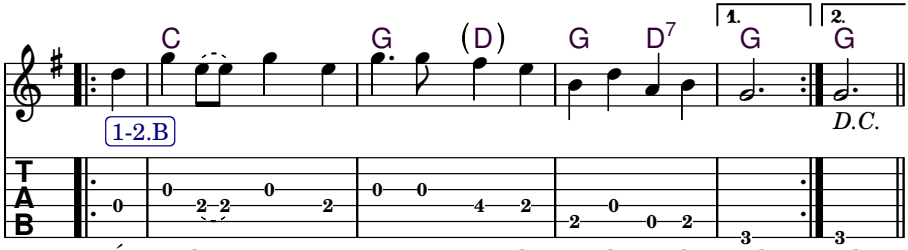
The Daime is our Father, our brother and companion
It's him who heals and saves us from all evil

The Daime is our brother, no apologizing for taking
Inside of it there is everything that the friend is searching for

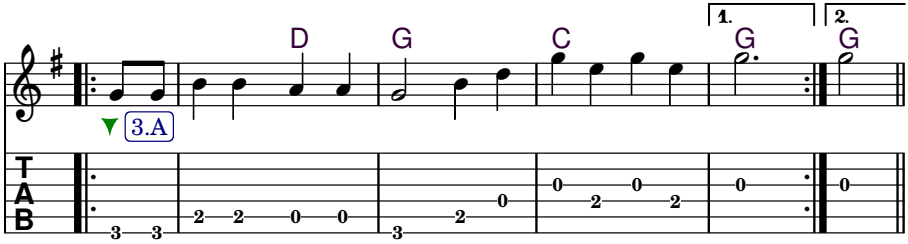
Let's all go, my brothers, and work and firm ourselves
Let us believe in Jesus Christ, our Master Teacher



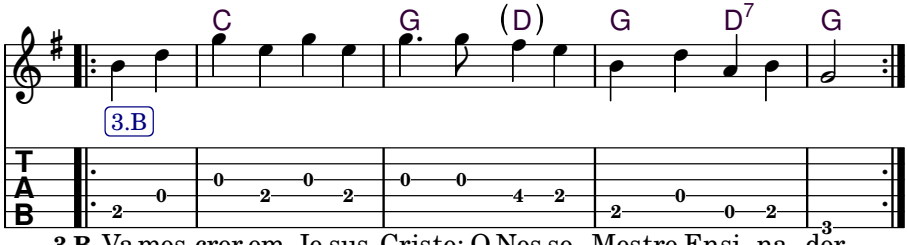
1.A O Daime é o nos-so Pai; É nosso irmão e compa-nhei-ro.
2.A O Daime é o nosso irmão; Não se es-cu-sando de to - mar.



1.B É E-le é quem nos cura; E nos li-vra de to-do mal. mal.
2.B Den-tro De - le tem tu-do; Que o a - mi-go pro-cu - rar. rar.



3.A Vamos to-dos meus ir-mãos; Tra-ba-lhar e se fir - mar. mar.



3.B Va-mos crer em Je-sus Cristo; O Nos-so Mestre Ensi-na-dor.

8 *Um, Dois e Três*

Tetéo

Tom: **C**
Boas tons: **D, C–F♯**

(g) 4/4 (c) (g) (c) (g) (c)
C
É um, é dois, é três
(f) (d) (e) (c)
F **C**
É quatro, é cinco, é seis
(c) (f) (d) (e) (d) (c)
F **C**
Quem não estiver compreendendo
(b) (a) (g) (c) (g) (c)
G **F** **C**
Tome Daime outra vez

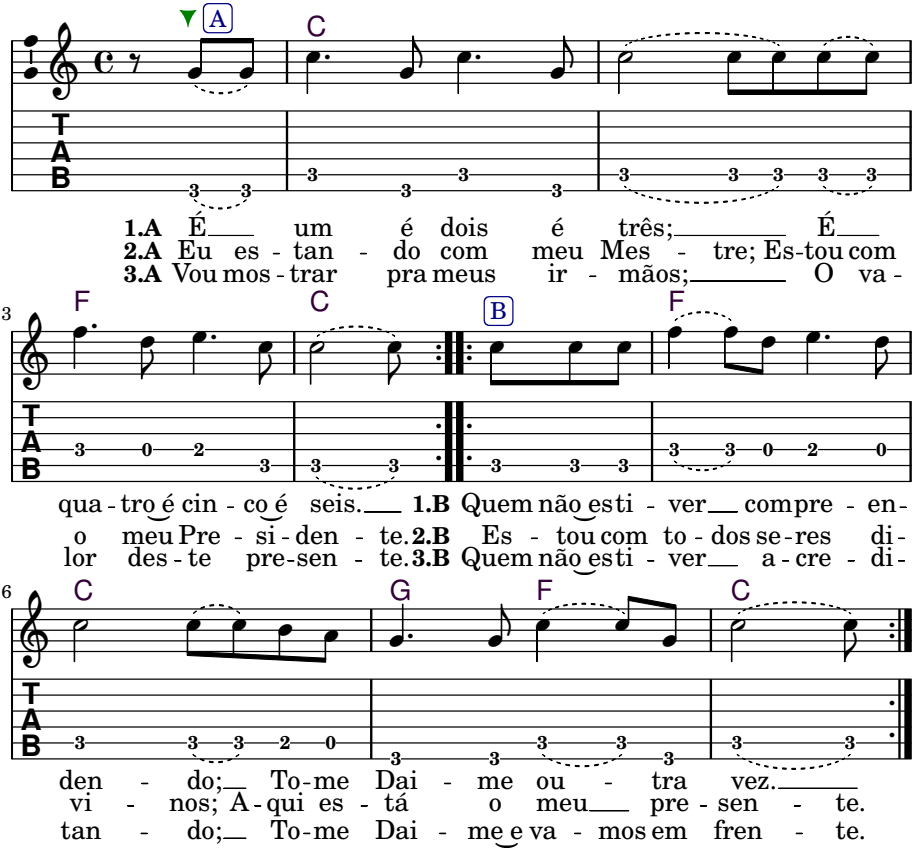
C
Eu estando com meu Mestre
F **C**
Estou com o meu Presidente
F **C**
Estou com todos seres divinos
G **F** **C**
Aqui está o meu presente

C
Vou mostrar pra meus irmãos
F **C**
O valor deste presente
F **C**
Quem não estiver acreditando
G **F** **C**
Tome Daime e vamos em frente

It's one, it's two, it's three, it's four, it's five, it's six.
Who is not understanding, dring Daime one more time

Being with my Master, I am with my President
I am with all the Divine Beings here in my present

I will show to my brothers and sisters the value of this present
Who is not believing, drink Daime and let's go ahead


A
C
T
A
B
1.A É um é dois é três; É
2.A Eu es - tan - do com meu Mes - tre; Es-tou com
3.A Vou mos - trar pra meus ir - mãos; O va -
3
F
C
B
F
qua - tro é cin - co é seis. 1.B Quem não es ti - ver com pre - en-
o meu Pre - si - den - te. 2.B Es - tou com to - dos se - res di-
lor des - te pre-sen - te. 3.B Quem não es ti - ver a - cre - di-
6
C
G
F
C
den - do; To-me Dai - me ou - tra vez.
vi - nos; A - qui es - tá o meu pre - sen - te.
tan - do; To-me Dai - me e va - mos em fren - te.

9 *O Lindo Daime*

Luiz Mendes

Tom: **Am**

Boas tons: **Bm, Gm–Em**

4/4 (a) (c) (a) (e) — (Bm):

Am **(E)**
O lindo Dai-me — *Bm (F♯)*

(a) (b) (c) (a) (e)
Am **(E)**
Veja como é — *Bm (F♯)*

(a) (c) (a) (e)
Am **E**
É maravilha — *Bm F♯*

(d) (c) (b) (e) (c) (a)
(C) **E7** **Am**
Para to - dos tendo fé — *(D) F♯7 Bm*

Am **(E)**
Eu peço a meu Mes-tre

Am **(E)**
No meu coração

Am **E**
A santa luz

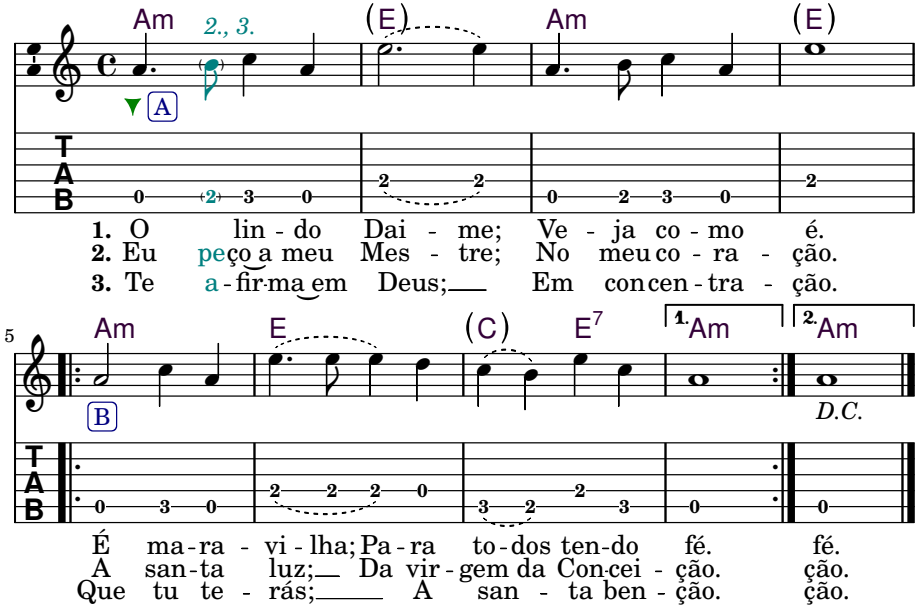
(C) **E7** **Am**
Da virgem da Conceição

Am **(E)**
Te afirma em Deus

Am **(E)**
Em concentração

Am **E**
Que tu terás

(C) **E7** **Am**
A santa benção



The beautiful Daime
See how it is
It is wonderful
For everyone who has faith

I ask my Master
In my heart
The holy light
Of the Virgin of Conception

Affirm yourself in God
In concentration
That you will have
The holy blessing

10 *Convite*

Luiz Mendes

mazurca
Tom: **Am**
Boas tons: **Am, Gm–G♯m–(Am)**

(Gm):

e c 6/4 a e c a
Am
O meu Mestre convi - dou - me — *Gm*

e c a c g f e
(Am7) E
E eu o - bede - ci — *- (Gm7) D*

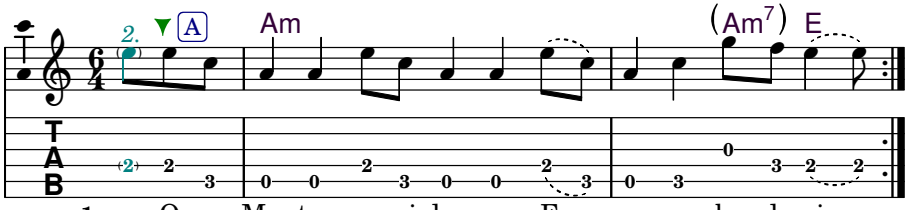
e a b c b
Fmaj7 Am
To mei o Santo Dai - me — *E♭maj7 Gm*

a e a
E Am
E eu me corrigi — *D Gm*

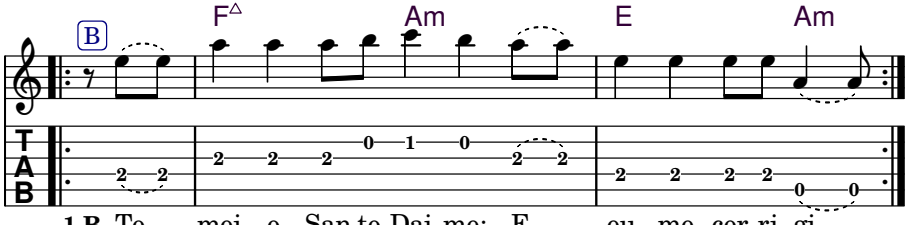
Am
Eu corrigi meu pensamento
(Am7) E
Entrei na minha pessoa
Fmaj7 Am
Fiz um bonito estudo
E Am
Eu já vi que é coisa boa

Am
As veias são os rios
(Am7) E
E o coração é o mar
Fmaj7 Am
A carne é a Terra
E Am
Como é bom se estudar

Am
Aqui dentro temos tudo
(Am7) E
Nesta fonte de va - lor
Fmaj7 Am
O meu Mestre me ajudando
E Am
Se Deus quiser eu vou



1. O meu Mes-tre con-vi-dou-me; E___ eu o - be - de - ci.___
2. Eu cor - ri - gi meu pen sa men-to; En trei na mi-nha pesso - a.
3. As___ vei - as são os ri - os; E o co - ra - ção é o mar.___
4. A - qui den-tro te mos tu - do; Nes-ta fon - te de va - lor.___



1.B To - mei o San-to Dai-me; E___ eu me cor-ri - gi.___
2.B Fiz___ um bo - nito estu - do; Eu já vi que é coi-sa bo - a.
3.B A___ car - ne é a Ter - ra; Como é bom se es-tu-dar.___
4.B O meu Mes-tre me aju-dan-do; Se___ Deus qui - ser eu vou.___

My Master invited me and I obeyed
I drank Santo Daime and corrected myself

I corrected my thought, I entered my person
I made a beautiful study, I've seen that it is a good thing

The veins are the rivers, the earth is the sea
The flesh is the earth, how good to study oneself

Here inside we have everything, in this fountain of value
My Master helping me, God willing I shall go

11 *Eu Tomo Daime*

Vera Gall

Tom: **Bm**
Boas tons: **Bm, Am–Fm**

(Am) (capo 2):

b d b 4/4 d
Bm **Am**
Eu tomo Daime

b d b d b c♯ **F♯m** **Em**
Que é para conhecer

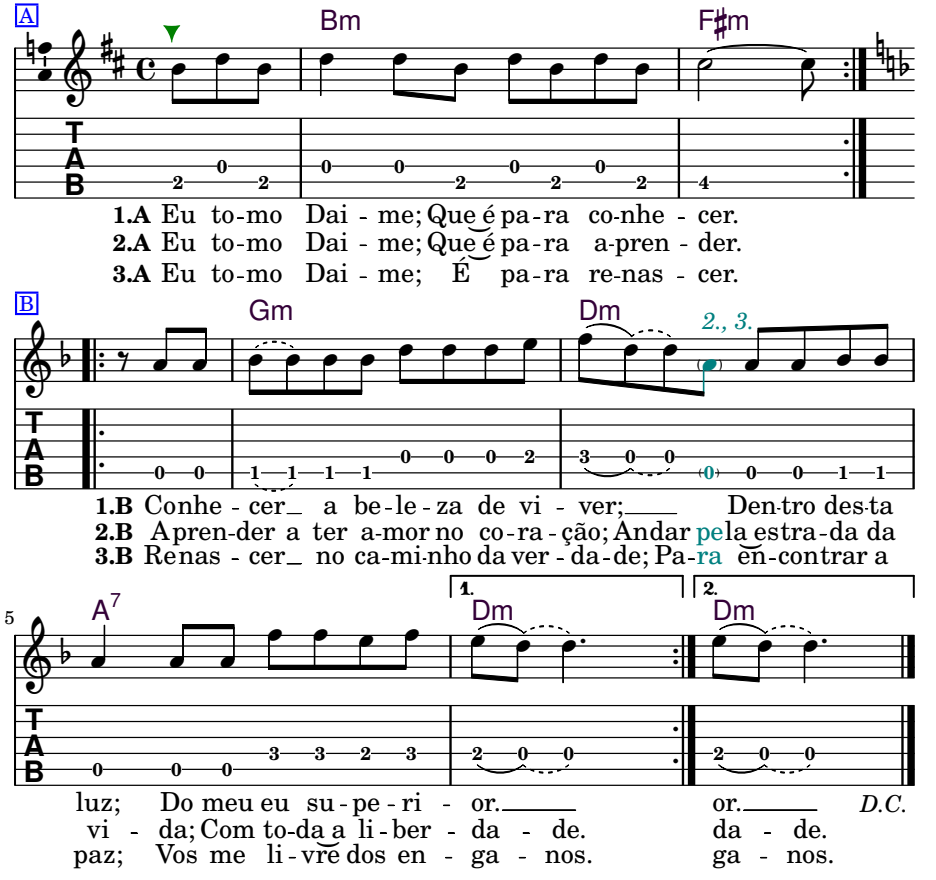
a b♭ d e f d
Gm **Dm** **Fm** **Cm**
Conhecer a beleza de vi - ver

a b♭ a **A7** **G7**
Dentro desta luz

f e f e d **Dm** **Cm**
Do meu eu superi - or

Bm
Eu tomo Daime
F♯m
Que é para aprender
Gm **Dm**
Aprender a ter amor no coração
A7
Andar pela estrada da vida
Dm
Com toda a liberdade

Bm
Eu tomo Daime
F♯m
É para renascer
Gm **Dm**
Renascer no caminho da verdade
A7
Para encontrar a paz
Dm
Vos me livre dos enganos



I drink Daime to get to know
To know the beauty of living
Inside this light of my superior I

I drink Daime to get to learn
To learn to have love in the heart
To walk on the road of life with total freedom

I drink Daime to get to be reborn
To be reborn on the way of truth
To find the peace; You deliver me from deceit

12 *É com Deus*

Baixinha

Tom: **C**

Boas tons: **C, A-D**

(A):

(e) (d) (c)
4/4 **C** **G** **C**
É com Deus que eu tomo Daime — *A E A*

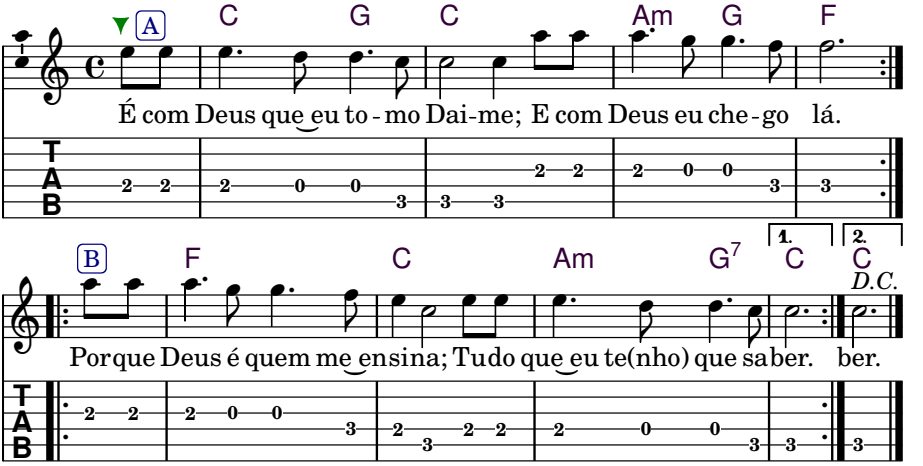
(a) (g) (f)
Am **G** **F**
E com Deus eu chego lá — *F♯m E D*

(a) (g) (f) (e) (c)
F **C**
Porque Deus é quem me ensina — *D A*

(e) (d) (c)
Am **G7** **C**
Tudo que eu te(nho) que saber — *F♯m E7 A*

It is with God that I take Daime
And with God I get there

Because God is who teaches me
All that I have to know


A
C G C Am G F
É com Deus que eu to - mo Dai-me; E com Deus eu che - go lá.
B
F C Am G7 C C
1. 2.
D.C.
Por que Deus é quem me en sina; Tu do que eu te(nho) que sa ber. ber.
T A B

13 *Ser Divino*

Odemir Raulino Da Silva

Tom: **A**
Boas tons: **A, G–B**

(G) (capo 2):

a c♯ 4/4 e
A
Quem não pro vou – | G | -

c♯ a c♯ b
Bm
Venha pro var – | Am | -

d f♯ d f♯
D
Desta be bida – | C | -

/
2(E7) 1E2(A) 1E72(A)
Que aqui está – 2(D7) | 1D2(G) | 1D72(G)

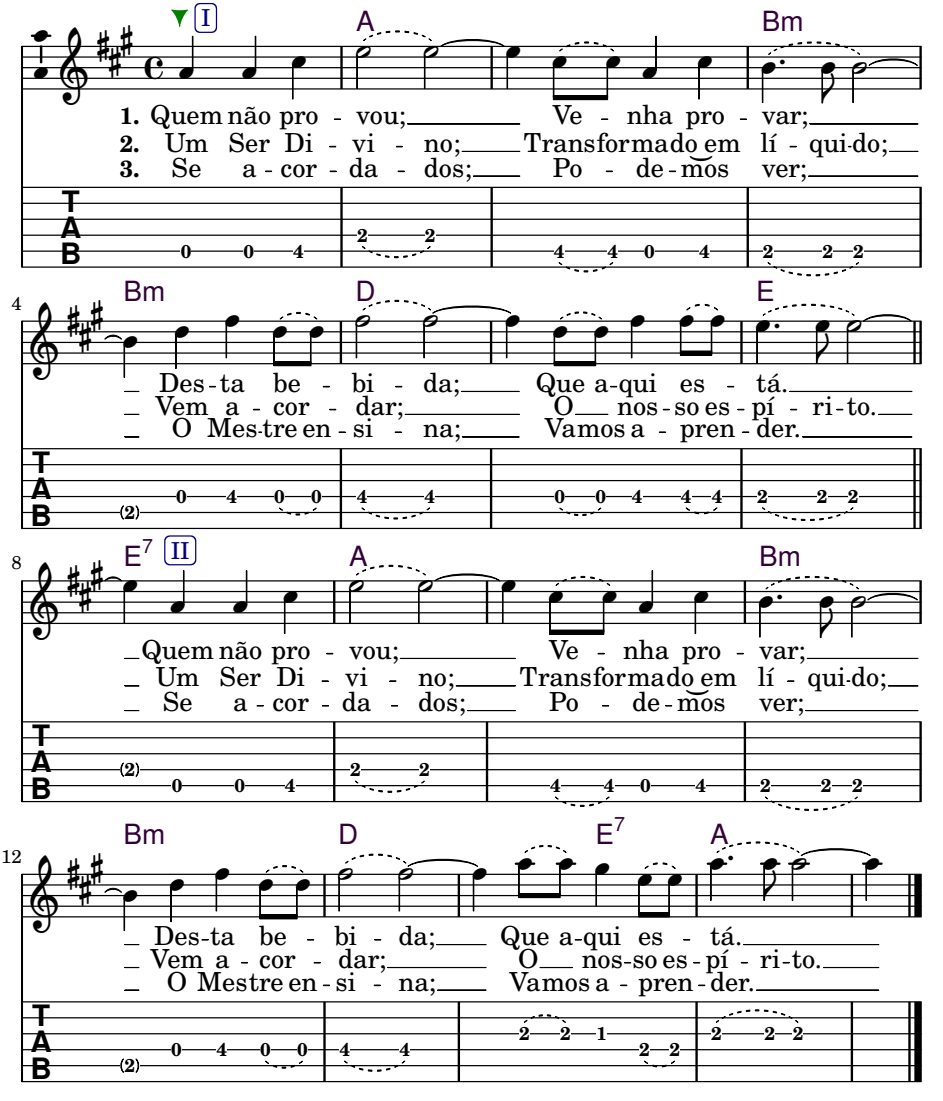
A
Um Ser Di vino –
Bm
Transformado em líquido –
D
Vem acordar –
2(E7) 1E2(A) 1E72(A)
O nosso es píri - to –

A
Se acordados –
Bm
Podemos ver –
D
O Mestre en si - na –
2(E7) 1E2(A) 1E72(A)
Vamos aprender –

Who has not proved, come taste
This drink that is here

A Divine Being transformed into liquid
Come wake our spirit

If it's agreed, we can see
The Master teaches, let's learn


I
A
Bm
1. Quem não pro - vou; Ve - nha pro - var;
2. Um Ser Di - vi - no; Transformado em lí - qui-do;
3. Se a - cor - da - dos; Po - de-mos ver;
4
Bm
D
E
Des-ta be - bi - da; Que a-qui es - tá.
Vem a - cor - dar; O nos-so es - pí - ri-to.
O Mes-tre en - si - na; Vamos a - pren - der.
8
E7
II
A
Bm
Quem não pro - vou; Ve - nha pro - var;
Um Ser Di - vi - no; Transformado em lí - qui-do;
Se a - cor - da - dos; Po - de-mos ver;
12
Bm
D
E7
A
Des-ta be - bi - da; Que a-qui es - tá.
Vem a - cor - dar; O nos-so es - pí - ri-to.
O Mestre en - si - na; Vamos a - pren - der.
T
A
B

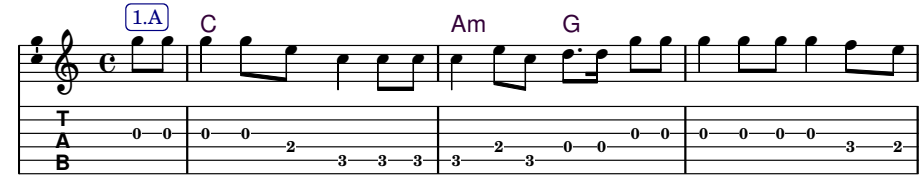
14 *Balanço de São João*

Odemir Raulino Da Silva (*ofert. à:* Geraldine)

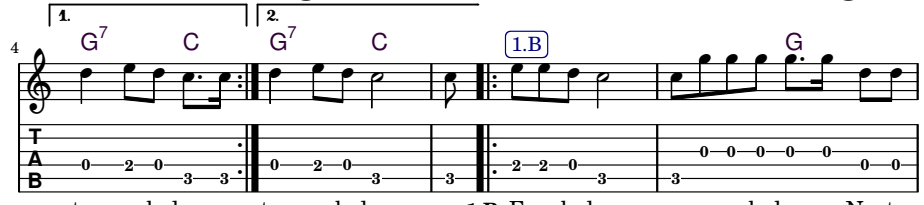
Tom: **C**
Boas tons: **C, A-F**

g 4/4 e c e c d
C Am G
Eu es tando com o Daime, eu nunca me canso
g f
Eu estando com ele
e d e d c d e d c
G7 C G7 C
Eu en[1](tro no balanço) [2](tro no balanço)
e d c g
G
E eu balanço e eu balanço
d g f
Nesta força Divina
e d e d c d e d c
G7 C G7 C
Eu [1](nunca me canso) [2](nunca me canso)

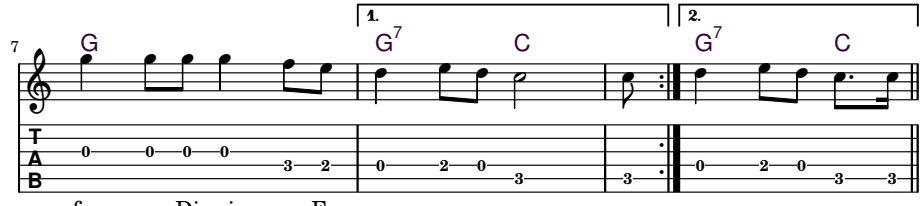
g e c e c d
C Am G
Venho dizer a meu Mestre, que eu estou satisfeito
g d g f
Pelo meu coração há quarenta anos
e d e d c d e d c
G7 C G7 C
Ba[1](tendo em meu peito) [2](tendo em meu peito)
e d c g d
G
E eu balanço, coração segue batendo
g
Com meu São João
f e d e d c d e d c
G7 C G7 C
Vou a - [1](le - gre vi - vendo) [2](le - gre vi - vendo)



1.A Eu es-tan-do com o Dai-me, eu nun-ca me can so; Eu es-tan-do com e-le; Eu en-

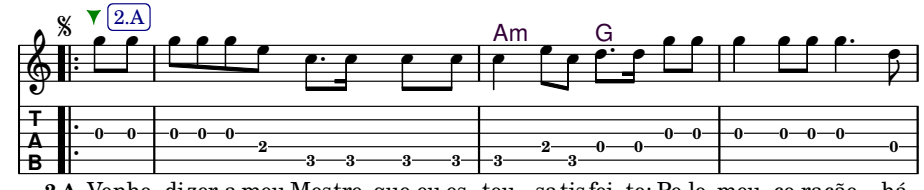


tro no balan-ço. tro no balan - ço. **1.B** E eu balan - ço, e eu balan-ço; Nesta

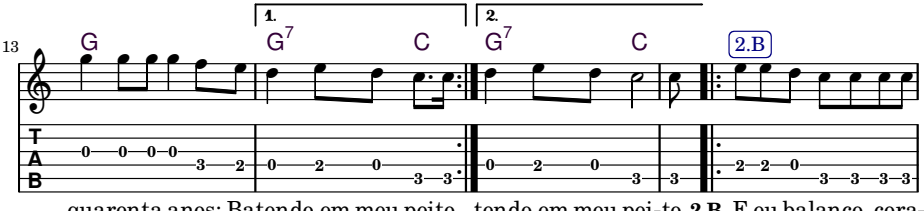


for - ça Di - vi - na; Eu nun - ca me can - so. nun - ca me can - so.

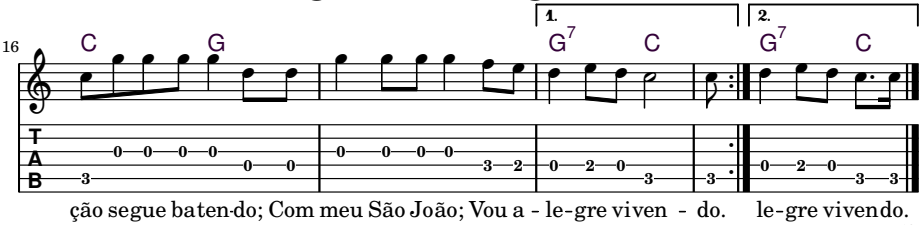
D.C.



2.A Venho di zer a meu Mes tre, que eu es - tou sa tis fei - to; Pe-lo meu co-ração há



quarenta anos; Batendo em meu peito. tendo em meu pei-to. **2.B** E eu balanço, cora-



ção segue baten-do; Com meu São João; Vou a - le-gre viven - do. le-gre vivendo.

D.S. 𝄋

☼ ☾ ✶

15 *Professor de Estrela*

Odemir Raulino Da Silva

Tom: **Dm**
Boas tons: **Dm, Cm–Dm**

4/4 (a) (a) (Cm):
A **Dm**
O Daime é meu professor — |G |Cm

(b♭) (a) (g) (e)
Gm
Ele está de o - lho — |- |Fm

(g) (a) (g) (f) (d)
Dm
Ele está de o - lho — |- |Cm

(f) (g) (f) (e)
A
Ele está de o - lho — |- |G

(d) (c♯) (b♭) (a)
B♭ **A**
Na minha mudança — |- |A♭ G

(a) (a)
A **Dm**
Daime é meu professor — |G |Cm

(b♭) (a) (g) (e)
Gm
Sempre está de o - lho — |- |Fm

(g) (a) (g) (f) (d)
Dm
Sempre está de o - lho — |- |Cm

(f) (g) (f) (e)
A
Sempre está de o - lho — |- |G

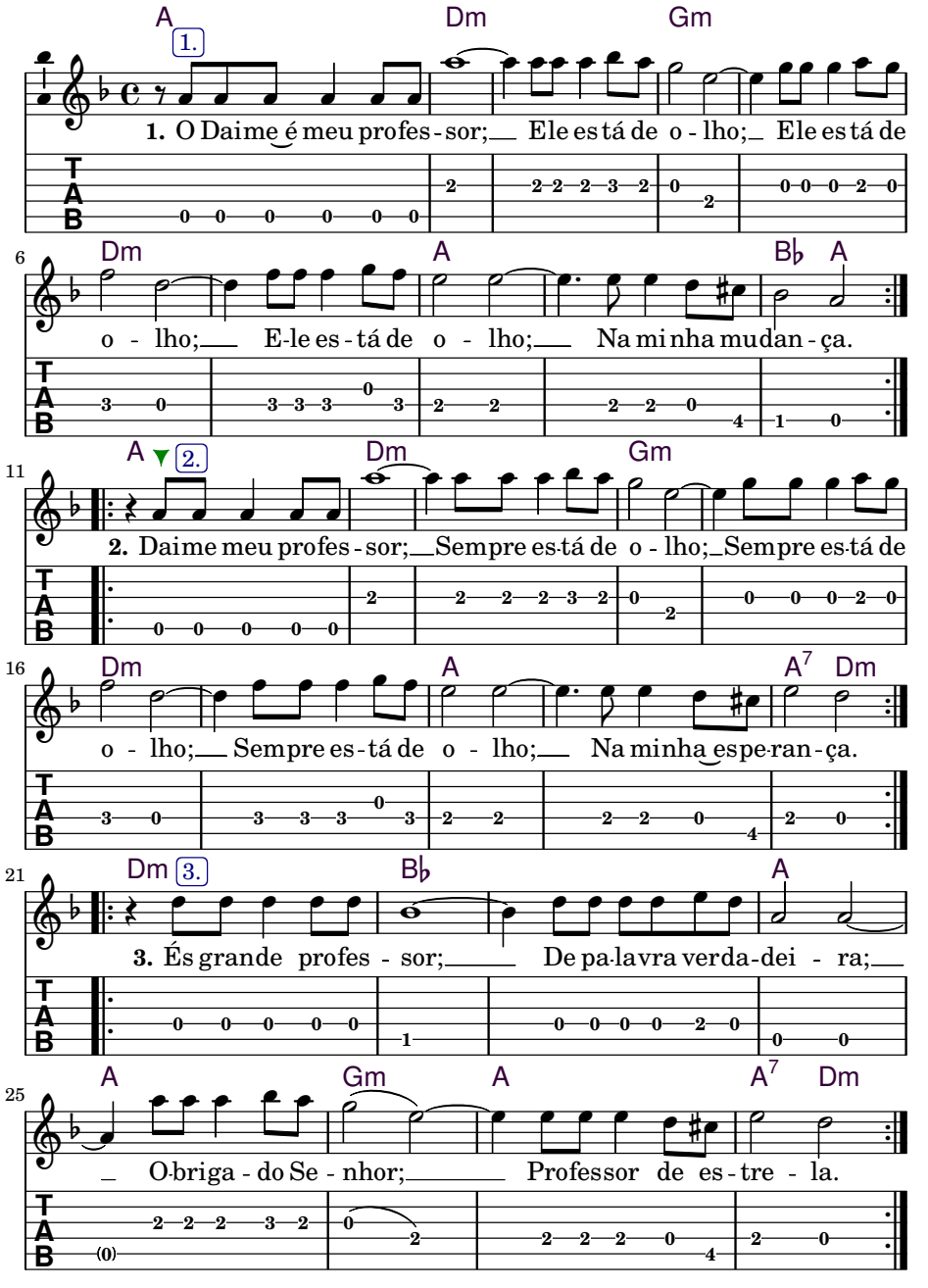
(d) (c♯) (e) (d)
A7 **Dm**
Na minha esperança — |- |G7 Cm

(d) (b♭)
Dm **B♭**
És grande professor — |Cm |A♭

(d) (e) (d) (a)
A
De palavra verdadeira — |- |G

(a) (b♭) (a) (g) (e)
Gm
Obrigado Senhor — |- |Fm

(d) (c♯) (e) (d)
A **A7** **Dm**
Professor de estrela — |G |G7 Cm


A Dm Gm
1.
1. O Daime é meu profes - sor; Ele es tá de o - lho; Ele es tá de
6
Dm A B♭ A
o - lho; E-le es - tá de o - lho; Na mi nha mu dan - ça.
11
A 2. Dm Gm
2. Daime meu profes - sor; Sempre es-tá de o - lho; Sempre es-tá de
16
Dm A A7 Dm
o - lho; Sempre es - tá de o - lho; Na mi nha es pe-ran - ça.
21
Dm 3. B♭ A
3. És grande profes - sor; De pa-la vra ver da-dei - ra;
25
A Gm A A7 Dm
O-briga - do Se - nhor; Professor de es - tre - la.

16 *Em Minha Memória*

Padr. Valdete

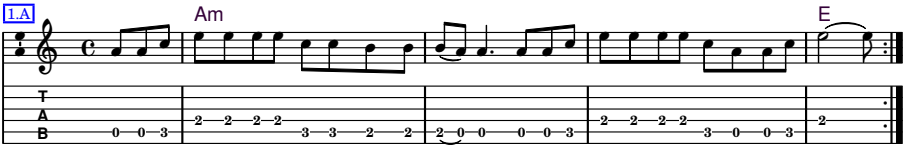
Tom: **Am**

Boas tons: **Bm, Gm–Em**

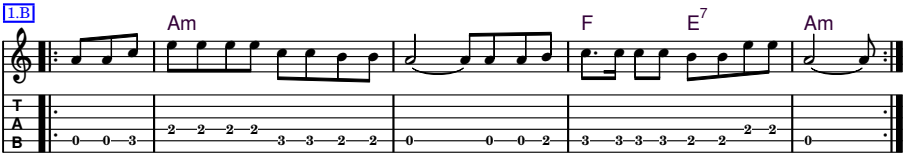
(a) (c) 4/4 (e) (c) (b) (a) (Bm):
Am
Eu tomo Daime para ver os meus defeitos *Bm* -
(c) (e) (c) (a) (c) (e)
E
Eu tomo Daime para eu me corri - gir - *F♯*
(a) (c) (e) (c) (b) (a)
Am
Não tomo Daime para me engrandecer *Bm* -
(b) (c) (b) (e) (a)
F **E7** **Am**
Porque o grande é Jesus, está aqui *G F♯7 Bm*

(a) (c) (e) (c) (b) (a)
Am
Eu tomo Daime é para acender minha Luz
(b) (c) (b) (a) (c) (e)
E
E esta Luz meu Jesus é quem me dá
(a) (c) (e) (c) (b) (a)
Am
Por isso eu devo consagrar no coração
(b) (c) (b) (e) (a)
F **E7** **Am**
Que também é da Virgem da Conceição

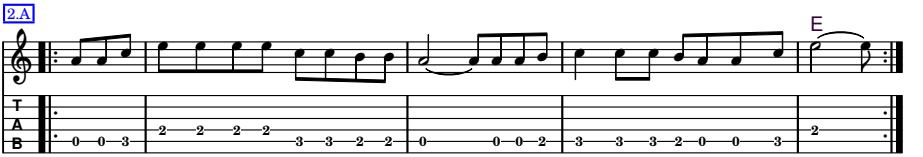
(a) (c) (e) (c) (b) (a)
Am
Eu tomo Daime e considero este vinho
(b) (c) (b) (a) (c) (e)
E
O mesmo vinho que Jesus deu pra tomar
(a) (c) (e) (c) (b) (a)
Am
Aos Seus a - póstoles disse: em minha memória
(b) (c) (b) (e) (a)
F **E7** **Am**
Que é para sempre esta Luz nunca faltar



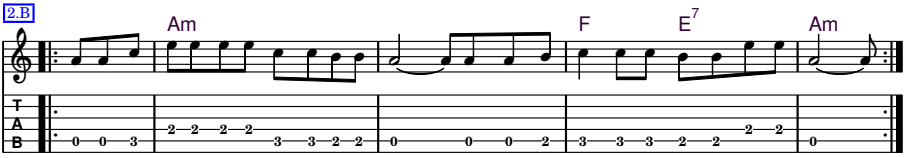
1.A Eu to-mo Daime para ver os meus de - fei-tos; Eu to-mo Daime para eu me cor-ri - gir.



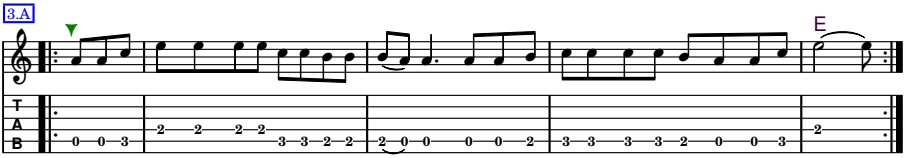
1.B Não to-mo Daime pa-ra me engran-de - cer; Porque o gran-de é Jesus, es-tá a - quí.



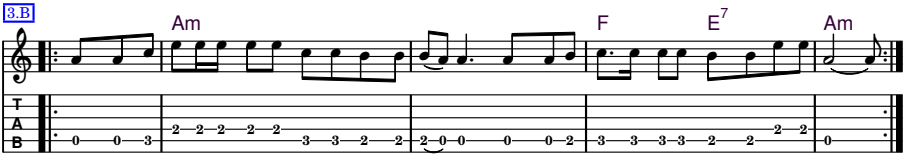
2.A Eu to-mo Daime é para a-cender minha Luz; E es-ta Luz meu Jesus é quem me dá.



2.B Por isso eu de-vo consagrar no co-ra - ção; Que também é da Virgem da Concei - ção.



3.A Eu to-mo Daime e consi-de-ro es-te vi - nho; O mesmo vinho que Jesus deu pra to - mar.



3.B Aos Seus a-póstoles disse: em minha me-mória; Que é para sempre esta Luz nunca fal-tar.

I drink Daime to see my flaws, I drink Daime to correct myself
I don't drink Daime to exalt myself, because the Great is Jesus and He's here

I drink Daime to light my flame, and this light: Jesus gives it to me
I must consecrate in my heart, for it belongs to the Virgin of Conception

I drink Daime and consider this wine the same wine Jesus offered his apostles
To His apostles he said: "in my memory", so that forever you will have this light

17 *Daime Ele é a Vida*

Maria Brilhante

Tom: **C**
Boas tons: **D, C–E**

4 (c) (g) (D):
4
C
Daime ele é a vida D
(e) (d) (e)
Am
Daime ele é o amor Bm
(g)
C
Daime ele é Jesus D
(c) (e) (d) (c)
G7 C
O nosso Pai criador A7 D

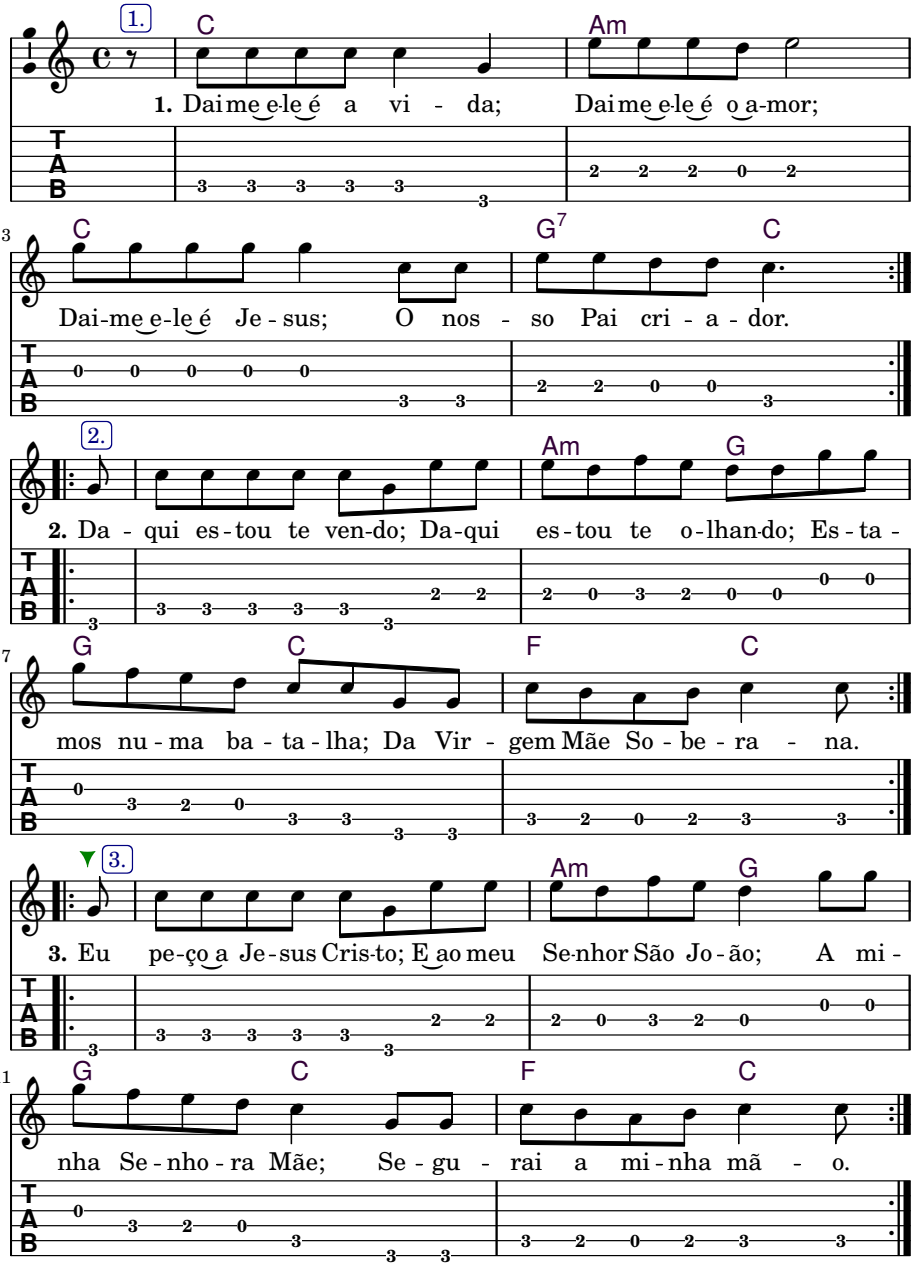
(g) (c) (g)
C
Daqui estou te vendo D
(e) (d) (f) (e) (d)
Am G
Daqui es - tou te o - lhando Bm A
(g) (f) (e) (d) (c)
C
Estamos numa batalha - D
(g) (c) (b) (a) (b) (c)
F C
Da Virgem Mãe Soberana G D

C
Eu peço a Jesus Cristo D
Am G
E ao meu Senhor São João Bm A
C
A minha Senhora Mãe - D
F C
Segurai a minha mão G D

Daime He's the life, Daime He's the love
Daime He is Jesus, our Father Creator

From here I see you, from here I look at you
We are in a battle of the Virgin Sovereign Mother

I ask of Jesus Christ and my Lord Saint John
My Lady Mother, hold my hand


1.
C
Am
1. Dai me e-le é a vi - da; Dai me e-le é o a-mor;
3
C
G7
C
Dai-me e-le é Je - sus; O nos - so Pai cri - a - dor.
2.
Am
G
2. Da - qui es - tou te ven-do; Da-qui es - tou te o - lhan-do; Es - ta -
7
G
C
F
C
mos nu - ma ba - ta - lha; Da Vir - gem Mãe So - be - ra - na.
3.
Am
G
3. Eu pe-ço a Je - sus Cris-to; E ao meu Se-nhor São Jo - ão; A mi -
11
G
C
F
C
nha Se - nho - ra Mãe; Se - gu - rai a mi - nha mã - o.

18 *O Santo Daime Está Aí*

Francisco Grangeiro

Tom: **Am**

Boas tons: **Gm, Gm–G♯m–(Am)**

(Gm):

(e) 4/4 **Am** (c) **F**
O Santo Daime está aí — *Gm* *E♭*

(a) (e) (c) (b) (a) **E** **Am**
É para todos nós tomar — *D* *Gm*

(a) (c) (e) (d) (c) (b) **Am** **E**
O Santo Daime é um primor — *Gm* *D*

(f) (e) (d) (c) (b) (a) **E7** **Am**
Para quem sa-be apreci-ar — *D7* *Gm*

Am **F**
Não sabendo apreciar
E **Am**
Quase não adianta tomar

Am **E**
Passa por cima de tudo
E7 **Am**
E nada pode alcançar

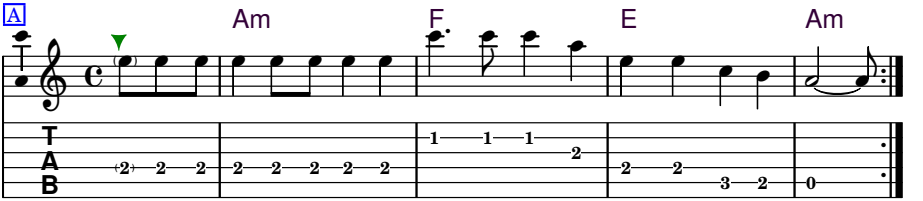
(Em):

Am **F**
Antiguidade não é riqueza — *Em* *C*
E **Am**
Antiguidade não é saber — *B* *Em*

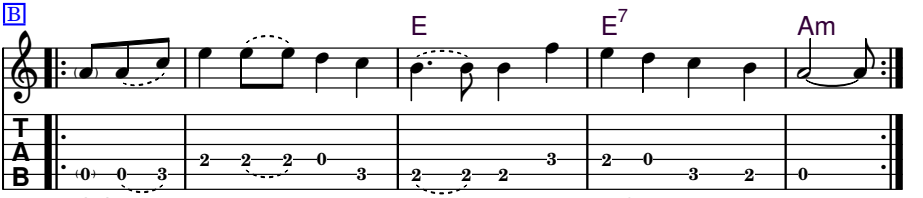
Am **E**
De que serve a antiguidade — *Em* *B*
E7 **Am**
Não saber compreender — *B7* *Em*

Am **F**
A firmeza é muito boa
E **Am**
Sem firmeza não se vai

Am **E**
Se não tiver firmeza
E7 **Am**
Daqui da terra não sai



1.A O San-to Dai-me es-tá a - í; É pa - ra to - dos nós to - mar.
2.A Não sa-ben-do a-pre-ci - ar; Qua-se não a-di - an - ta to - mar.
3.A An-ti-gui-da-de não é ri - queza An-ti - gui - da-de não é sa - ber.
4.A A fir-me-za é mui-to bo - a; Sem fir - me - za não se vai.



1.B O San-to Dai-me é um pri-mor; Pa-ra quem sa-be a-pre - ci - ar.
2.B Pas-sa por ci - ma de tu - do; E na - da po-de al-can - çar.
3.B De que ser-ve a anti-gui - da - de; Não sa-ber com-preen - der.
4.B Se__ não ti - ver fir - me - za; Da-qui da ter - ra não sai.

Santo Daime is there, it is for all to take
Santo Daime is a perfection for those who know how to appreciate

Not knowing how to appreciate, it hardly advantages one to take it
One passes over everything and obtains nothing

Antique is not wealth, antique is not knowledge
What good for is antiquity and not to know how to understand

Firmness is very good, without firmness one doesn't go
If you don't have firmness, you can't get out from this earth

☼ ☾ ✶

A partir deste ponto em diante, o capítulo atual possui adições específicas de **Unilaiva**, que podem não estar presentes em outros livros.

EN From this point onward, the current chapter has **Unilaiva** specific additions, which might not be present in other books.

19 *Eu Chamo a Força do Cipó*

Chico Corrente

mazurca
Tom: **Am**
Boas tons: **Am, Gm–Bm**

(c) 6/4 (b) (a) (c) (e) (a) (Gm):
Am
Eu chamo a for - ça do ci - pó *Gm -*
(g) (e) (c) (b) (a)
Em **Am**
Da folha a luz, a miração *Dm Gm*
(d) (c) (b) (a)
Dm **Am**
Da água a pureza di - vina *Cm Gm*
(c) (b) (d) (c) (b) (a)
E **Am**
Do fogo toda a - puração *D Gm*

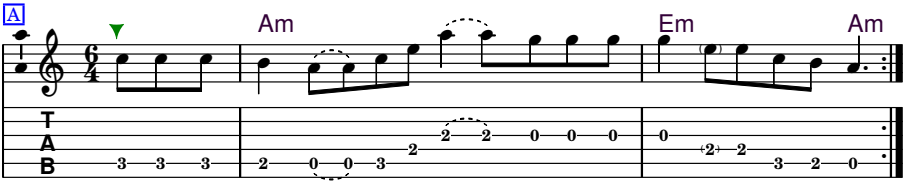
Am
O Daime ferve no caldeirão
Em **Am**
Borbulha a força do Seu poder
Dm **Am**
A miração vem se aproximando
E **Am**
Para mostrar para quem quer ver

(Bm):
Am
Poder de Deus que se manifesta *Bm -*
Em **Am**
Agora aqui vai se revelar *F♯m Bm*
Dm **Am**
O grande segredo da Floresta *Em Bm*
E **Am**
Do Sol, da Lua, do Vento e Mar *F♯ Bm*

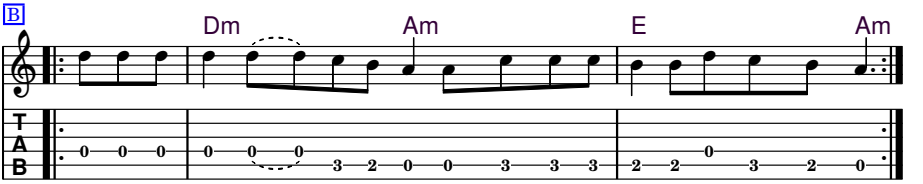
Am
Para quem quer conhecimento
Em **Am**
Estou aqui para ensinar
Dm **Am**
É ter firmeza no pensamento
E **Am**
Perdão e amor para alcançar

Am
Todos os Seres se aproximam
Em **Am**
As santa cruz que aqui está
Dm **Am**
Vamos pedir força e coragem
E **Am**
Saúde para nós trabalhar

Am
Viva o Divino Pai Eterno
Em **Am**
Viva a Rainha Iemanjá
Dm **Am**
E viva todos Seres Divinos
E **Am**
Que aqui estão a iluminar



1.A Eu chamo a for - ça do ci - pó; Da fo-lha a luz, a mi-ra-ção.
2.A O Dai-me fer - ve no caldei-rão; Bor-bulha a for - ça do Seu po-der.
3.A Po-der de Deus que se ma-ni-fes-ta; A - go-ra a-qui vai se re - ve-lar.
4.A Pa-ra quem quer co - nhe-cimen-to; Es-tou a - qui pa-ra en - si-nar.
5.A To-dos os Se - res se a-pro-ximam; As san-ta cruz que a-qui es-tá.
6.A Vi-va o Di - vi - no Pai E-ter-no; Vi-va a Ra - i - nha I - e-manjá.



1.B Da á gua a pu - re - za di - vi - na; Do fo - go to - da a - pu - ra - ção.
2.B A mi - ra - ção vem se apro-xi-mando; Pa - ra mostrar pa-ra quem quer ver.
3.B O grande se - gre - do da Flo-res-ta; Do Sol, da Lu - a, do Ven - to e Mar.
4.B É ter fir - me - za no pen-samen-to; Per - dão e a mor pa-ra al - can-çar.
5.B Va-mos pe - dir for - ça e co - ra-gem; Sa - ú - de pa - ra nós tra - ba-lhar.
6.B E vi - va to - dos Se-res Di - vi-nos; Que aqui es - tão a i - lu - mi-nar.

20 *Rebeldia*

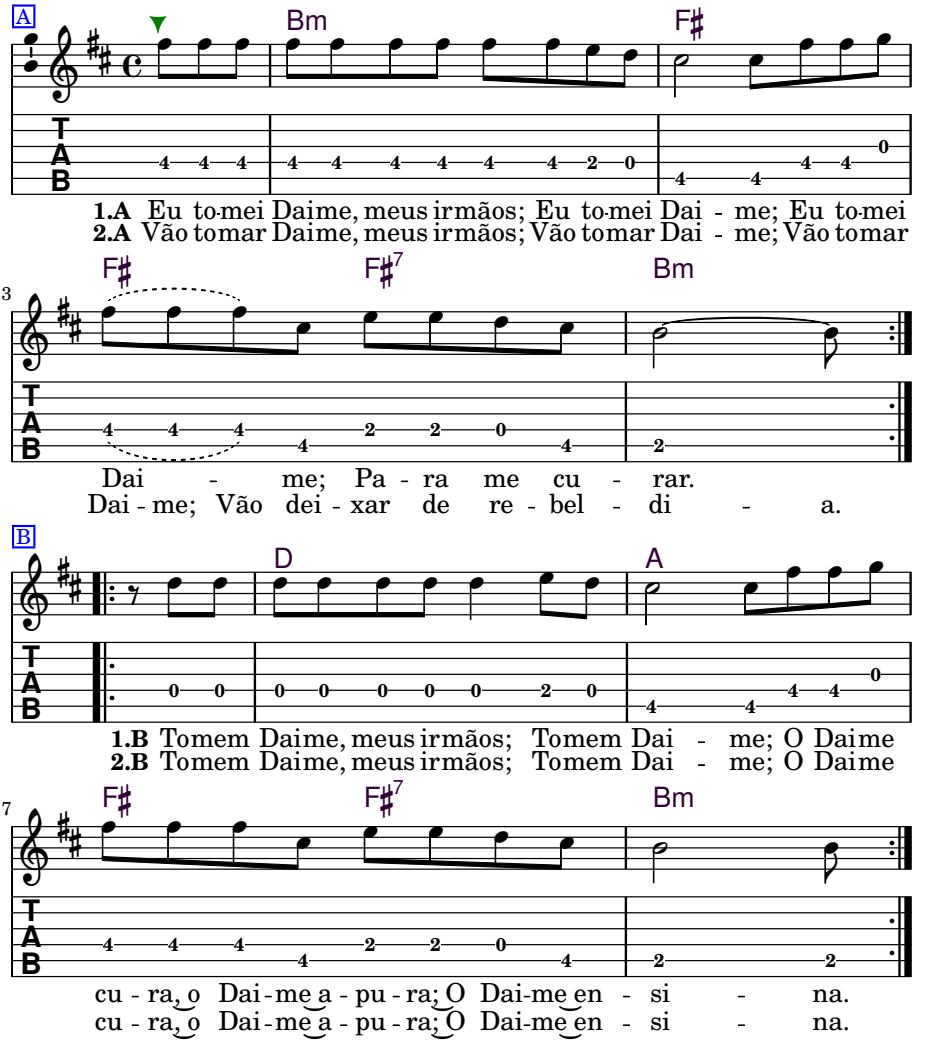
Baixinha

Tom: **Bm**
Boas tons: **Dm, Gm–D♯m**

(f♯) 4/4 **Bm** (Am):
Eu tomei Daime, meus irmãos *Am*
(e) (d) (c♯) **F♯**
Eu tomei Daime *E*
(f♯) (g) (f♯) (c♯)
Eu tomei Daime *-*
(e) (d) (c♯) (b)
F♯7 **Bm**
Para me curar *E7 Am*
(d) **D**
Tomem Daime, meus irmãos *C*
(e) (d) (c♯) **A**
Tomem Daime *G*
(f♯) (g) (f♯) (c♯) (e) **F♯** **F♯7**
O Daime cura, o Daime apura *E E7*
(d) (c♯) (b) **Bm**
O Daime ensi - na *Am*

Bm
Vão tomar Daime, meus irmãos
F♯
Vão tomar Daime
Vão tomar Daime
F♯7 **Bm**
Vão deixar de rebeldi - a

D
Tomem Daime, meus irmãos
A
Tomem Daime
F♯ **F♯7**
O Daime cura, o Daime apura
Bm
O Daime ensi - na



I took Daime, my brothers, I took Daime
I took Daime to heal myself

Take Daime, my brothers, take Daime
Daime heals, Daime purifies, Daime teaches

Will take Daime, my brothers, will take Daime
Will take Daime, will leave rebellion behind

Take Daime, my brothers, take Daime
Daime heals, Daime purifies, Daime teaches

21 *O Daime É*

Baixinha (*ofert. à:* Iara)

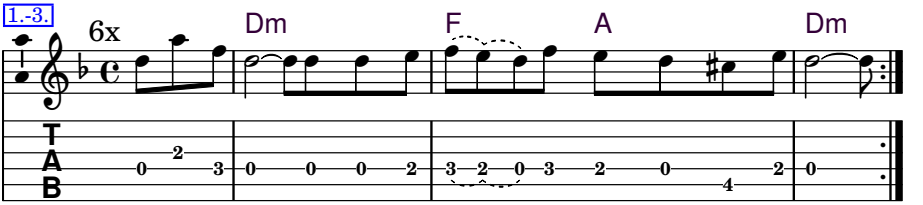
Tom: **Dm**
Boas tons: **Dm, Cm–Em**

(d) (a) (f) 4(d) (Em):
Dm
O Daime é *Em*
(e) (f)(e)
F
O Daime é luz *G*
(d) (f) (e) (d) (c♯) (e) (d)
A **Dm**
Para quem quer se enxergar *B Em*

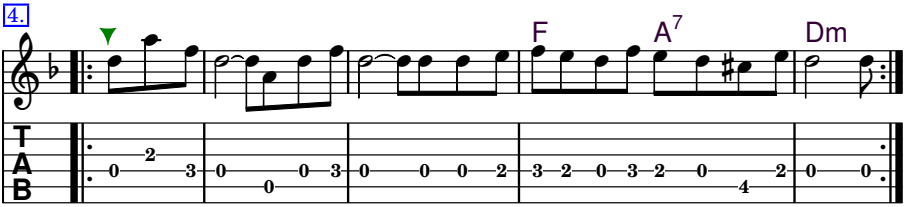
Dm
O Daime é *Em*
F
Daime é amor *G*
A **Dm**
Para quem sabe amar

Dm
O Daime é *Em*
F
Um Ser de cura *G*
A **Dm**
Para quem quer se curar *B Em*

(d) (a) (f) (d)
Dm
O Daime é *Em*
(a) (d) (f) (d) (e) (f) (e)
F
Força do Sol, clarão da Lua *- G*
(d) (f) (e) (d) (c♯) (e) (d)
A7 **Dm**
É o a - manhecer do di - à *B7 Em*



1. O Daime é; O Daime é luz; Para quem quer se enxer-gar.
2. O Daime é; Daime é a - mor; Pa - ra quem sa - be amar.
3. O Daime é; Um Ser de cura; Para quem quer se cu - rar.



4. O Daime é; Força do Sol, clarão da Lua; É o amanhecer do di - a.

The Daime is, the Daime is light
For those who want to see

The Daime is, the Daime is love
For those who know how to love

The Daime is a Being of healing
For those who want to heal

The Daime is Strength of the Sun, Gleam of the Moon
It's the dawn of day

22 *Quando o Daime Chega*

Tom: C
Boas tons: C, G–D

Baixinha (*ofert. à:* Jonathan Goldman)

(D):

4/4 C — d — c
Quando o Daime chega — D | -

e g e c — g e — 2(C7)
É para todos nós tomar — | - | - 2(D7)

e a g f e c — F — C
A - gradecer a Deus — G | D

e g — d c — e c — Dm (Fmaj7) — C — 1C7
O que Deus tem para nós dar — Em (Gmaj7) | D 1D7

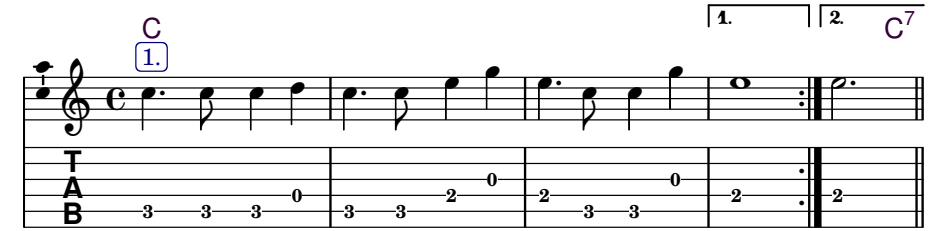
c — d — c — C
Quando o Daime chega — D | -

e g e a g — G — 1G7
É para todos nós tomar — A | - 1A7

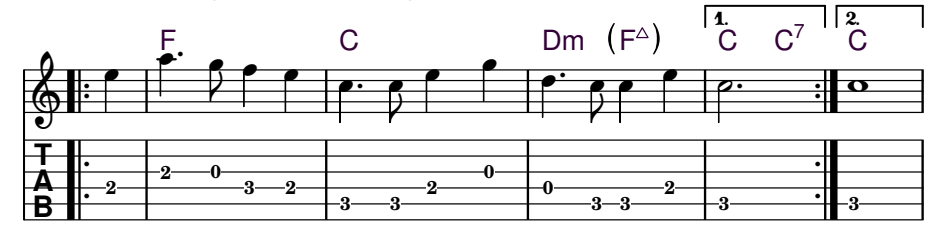
e a g f e c — F — C
A - gradecer a Deus — G | D

e g — d c — e c — Dm (Fmaj7) — C — 1C7
O que Deus tem para nós dar — Em (Gmaj7) | D 1D7

When the Daime arrives
It's for all of us to take
Being grateful to God
Because God has what we seek

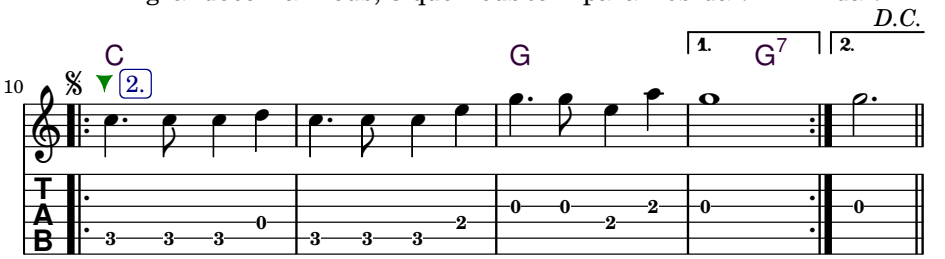


1. Quando o Daime chega; É pa-ra to-dos nós to - mar. mar.

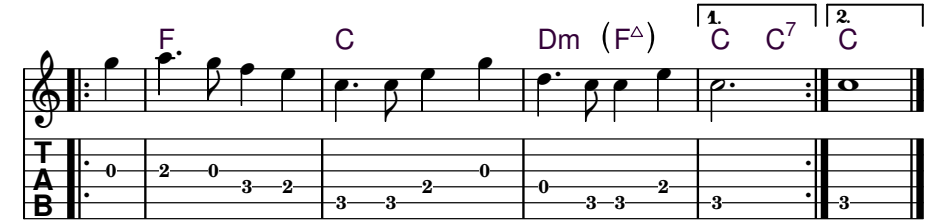


A - gra-decer a Deus; O que Deus tem para nós dar. dar.

D.C.



2. Quando o Daime chega; É pa-ra to-dos nós to-mar. mar.



A - gra-decer a Deus; O que Deus tem para nós dar. dar.

D.S. 𝄋

23 *Beija-Flor*

Paulo Roberto

Tom: **Em**
Boas tons: **Em, Cm–G♯m**

(b) 4/4 (e) (Dm):
Em/B **Em**
Vei o da floresta como um Beija-Flor — *Dm/A* - *Dm*

(g) (e) (f♯) (e)
Pousou na beira-mar e explandiu o seu a - mor — - -

(g) (e) (f♯)
B7
Mostrando para todos o caminho do Senhor — - - *A7*

(d♯) (e) (f♯) (e)
Em
Ajuntando os seus filhos na estrada do a - mor — - - *Dm*

Em/B **Em**
Esta força é o Daime e o Daime é luz

Ele é o mensageiro do caminho de Jesus

B7
Que deu por nós a vida e morreu por nós na cruz

Em
Nossa Santa Estrela Guia ele é quem nos conduz

(Gm):
Em/B **Em**
A esta Força eu entrego o meu coração — *Gm/D* - *Gm*

Guiai bem os meus passos neste mundo de ilusão — - -

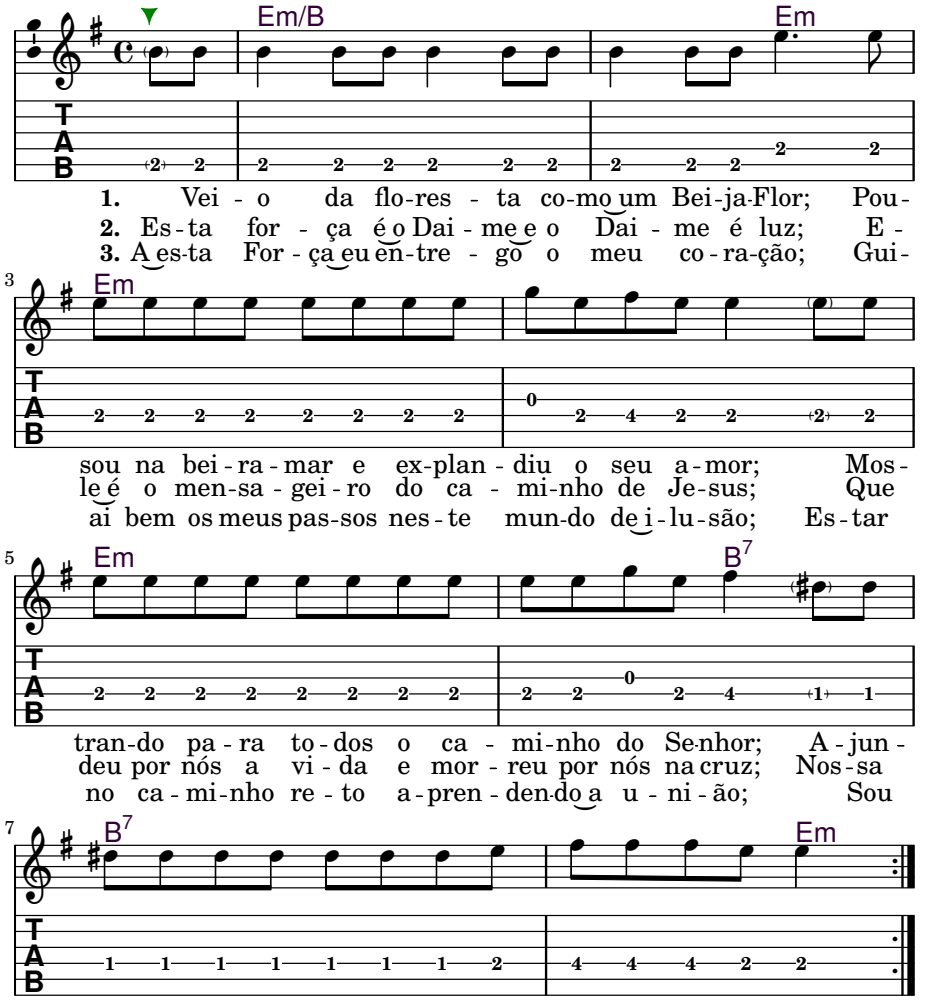
B7
Estar no caminho reto aprendendo a união — - - *D7*

Em
Sou filho desta terra, meu Padrinho é São João — - - *Gm*

He came from the forest like a Hummingbird, stopped by the seaside and spread his love
Showing everyone the path of God, gathering his children on the road of love

This force is the Daime and the Daime is light, he is the messenger of Jesus' way
Who gave us life and died for us on the cross, our Holy Star Guide He is who leads us

I entrust my heart to this Force, guide me well in my steps in this world of illusion
Being on the straight path learning unity, I am a child of this land, my godfather is Saint John.


Em/B
Em
1. Vei - o da flo-res - ta co-mo um Bei-ja-Flor; Pou-
2. Es-ta for - ça é o Dai - me e o Dai - me é luz; E -
3. A es-ta For - ça eu en-tre - go o meu co-ra-ção; Gui-
3
Em
sou na bei - ra - mar e ex-plan - diu o seu a-mor; Mos-
le é o men-sa - gei - ro do ca - mi-nho de Je-sus; Que
ai bem os meus pas-sos nes-te mun-do de i-lu-são; Es-tar
5
Em
B7
tran-do pa - ra to-dos o ca - mi-nho do Se-nhor; A-jun-
deu por nós a vi - da e mor - reu por nós na cruz; Nos-sa
no ca - mi-nho re - to a-pren - den-do a u - ni - ão; Sou
7
B7
Em
tan - do os seus fi - lhos na es - tra - da do a - mor.
Santa Es-tre - la Gui - a e - le é quem nos con-duz.
fi - lho des - ta ter - ra, meu Pa - dri-nho é São Jo - ão.

24 *Sou o Daime*

Neiva (*ofert. à:* Padr. Manoel Corrente [Caboclo Guerreiro #20])

Tom: **C**
Boas tons: **C, C–D**

(g) 4/4 (c) (d) (c) (e)(c) (D):
C **G** **C**
Eu sou o Daime, eu sou a vida, eu sou o amor — *D A D*

(e) (g) (e) (c) (f) (e)
G **F** **Em**
Sou esperança, sou a luz do Cria - dor — *A G F*m*

(c) (e) (g) (e) (a) (g) (f) (e) (c) (a)
G **C** **Am**
Meu reino é este o Império destas matas — *A D Bm*

(e) (d) (c) (a) (c)
Dm **F** **C**
Eu sou teu guia, eu sou teu curador — *Em G D*

C **G** **C**
Eu sou o Daime, sou o Mestre Ensinador

G **F** **Em**
Eu sou o Sol, eu sou a Lua, eu sou a flor

G **C** **Am**
Meu reino é este o Império destas matas

Dm **F** **C**
Eu sou teu guia, eu sou teu curador

C **G** **C**
Eu sou perfeito, sou tão puro, sou eterno

G **F** **Em**
Sou a Doutrina da Virgem Senhora Mãe

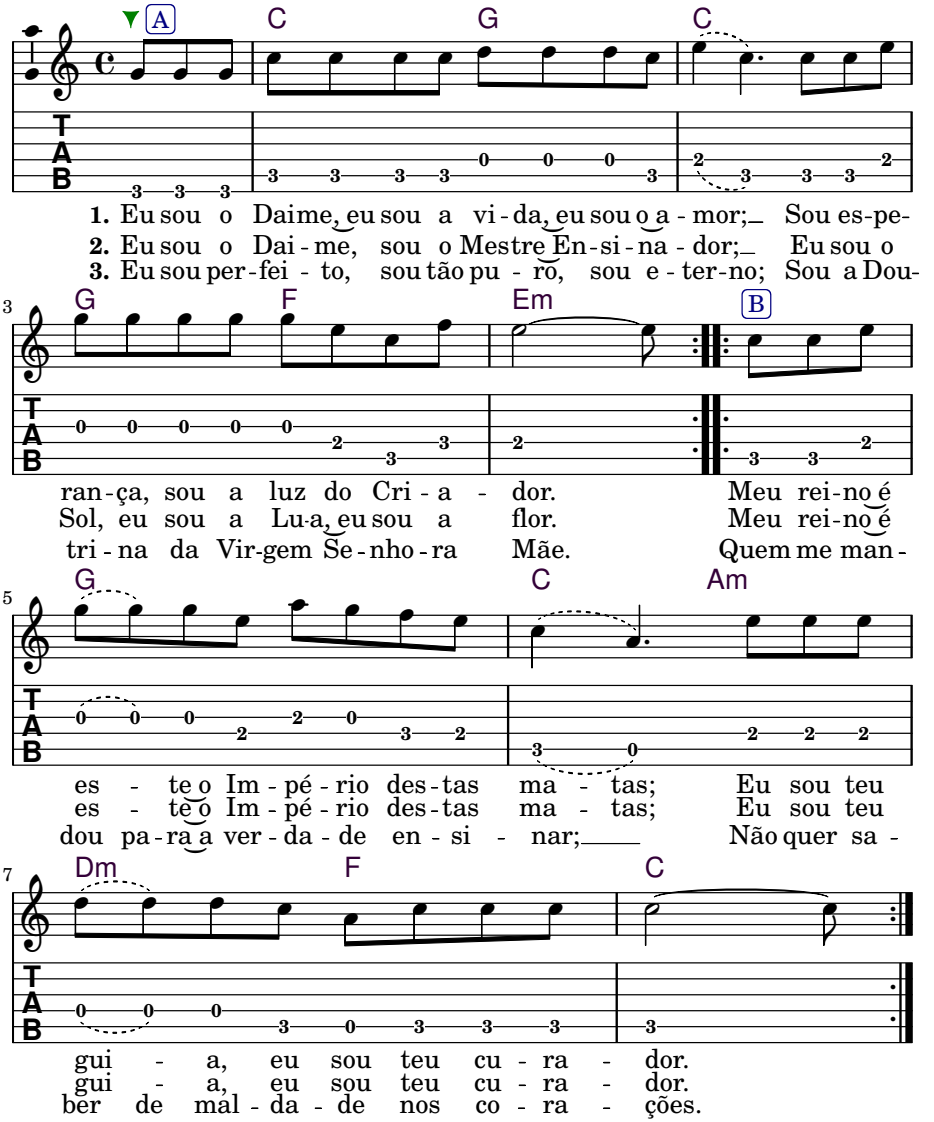
G **C** **Am**
Quem me mandou para a verdade ensinar

Dm **F** **C**
Não quer saber de maldade nos corações

I am the Daime, I am Life, I am Love, I am Hope, I am the Light of the Creator
My Kingdom is this one, the Empire of the Forest, I am your Guide, I am your healer.

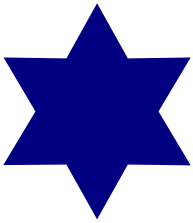
I am the Daime, I am your teaching Master, I am the Sun, I am the Moon, I am the Flower.
My Kingdom is this one, the Empire of the Forest, I am your Guide, I am your healer.

I am perfect, I am so pure, I am eternal, I am the Doctrine of the Virgin Lady Mother.
Who sent me to teach the Truth doesn't want to know about evil in the heart.


A
C G C
1. Eu sou o Daime, eu sou a vi-da, eu sou o a-mor; Sou es-pe-
2. Eu sou o Dai-me, sou o Mestre En-si-na-dor; Eu sou o
3. Eu sou per-fei-to, sou tão pu-ro, sou e-ter-no; Sou a Dou-
3
G F Em B
ran-ça, sou a luz do Cri-a-dor. Meu rei-no é
Sol, eu sou a Lu-a, eu sou a flor. Meu rei-no é
tri-na da Vir-gem Se-nho-ra Mãe. Quem me man-
5
G C Am
es-te o Im-pé-rio des-tas ma-tas; Eu sou teu
es-te o Im-pé-rio des-tas ma-tas; Eu sou teu
dou pa-ra a ver-da-de en-si-nar; Não quer sa-
7
Dm F C
gui-a, eu sou teu cu-ra-dor.
gui-a, eu sou teu cu-ra-dor.
ber de mal-da-de nos co-ra-ções.

Capítulo 6

Hinos da Santa Maria



1 *Quem Procurar Esta Casa*

Mestre Irineu Serra

Tom: **Am**

Boas tons: **Am, Gm–G♯m–(Am)**

(Em) (capo 5):

4/4 (a) (b) (c) (b) (a) (f) (d)
Am **Dm/F** **Dm**
Quem procurar esta ca - sa
Em Am/C Am

(a) (b) (c) (b) (a) (e)
F **(Bm7♭5)** **E** **(E7)**
Que aqui ne - la che gar
C (F♯m7♭5) B (B7)

(e) (a) (b) (c) (b) (a) (d) (f) (a)
Am **(C)** **Dm** **(F)**
En contra com a Virgem Ma ri - a
Em (G) Am (C)

(e) (f) (e) (d) (c) (b) (a)
Am **E7** **Am**
Su - a saúde E - la dá
Em B7 Em

ED (Am):

Am **Dm/F** **Dm**
Mi nha Sempre Virgem Ma ri - a
Am Dm

F **(Bm7♭5)** **E** **(E7)**
Perdoai os filhos seus
F G C

Am **(C)** **Dm** **(F)**
Vós como Mãe sobe ra - na
Am Dm F

Am **E7** **Am**
A Divina Mãe de Deus
E E7 Am

AP (Am):

Am **Dm/F** **Dm**
Eu peço a vós, bem con tri - to
Am C F Dm

F **(Bm7♭5)** **E** **(E7)**
Fa zendo as minhas ora ções
Am C E

Am **(C)** **Dm** **(F)**
Peço a vós a Santa Lu - z
Am C Dm F

Am **E7** **Am**
Para iluminar o meu per dão
E Dm Am

simples (Am):

Am **Dm/F** **Dm**
Aqui dentro desta ca - sa
Am Dm

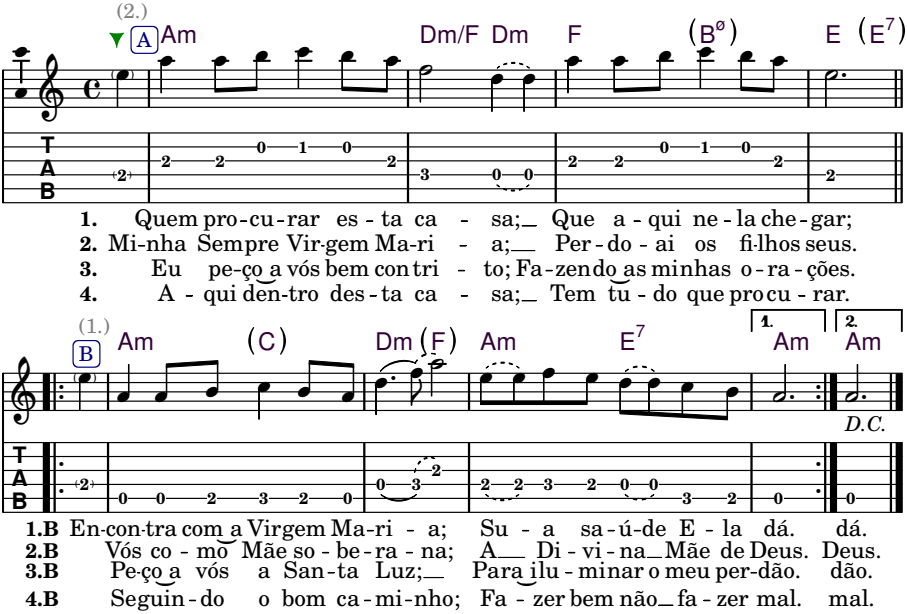
F **(Bm7♭5)** **E** **(E7)**
Tem tudo que procu rar
Am E

Am **(C)** **Dm** **(F)**
Seguindo o bom ca mi - nho
Am Dm

Am **E7** **Am**
Fazer bem, não fazer mal
E Am

Este hino é cantado antes da consagração de Santa Maria.

This hymn is sung before the consecration of Santa Maria.



Whoever arrives at this house and comes into it here
Encounters the Virgin Mary, she is who gives you your well being

My Always Virgin Mary, forgive Your children
You as Sovereign Mother, the Divine Mother of God

I beg You so contritely doing my prayers
I ask Your Holy Light to illuminate my release

Here in this house there is everything to find
Following the right path, doing the right and not the wrong

2 *Ave Maria*

Padr. Alfredo

valsa
Tom: **G**
Boas tons: **A, G**

3/4 (g) (d) (b) (a) (g)
G D D7 G
Ave Maria para me lembrar

(a) (b) (a) (g) (d) (a) (c) (b) (/) (/)
Em D 1Am7 2(D7) 1D 2(G)
Que é minha Mãe mãe do nosso Pai

(g) (a) (b) (c) (e) (a) (g) (e) (d)
G7 C Am G
Santa Maria para não esquecer

(e) (d) (a) (b) (/) (b) (/) (/)
1Em7 2(C) 1Am 2(D) 1Am7 2(D7) 1D 2(G)
Que o nosso Pai é o Rei do Poder

G D D7 G
Tem vosso Filho o Príncipe da Paz
Em D 1Am7 2(D7) 1D 2(G)
Que é quem segura o balanço do Pai
G7 C Am G
Todo mundo geme e vai estremecer
1Em7 2(C) 1Am 2(D) 1Am7 2(D7) 1D 2(G)
Só não Jesus Cristo e quem lhe obede - cer

G D D7 G
Palavras minhas palavras de Deus
Em D 1Am7 2(D7) 1D 2(G)
Pedindo e rogando por todos seres
G7 C Am G
Que nos acoberte e quem quiser seguir
1Em7 2(C) 1Am 2(D) 1Am7 2(D7) 1D 2(G)
E a vossa vontade há de se cumprir

G D D7 G
Eu estou aqui ali, estou lá
Em D 1Am7 2(D7) 1D 2(G)
Em toda parte que me procu - rar
G7 C Am G
Eu sou pequenino mas dá para ser ver
1Em7 2(C) 1Am 2(D) 1Am7 2(D7) 1D 2(G)
Sou o infi - nito para quem perceber

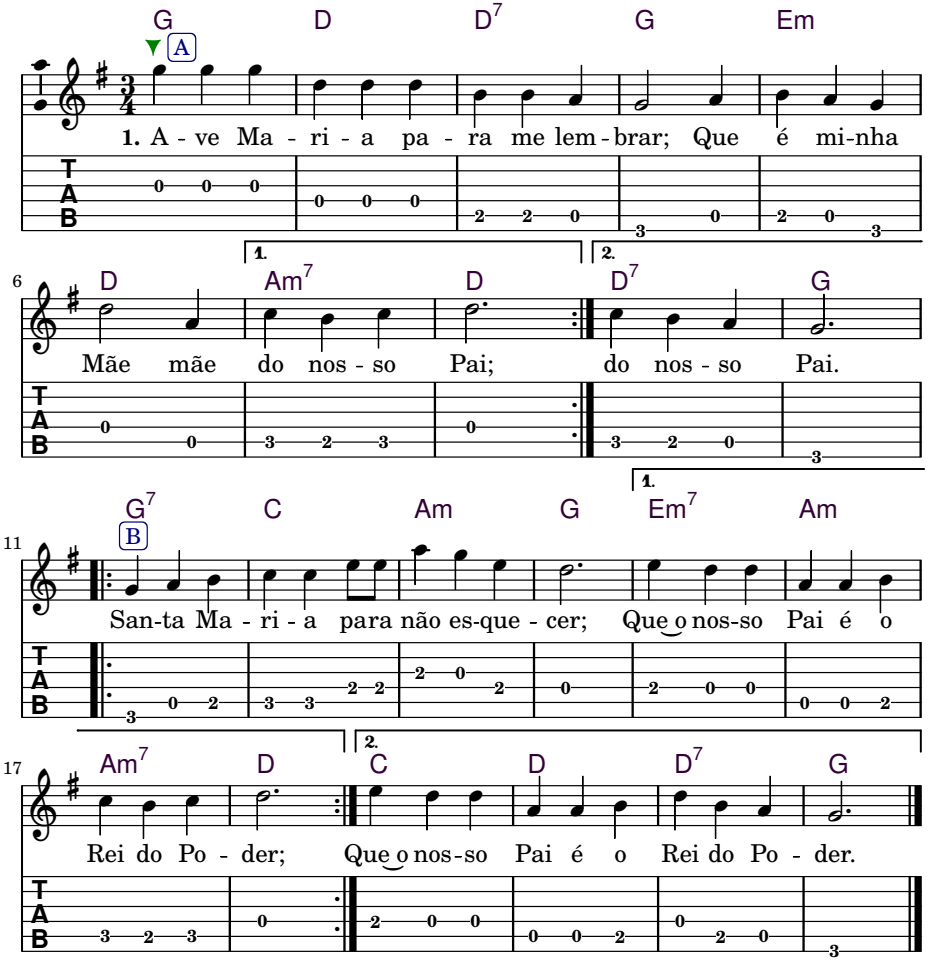
O (G):

G D D7 G
Vou esclarecendo não vim enganar — G | | | -

Em D ¹Am7 ²(D7) ¹D ²(G)
Meu Pai reuniu e mandou apu - rar — ¹G ²Em D ¹Am7 ²C ¹D ²G -

G7 C Am G
Segurem o balanço não vão esmorecer — G C Am D

¹Em7 ²(C) ¹Am ²(D) ¹Am7 ²(D7) ¹D ²(G)
Que esta vi - tória vai aconte - cer — D Am ¹Am ²D ¹D ²G



3 *Santa Maria (Conhece Santa Maria)*

Padr. Alfredo

Tom: **C**
Boas tons: **D, C**

(g) 4/4 (c) (e) (g) (e) (f) (c) (e)
C **F** **C**
Quem não con hece Santa Ma ria e faz uso dela todo dia
(c) (d) (a) (c) (e) (c) (d) (a) (c)
G **F** **C** **G** **F** **C**
Vive sempre em ago nia mas a gora chegou como eu que ria

C **F** **C**
Meu Se nhor São João Ba tista, Jesus Cristo e São Jo sé
G **F** **C** **G** **F**
A gora che gou como eu que ria, a gora che gou como
C
Deus quer

C **F** **C**
Che gando como Deus quer, da í tudo fica bem
G **F** **C** **G** **F**
Che gando como meu Pai quer, che gou como eu quero
C
tam bém

O (C):
C **F** **C**
Na Von tade da Virgem Ma ria, ela a gora vai vigo rar *C* *F* *C*
G **F** **C** **G** **F** **C**
Ela é do meu co mando e manda eu coman dar *Dm* *Am* *G* *C*

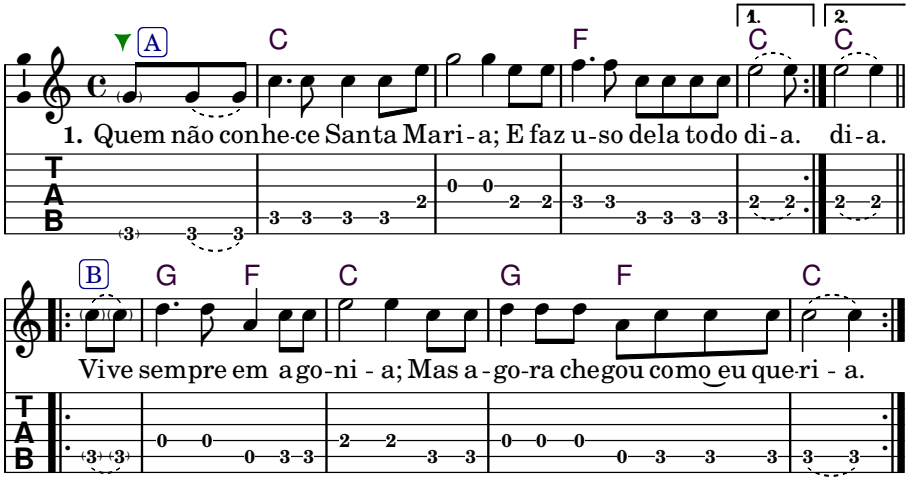
C **F** **C**
Eu co mando aquele que crê em Jesus Cristo e São Jo ão
G **F** **C** **G** **F** **C**
Que esta é a Ver dade que temos na nossa uni ão

C **F** **C**
Vou di zendo assim para todos e quero cumprir o que digo
G **F** **C** **G** **F** **C**
Quem não for me aju dando não prova que é meu a migo

C
Para todos nos manda esta ordem agora respeita
C
quem quer
G F C G F C
Mas aqui eu digo a todos vamos ser todos como Deus quer

C F C
Olhem todos bem para o Sol, e todos olhem bem para mim
G F C G F C
Se ainda tem confusão, mas meu Pai não pratica assim

C F C
Deus Pai e Espírito Santo na nossa Mãe Se encerra
G F C G F C
Vamos todos afirmar paz, deixa quem quiser afirmar guerra



4 *Amor, Verdade e Justiça (Vou Receber Minha Mãe)*

Padr. Alfredo

Tom: C
Boas tons: C

g e 4 c a g c g
C Fmaj7 C
Vou re ceber minha Mãe dentro do meu coração
g e c b a d g e c a c
Am G F C
Para eu poder caminhar neste mundo de ilusão

C Fmaj7 C
Vou colocar minha Mãe bem juntinho do meu Pai
Am G F C
Vida, paz e harmonia, com isto nos satisfaz

O (C):
C Fmaj7 C
Amor, verdade e justiça, fé, firmeza e consciência — C F - C
Am G F C
Serenidade e respeito são partes da providência — C Dm - C

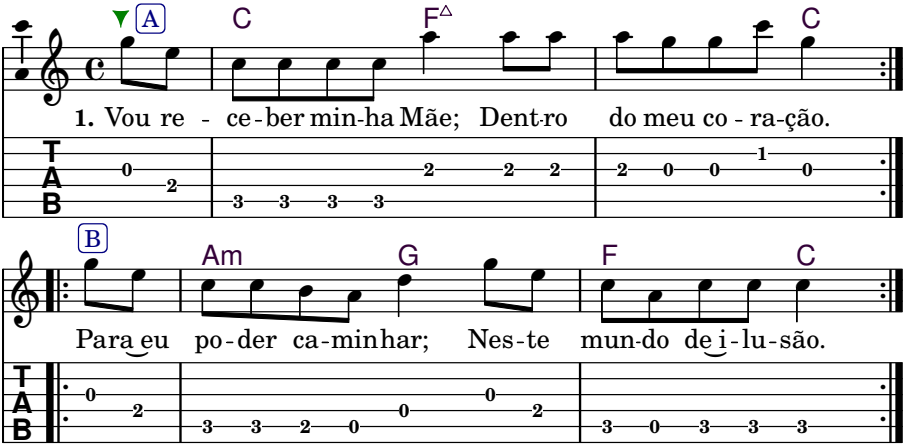
C Fmaj7 C
Calma e tranqüilidade, obediência e coragem
Am G F C
Humilhação e prudência são partes desta imagem

C Fmaj7 C
Este é o Amor Divino do Trono Celestial
Am G F C
Que resplandece nas matas iluminando todos iguais

C Fmaj7 C
Iluminando todos iguais, examinando um por um
Am G F C
Castigando os mentirosos nesta linha do Tucum

C Fmaj7 C
São Miguel e todos Arcanjos da Virgem da Conceição
Am G F C
Que são as nobres defesas que temos em nossas mãos

C **Fmaj7** **C**
Digo a todos meus irmãos e fico eterno agradecido
Am **G** **F** **C**
Receba com alegria o que lhe é oferecido



I'm going to receive my Mother within my heart
So that I can walk in this world of illusion

I'm going to place my Mother right next to my Father
Life, peace and harmony, with this we are satisfied

Love, Truth, Justice, Faith, firmness and conscience
Serenity and respect are parts of providence

Calmness and tranquility, obedience and courage
Humility and prudence are parts of this image

This is the Divine Love of the Celestial Throne
That shines in the forest illuminating all equally

Illuminating all equally, examining one by one
Punishing the liars in this line of the Tucum

St. Michael and all the archangels of the Virgin of Conception
Are the noble defenses that we have in our hands

I say to all my brothers and sisters and I am eternally grateful
Receive with happiness what is offered to you

5 *Santa Maria (Louvada Seja)*

Paulo Roberto

Tom: **Am**
Boas tons: **Am, Gm**

(e) 4/4 (a) (e) (c) (b) (a)
Am
Louvada seja nossa Mãe Santa Maria
(e) (g) (f) (e) (c) (d) (c) (e)
G **C** **Bm7♭5** **E**
Que nos dá a ale - gria de com Ela festejar
(d) (e) (c)
Dm **Am**
A união do Sagrado Vosso Filho
(e) (b) (c) (b) (/) (e) (a)
¹Bm7♭5 ²(E7) **¹E ²(Am)**
Com o Divino Pai E - terno, para sempre eu devo amar

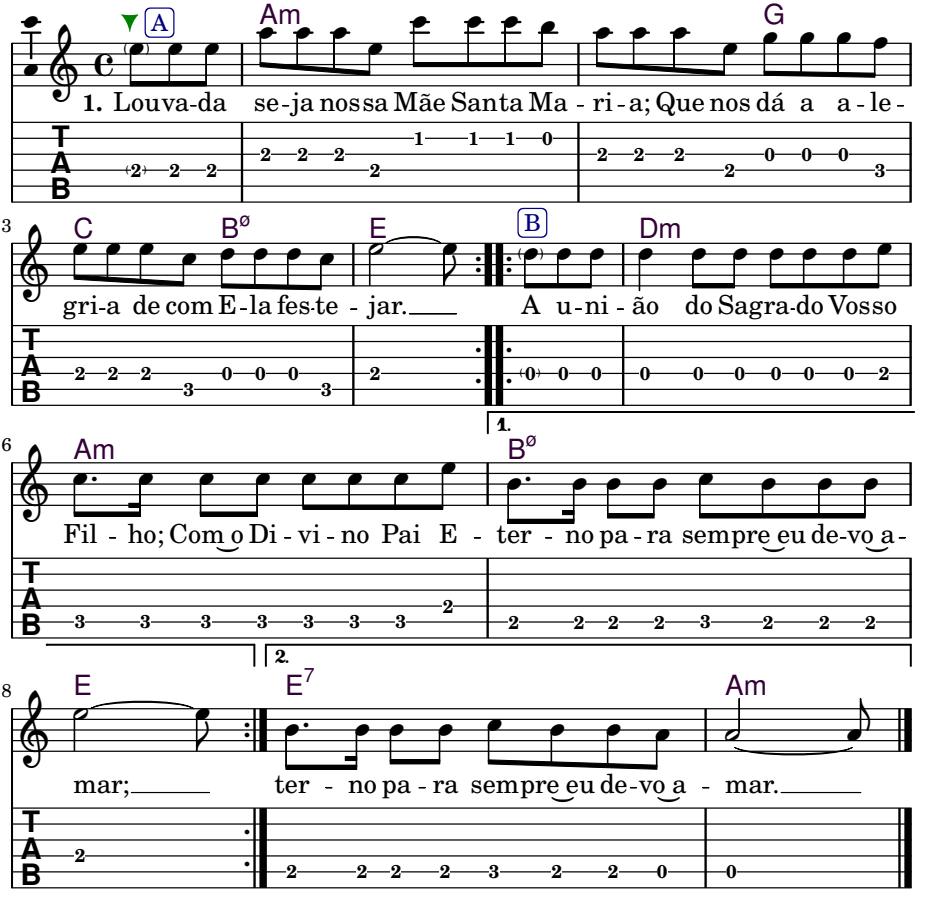
Am
Eu peço a Vós na esperança de um dia
G **C** **Bm7♭5** **E**
Eu mais a minha família junto a Vós me apresentar
Dm **Am**
Para louvar, amar e testemnhar
¹Bm7♭5 ²(E7) **¹E ²(Am)**
Oferecer meu coração para ser Vosso altar

Am
Louvado seja Jesus Cristo Redentor
G **C** **Bm7♭5** **E**
E Vosso império de Amor com todos Seres Divinos
Dm **Am**
Agradeço todo esse conhecimento
¹Bm7♭5 ²(E7) **¹E ²(Am)**
Esta força e o vigor quem recebemos em nossos hinos

Am
Santa Maria está chegando e vai ficar
G **C** **Bm7♭5** **E**
Para todos reunir, e saber se respeitar
Dm **Am**
Andando na estrada com amor
¹Bm7♭5 ²(E7) **¹E ²(Am)**
Com firmeza sem temor, e com calma alcançar

Am
Agradeço, ontem, hoje, todo dia
G **C** **Bm7♭5** **E**
Santa Paz e união, da Luz de Santa Maria

Dm **Am**
A Vós eu peço na esperança de chegar
[1]Bm7♭5 [2](E7) **[1]E [2](Am)**
Sempre a Vossa proteção, para eu poder atravessar



6 *E ê Santa Maria*

Maria Alice

Tom: **D**
Boas tons: **D**

(a) 4 (a) (f♯) (e) (f♯) (e) (d) (a) (a) (f♯) (e) (f♯) (e) (d)
D
E ê Santa Mari - a, e ê Santa Mari - a
(a) (d) (f♯) (e)(a) (c♯) (e) (d)
A7 **D**
Nos confortai nesta agonia

O (F):

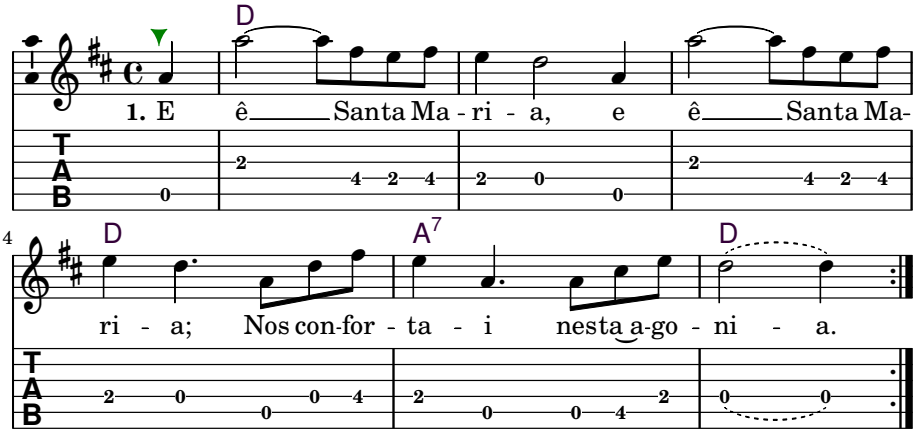
D
E ê Mamãe Jurema, e ê Mamãe Jurema
A7 **D**
A sua folha tem lei suprema

F | | -
C F

D
E ê Meu Rei Ogum, com a lança na mão
A7 **D**
Defende a Lei, sois guardião

D
E ê meu Rei Ogum, e ê meu Rei Ogum
A7 **D**
Vai ordenando de um a um

D
E ê meu Rei Ogum, dentro da viração
A7 **D**
Guarda Mamãe no coração



It's Santa Maria, it's Santa Maria
Comfort me in this agony

It's Mamãe Jurema, it's Mamãe Jurema
Your leaf is supreme law

It's my King Ogum, with a lance in the hand
Defend the Law, you are the guardian

It's my King Ogum, it's my King Ogum
Keeps ordering one by one

It's my King Ogum, in the breeze
Keep Mamãe in the heart

7 *Minha Santa Maria é Livre*

Nonato Texeira

Tom: **A**
Boas tons: **A**

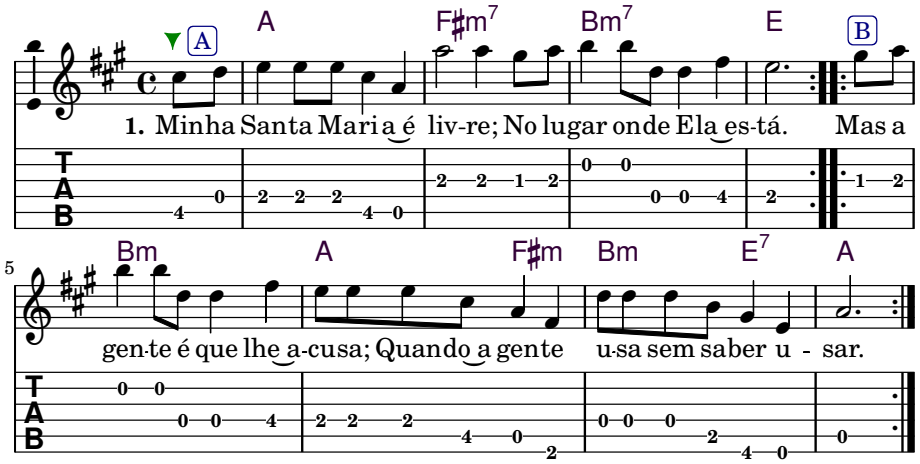
c♯ d 4/4 e c♯ a a
A F♯m7
Minha Santa Mari - a é livre
g♯ a b d f♯ e
Bm7 E
No lu - gar onde Ela está
g♯ a b d f♯ e
Bm A
Mas a gente é que lhe acusa
c♯ a f♯ d b g♯ e a
F♯m Bm7 E7 A
Quando a gente usa sem saber u - sar

O (A):

A F♯m7 A -
Santa Maria é nossa Mãe
Bm7 E Bm E
É nossas filhas e nossas mulheres
Bm A Bm E
Mas é preciso muito Amor
F♯m Bm7 E7 A D E A
E todas elas se consagrar

A F♯m7
Aqui dentro desta irmandade
Bm7 E
Alguns irmãos precisam entender
Bm A
Que para usar a Santa Maria
F♯m Bm7 E7 A
É com leal - dade pra lhe defender

A F♯m7
Mas é com fé e paciência
Bm7 E
Que para todos vai se libertar
Bm A
Quem estiver firme vai sorrir
F♯m Bm7 E7 A
Quem não esti - ver pode até chorar



My Santa Maria is free
In the place where She is
But one may accuse
When one uses without knowing how

Santa Maria is our Mother
Is our daughters and our wives
But it takes a lot of Love
And everyone to consecrate

Here within this brotherhood
Some brothers need to learn
How to use Santa Maria
And to defend Her with loyalty

But it is with faith and patience
That all will be liberated
Who will be firm will smile
Who won't can still be crying

8 *Santa Maria foi quem me Chamou*

Ronaldo Rocha

mazurca
Tom: **C**
Boas tons: **D, C**

g 6/4 c g c e c
C
Santa Ma ria foi quem me chamou
g c g c e d
Am G
E convidou-me a o - bedecer
b g b d g
Para eu ver a tua Luz
a g f e d c
G7 C
E conhecer o Vosso poder

O (C):

C
Foi ai que eu me firmei — C (G)
Am G
Foi ai que eu enxerguei — C Dm
Meu São João, meu São João — C G
G7 C
Na Vossa Glória e no Vosso poder — G C

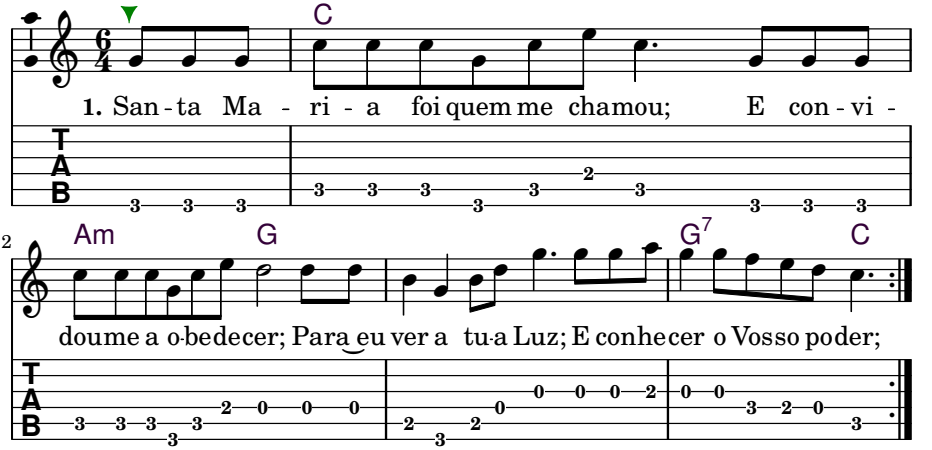
C
Ele me disse tu segue em frente
Am G
Ele me disse presta atenção
Que esta Luz sempre reinará
G7 C
Na Santa Casa de São João

C
Cada cabeça tem sua justiça
Am G
Cada justiça traz sua razão
Cada flor traz o seu perfume
G7 C
E cada Amor tem o seu coração

C
Eu agradeço a meu Senhor Jesus
Am **G**
Eu agradeço à minha Mãe

Eu agradeço a meu São João
G7 **Ç**
E eu agradeço aos meus irmãos

seguinte ⟹



Santa Maria was who called me; And invited me to obey
So I would see your Light; And know Your power

It was there that I firmed myself; It was there that I witnessed
My St. John, my St. John; In Your Glory and Your power

He told me follow in front; He told me to pay attention
For this Light always will reign; In the Holy House of St. John

Each head has its justice; Each justice brings its reason
Each flower brings its perfume; And each Love has its heart

I thank my Lord Jesus; I am thankful to my Mother
I thank my St. John; I thank my brothers and sisters

9 *Uma Bela História*

Lúcio Mortimer

mazurca
Tom: **C**
Boas tons: **D, C**

g e d 6/4 c g e d c
C
Eu vou con tar uma bela história
b c d
Am **G**
Da plantinha que mais tem a - mor
f e d g f e d
E - la era bem pequenina
g b d g f e d c
G7 **C**
Padrinho viu e a - bençoou

O (C):

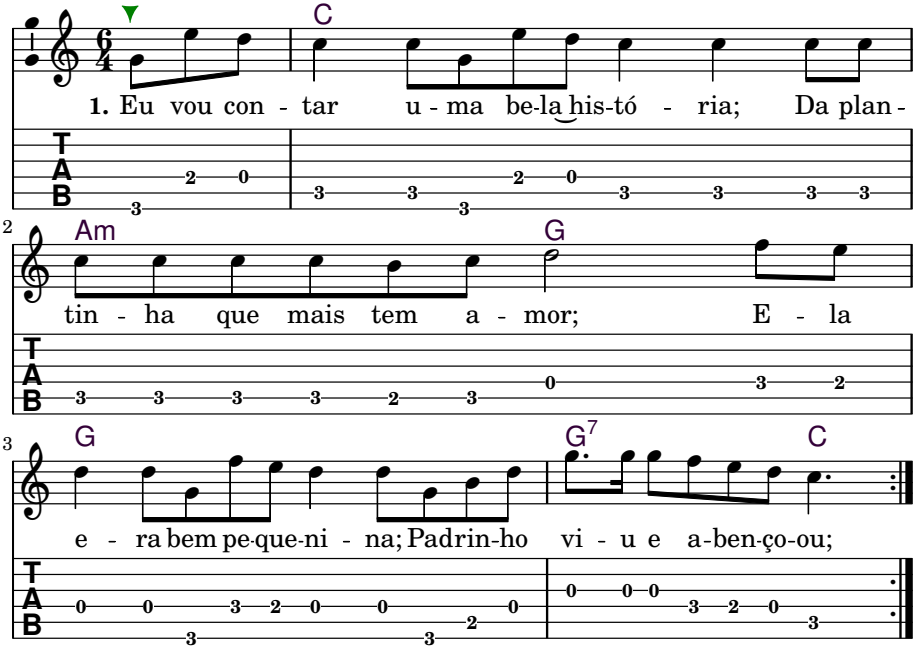
C
Ele disse preste atenção — *C*
Am **G**
Aqui tem uma força divina — *C Dm*
Quem souber dar consagração — *-*
G7 **C**
Tem uma Mãe que nos ensina — *G C*

C
Ela cura e alimenta
Am **G**
O amor em nosso coração
O seu perfume nos acalenta
G7 **C**
E nos conforta em nossa missão

C
Um anjo veio e foi dizendo
Am **G**
No sonho de nosso Padrinho
Com esta planta também se cura
G7 **C**
E tem mais Luz no seu caminho

C
Com o galho verde em sua mão
Am **G**
O anjo veio e fez a profecia

Agora vamos ter união
G7 **C**
E mais respeito à Santa Maria



I'll tell a nice story, the plant that has more love
She was a little one that Padrinho saw and blessed

He said pay attention, here there is a divine force
Whoever knows how to consecrate has a Mother who teaches us

It heals and nurtures the love in our heart
Her perfume soothes us and comforts us in our mission

An angel came and said in the dream of our Padrinho
With this plant he can also heal himself and has more Light on the path

With the green branch in his hand the angel came and made the prophecy
Now we are going to have union and more respect for the Santa Maria

10 *Salve Rainha*

Alex Polari

valsa
Tom: **C**
Boas tons: **D, C**

3/4
(c) (e) (g) (a) (g) (e)
C **Am** **C**
Santa Maria que vei - o do Céu
(c) (a) (g) (d) (b) (a) (g) (c)
Am **G** **F** **C**
Pra me agraci - ar, pra me agraci - ar
(g) (c) (d) (c) (e) (a) (g)
Am **C** **Am** **G**
Pra me agraci - ar, pra me agraci - ar

C **Am** **C**
Santa Maria que minha Mãe mandou
Am **G** **F** **C**
Veio para unir, veio para unir
Am **C** **Am** **G**
Veio para unir, veio para unir

alt. (C):
C *F* *C*
Am *Dm* *F* *C*
C *Am* *G*

C **Am** **C**
O seu perfume resume a terra
Am **G** **F** **C**
Veio pra mostrar, veio pra mostrar
Am **C** **Am** **G**
Veio pra mostrar, veio pra mostrar

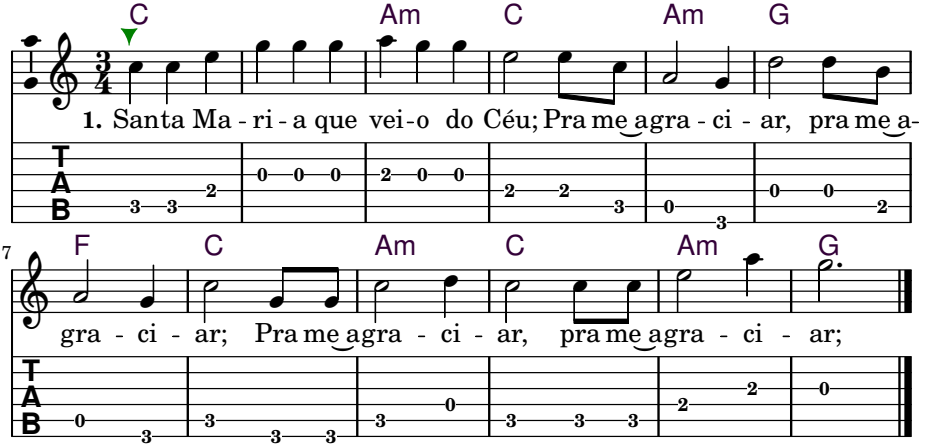
C **Am** **C**
Este mistério é minha Mãe que dá
Am **G** **F** **C**
Ela vai reinar, ela vai reinar
Am **C** **Am** **G**
Ela vai reinar, ela vai reinar

C **Am** **C**
Tanto poder presente está
Am **G** **F** **C**
Vamos se calar, vamos se calar
Am **C** **Am** **G**
Vamos se calar, vamos se calar

C **Am** **C**
Neste silêncio é que Deus está
Am **G** **F** **C**
Vamos escutar, vamos escutar
Am **C** **Am** **G**
Vamos escutar, vamos escutar

C **Am** **C**
Se escutarem hino tratem de gravar
Am **G** **F** **C**
Sou eu quem mando, para te brindar
Am **C** **Am** **G**
Sou eu quem mando, para te brindar

C **Am** **C**
Salve Rainha dona deste ensino
Am **G** **F** **C**
Eu apenas zelo, vós que determina
Am **C** **Am** **G**
Eu apenas zelo, vós que determina



11 *Santa Maria (Declaração)*

Sonia Maria Palhares

2x
Tom: **D**
Boas tons: **D**

Tocar 2 vezes. / Sing twice.

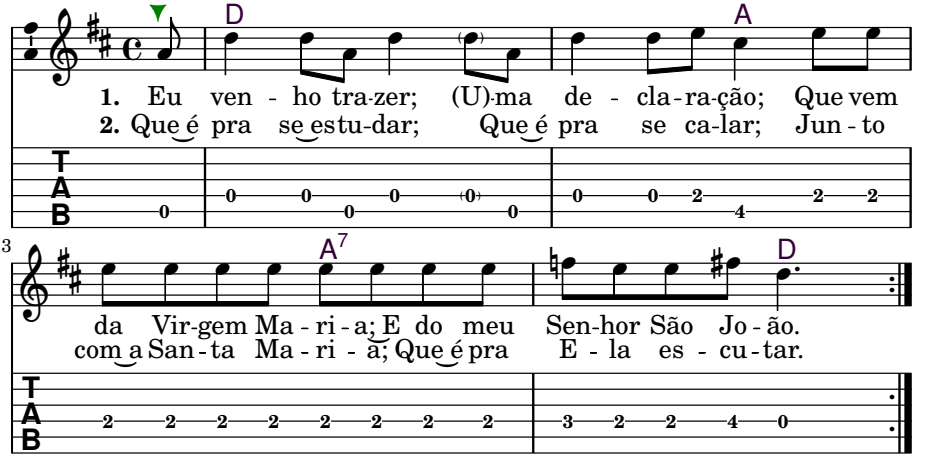
(a) 4(d) (a) (d)
4 **D**
Eu venho trazer
(a) (d) (e) (c#)
A
Uma declaração
(e)
A7
Que vem da Virgem Maria
(f) (e) (f#) (d)
D
E do meu Senhor São Jo-ão

MK (D):

D
Que é pra se estudar — *D*
A
Que é pra se calar — *Bm A*
A7
Junto com a Santa Maria — *A7*
D
Que é pra Ela escutar — *D*

I come to bring
A declaration
That comes from the Virgin Mary
And of my Lord Saint John

That is from studying oneself
That is from quieting oneself
Together with the Santa Maria
In order to listen to Her


D
A
1. Eu ven - ho tra-zer; (U)-ma de - cla-ra-ção; Que vem
2. Que é pra se estu-dar; Que é pra se ca-lar; Jun - to
T
A
B
3
A7
D
da Vir-gem Ma - ri - a; E do meu Sen-hor São Jo - ão.
com a San - ta Ma - ri - a; Que é pra E - la es - cu - tar.
T
A
B

12 *Luz de Jesus (O Virgem Mãe)*

Isabela Coutinho

Tom: **Dm**
Boas tons: **Dm, Cm, Bm**

2º verso tem acordes e melodia ligeiramente diferentes.

a d e 4/4 f e d e f a b♭ a (Am):
Dm
Oh! Virgem Mãe, eu peço à Vós um d - ia — *Am* -

g f e a b♭ a g f e b♭ a
Em7♭5 **A**
A Santa Mar - ia eu saber a - mar — *Bm7♭5* - *E* -

b♭ a g f e d c♯ a b♭ a
Gm **A**
E firmar sempre o meu pensamento — *Dm E* -

d e f a b♭ a g f e d c♯ e d
Dm **A7** **Dm**
Neste enten - di - mento para eu poder me salvar — *Am* - *E7* *Am*

Dm
Ó! Meu querido e Santo Padrinho — *Am* -

A a a **Em7♭5** b♭ b♭ **A**
No dia de sua passagem consagrou a u - ni - ão — *E* - *Bm7♭5* *E* -

Gm **A**
E foi limpar bem o seu terreiro — *Dm E* -

Dm a a **Gm** **A7** **Dm**
Nos deixando o seu a - mor dentro de cada coração

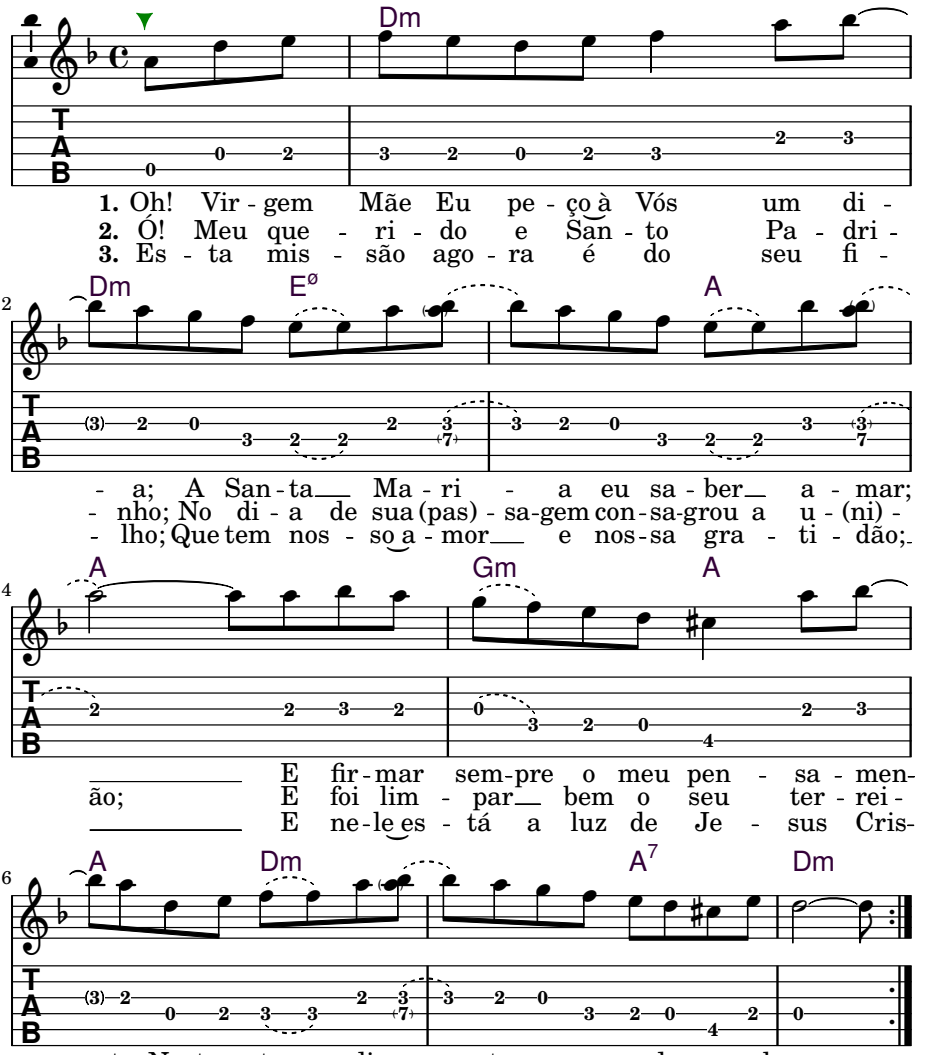
Am *Dm E7* *Am*

Dm
Esta missão agora é do seu filho — *Am* -

Em7♭5 **A**
Que tem nosso amor e nossa gratidão — *Bm7♭5* - *E* -

Gm **A**
E nele está a luz de Jesus Cristo — *Dm E* -

Dm **A7** **Dm**
Que se traduzindo o nome é Juramidam — *Am* - *E7* *Am*


Dm
1. Oh! Vir - gem Mãe Eu pe - ço à Vós um di -
2. Ó! Meu que - ri - do e San - to Pa - dri -
3. Es - ta mis - são ago - ra é do seu fi -
2
Dm
Eø
A
- a; A San - ta Ma - ri - a eu sa - ber a - mar;
- nho; No di - a de sua (pas) - sa-gem con - sa-grou a u - (ni) -
- lho; Que tem nos - so a - mor e nos - sa gra - ti - dão;
4
A
Gm
A
E fir - mar sem - pre o meu pen - sa - men-
ão; E foi lim - par bem o seu ter - rei -
E ne - le es - tá a luz de Je - sus Cris-
6
A
Dm
A7
Dm
- to; Neste en-ten - di - men - to para eu poder me sal - var.
- ro; Nos deixando o seu (a)-mor den-tro de ca-da co - ra - ção.
- to; Que se tra - du - zin - do o no - me é Ju - ra - mi - dam.

13 São Paulo

Glauco Villas Boas

Tom: Am
Boas tons: Am

(c) (b) 4/4 (a) (g) (f) (e) (d) (e) (f) (e) (d) (e) (f) (e) (a)
Am Dm E7 Am
Vi-va Ca-sa de Ma-ri-a, vi-va E-la como está

(a) (b) (c) (b) (a) (c) (b)
Am E7 Am
Vamos todos fi-car fir-mes
(a) (b) (c) (b) (a) (c)
E7 Am
Cada um em seu lu-gar
(b) (a) (b) (c) (e) (d) (c)
C Bm7♭5
Que vai che-gar mais apa-rel-ho
(b) (c) (e) (d) (c) (b) (a)
E7 Am
Para mais força aparelhar

Am Dm E7 Am
Esta casa é de Maria e de Jesus Cristo Redentor

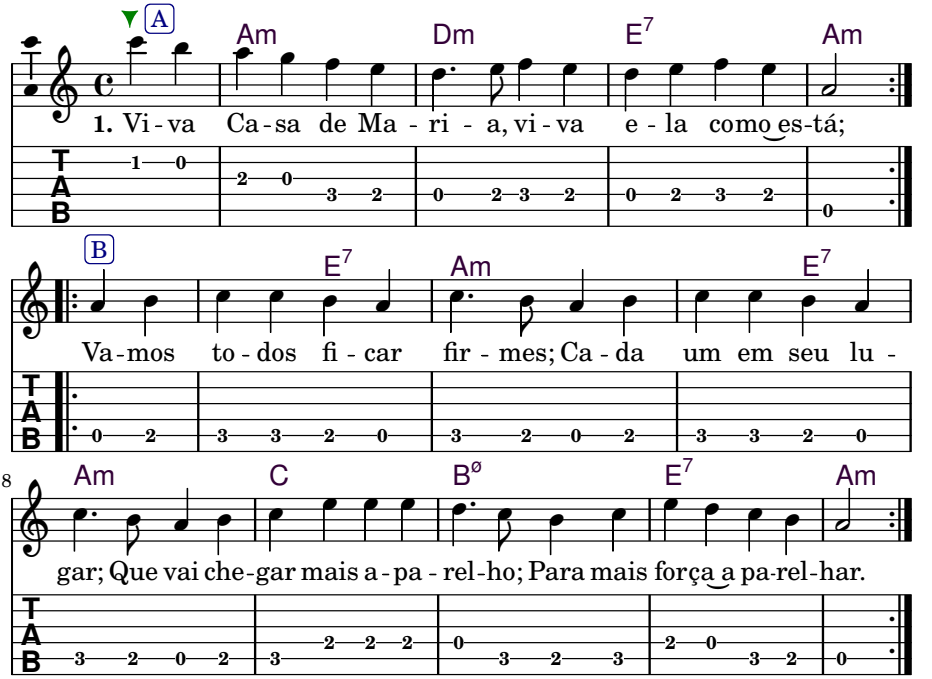
Am E7 Am
Eu vou receber esta força
E7 Am
A força do meu Senhor
C Bm7♭5
Para fundar com meu São Paulo
E7 Am
Uma Casa de Amor

Am Dm E7 Am
Viva Casa de Maria e viva Mamãe Iemanjá

Am E7 Am
Vamos todos balançando
E7 Am
Como nas ondas do mar
C Bm7♭5
É meu Pai que está apurando
E7 Am
O que tem para apurar

Am **Dm** **E7** **Am**
Ó! Minha Santa Maria vem aqui nos perfumar

Am **E7** **Am**
Vem aqui tirar o medo
E7 **Am**
Vem aqui nos clarear
C **Bm7♭5**
Que o comando é de São Pedro
E7 **Am**
Ninguém queira duvidar



14 *São Damião*

Madr. Cristina Raulino

Tom: **Dm**
Boas tons: **Dm, Am**

O (Am):

d f 4/4 a g a d
Dm A7 Dm
Santa Ma ria me mostrou — Am -

a g f e a d
C A7 Dm
O ca minho do Sen hor — Dm Am

d e f g a b♭ g
Dm Gm
Dai-me, dai-me, dai-me Luz — Am Dm

f e f g a d
A7 Dm
Dai-me, dai-me o Seu a - mor — E7 Am

a d e f g
Dm Gm
O Santo que me guia — Am Dm

f e f g a d
A7 Dm
Meu Sen hor São Damião — E7 Am

a d e f g e
Dm A
Vós sois a minha força — Am E7

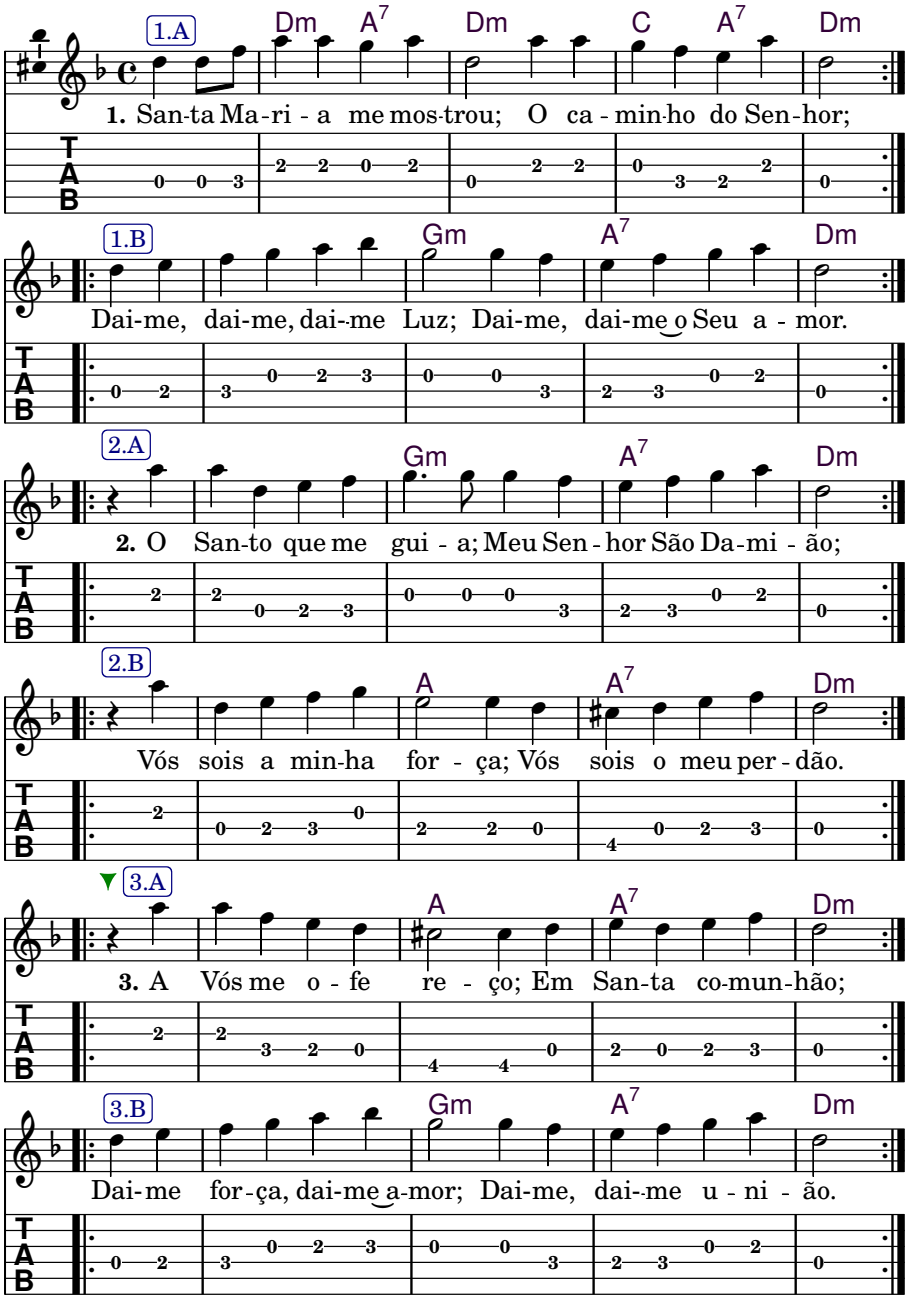
d c♯ d e f d
A7 Dm
Vós sois o meu per dão — E7 Am

a f e d c♯
Dm A
A Vós me o - fe - reço — Am E7

d e d e f d
A7 Dm
Em Santa comun hão — E7 Am

d e f g a b♭ g
Dm Gm
Dai-me for - ça, dai-me a mor — Am Dm

f e f g a d
A7 Dm
Dai-me, dai-me u - ni - ão — E7 Am


1.A
Dm A7 Dm C A7 Dm
1. San-ta Ma-ri - a me mos-trou; O ca - min-ho do Sen-hor;
1.B
Gm A7 Dm
Dai-me, dai-me, dai-me Luz; Dai-me, dai-me o Seu a - mor.
2.A
Gm A7 Dm
2. O San-to que me gui - a; Meu Sen - hor São Da-mi - ão;
2.B
A A7 Dm
Vós sois a min-ha for - ça; Vós sois o meu per - dão.
3.A
A A7 Dm
3. A Vós me o - fe re - ço; Em San-ta co-mun-hão;
3.B
Gm A7 Dm
Dai-me for-ça, dai-me a-mor; Dai-me, dai-me u - ni - ão.
TAB

15 *Estrelas Divinas*

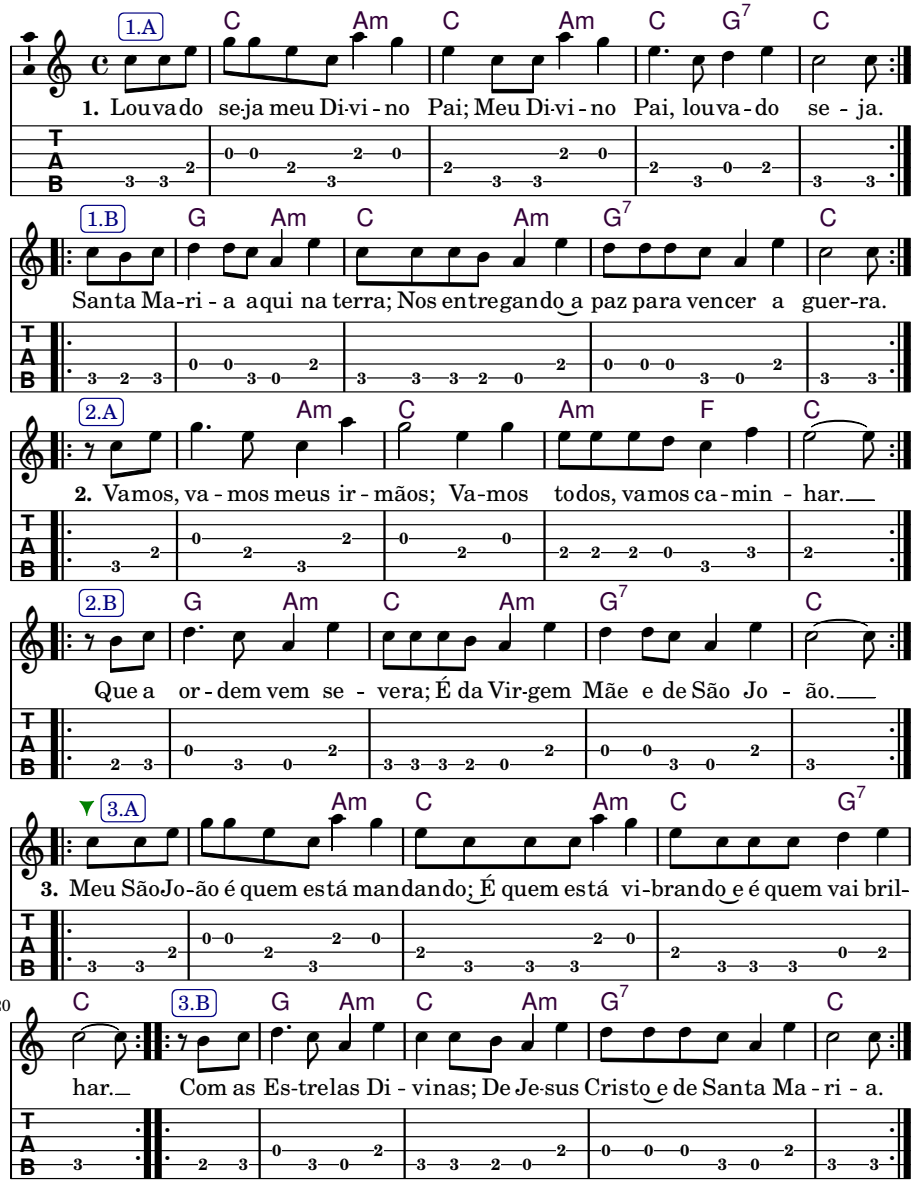
Madr. Tetê

Tom: **C**
Boas tons: **C**

(c) (e) 4/4 (g) (e) (c) (a) (g) (e)
C **Am** **C**
Louvado seja meu Divi - no Pai
(c) (a) (g) (e) (c) (d) (e) (c)
Am **C** **G7** **C**
Meu Divi - no Pai, louva - do seja
(c) (b) (c) (d) (c) (a) (e) (c)
G **Am** **C**
Santa Maria a - qui na terra
(b) (a) (e) (d) (c) (a) (e) (c)
Am **G7** **C**
Nos entregando a paz para vencer a guerra

(c) (e) (g) (e) (c) (a) (g)
C **Am** **C**
Vamos, vamos meus ir - mãos
(e) (g) (e) (d) (c) (f) (e)
Am **F** **C**
Vamos todos, vamos caminhar
(b) (c) (d) (c) (a) (e) (c)
G **Am** **C**
Que a ordem vem severa
(b) (a) (e) (d) (c) (a) (e) (c)
Am **G7** **C**
É da Vir - gem Mãe e de São Jo - ão

(c) (e) (g) (e) (c) (a) (g) (e) (c)
C **Am** **C**
Meu São Jo - ão é quem está mandando
(a) (g) (e) (c) (d) (e) (c)
Am **C** **G7** **C**
É quem está vi - brando e é quem vai brilhar
(b) (c) (d) (c) (a) (e) (c)
G **Am** **C**
Com as Estrelas Divinas
(b) (a) (e) (d) (c) (a) (e) (c)
Am **G7** **C**
De Je - sus Cristo e de Santa Maria


1.A
C Am C Am C G7 C
1. Louvado seja meu Divino Pai; Meu Divino Pai, louvado se - ja.
1.B
G Am C Am G7 C
Santa Ma-ri - a aqui na terra; Nos entregando a paz para vencer a guer-ra.
2.A
Am C Am F C
2. Vamos, va - mos meus ir - mãos; Va-mos todos, vamos ca - min - har.
2.B
G Am C Am G7 C
Que a or - dem vem se - vera; É da Vir-gem Mãe e de São Jo - ão.
3.A
Am C Am C G7
3. Meu SãoJo-ão é quem está mandando; É quem está vi-brando e é quem vai bril-
20
C 3.B G Am C Am G7 C
har. Com as Es-trelas Di - vinas; De Je-sus Cristo e de Santa Ma - ri - a.
T
A
B

16 *São Irineu*

Solon Brito

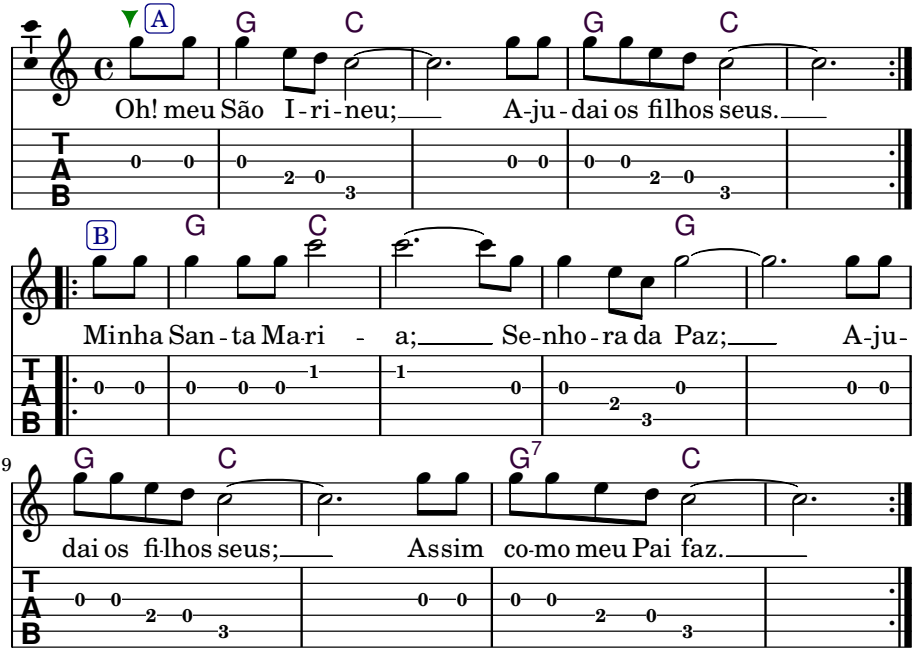
2x
Tom: **C**
Boas tons: **C, A**

Tocar 2 vezes. / Sing twice.

(g) 4/4 (e) (d) (c) (A):
G C
Oh! meu São I - ri - neu' – E A -
(g) (e) (d) (c)
G C
Ajudai os fi - lhos seus' – E A -
(g) (c)
G C
Minha Santa Mari - a E A -
(g) (e) (c) (g)
G
Senhora da Paz' – - E -
(e) (d) (c)
C
Ajudai os fi - lhos seus' – - A -
(g) (e) (d) (c)
G7 C
Assim como meu Pai faz' – E7 A -

Oh! My Saint Irineu
Help your children

My Holy Mary
Lady of Peace
Help your children
Just like my father does


A
G C G C
Oh! meu São I-ri-neu; A-ju-dai os filhos seus.
B
G C G
Minha San-ta Ma-ri - a; Se-nho-ra da Paz; A-ju-
9
G C G7 C
dai os fi-lhos seus; Assim co-mo meu Pai faz.
T A B

17 *Forças da Rainha da Floresta*

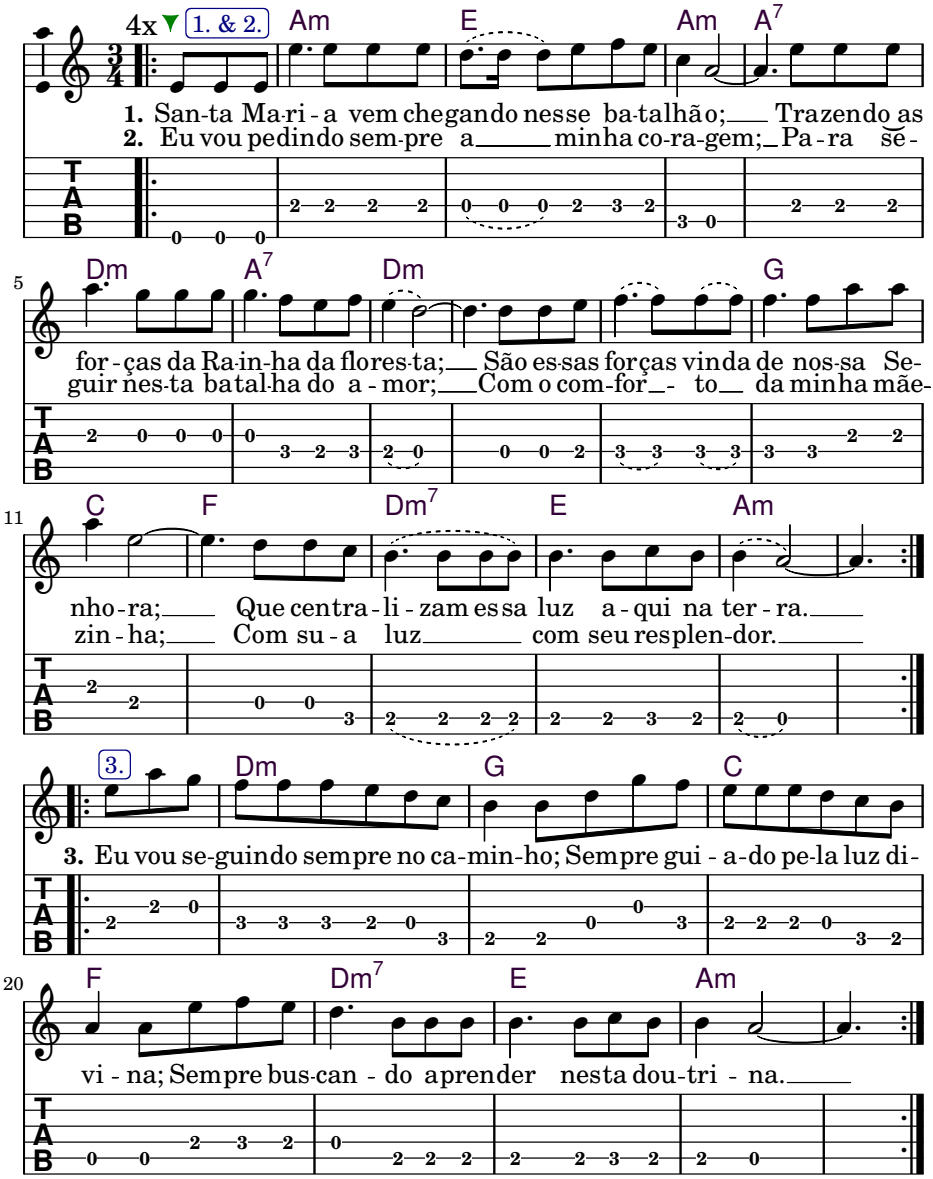
Irineu Barsé

valsa
Tom: **Am**
Boas tons: **Bm, (Am)–(Cm)**

(e) 3/4 (e) (d) (e) (f) (e) (c) (a)
Am **E** **Am** **A7**
Santa Ma ria vem che gando nesse batalhã - o –
(e) (a) (g) (f) (e) (f) (e) (d)
Dm **A7** **Dm**
Trazendo as for - ças da Rain - ha da flo res - ta –
(e) (f) (a) (e)
Dm **G** **C** **F**
São essas forças vinda de nossa Se nhora –
(d) (c) (b) (c) (b) (a)
Dm7 **E** **Am**
Que centralizam essa luz aqui na ter - ra –

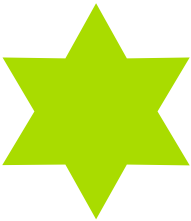
Am **E** **Am** **A7**
Eu vou pedindo sempre a minha coragem –
Dm **A7** **Dm**
Para seguir nesta batalha do amor –
Dm **G** **C** **F**
Com o comforto da minha mãezinha –
Dm7 **E** **Am**
Com sua luz com seu resplendor –

(e) (a) (g) (f) (e) (d) (c) (b)
Dm **G**
Eu vou seguindo sempre no caminho
(d) (g) (f) (e) (d) (c) (b) (a)
C **F**
Sempre guiado pela luz di - vina
(e) (f) (e) (d) (b) (c) (b) (a)
Dm7 **E** **Am**
Sempre buscan - do aprender nesta doutri - na –


4x
1. & 2.
Am E Am A7
1. San-ta Ma-ri - a vem chegando nesse ba-talhão; Trazendo as
2. Eu vou pedindo sem-pre a minha co-ra-gem; Pa - ra se -
5
Dm A7 Dm G
for - ças da Ra-in-ha da flores-ta; São es-sas forças vinda de nos-sa Se-
guir nes-ta ba-tal-ha do a - mor; Com o com-for - to da minha mãe-
11
C F Dm7 E Am
nho - ra; Que centra - li - zam es-sa luz a - qui na ter - ra.
zin - ha; Com su - a luz com seu res-plen-dor.
3.
Dm G C
3. Eu vou se-guindo sempre no ca-min-ho; Sempre gui - a-do pe-la luz di-
20
F Dm7 E Am
vi - na; Sempre bus-can - do aprender nesta dou-tri - na.
T
A
B

Capítulo 7

Hinos Diversos de Cura



1 *Com Fé em Deus*

Madr. Júlia

Tom: **C**
Boas tons: **D, C–E**

(g) (c) 4/4 (e) (c) (e) (d) (c) (D):
C **G7** **C**
Com fé em Deus, eu vou me levantar — *D A7 D*
(e) (g) (e) (g) (f) (e)
G7 **C**
Com fé em Deus, Ele vai me aju-dar — *- A7 D*
(c) (e) (g) (c) (g) (c)
C
Com fé em Deus e na Virgem da Conceição — *D -*
(g) (c) (e) (c) (e) (d) (c)
Am **G7** **C**
Esta ba-ta-lha nós temos que atravessar — *Bm A7 D*

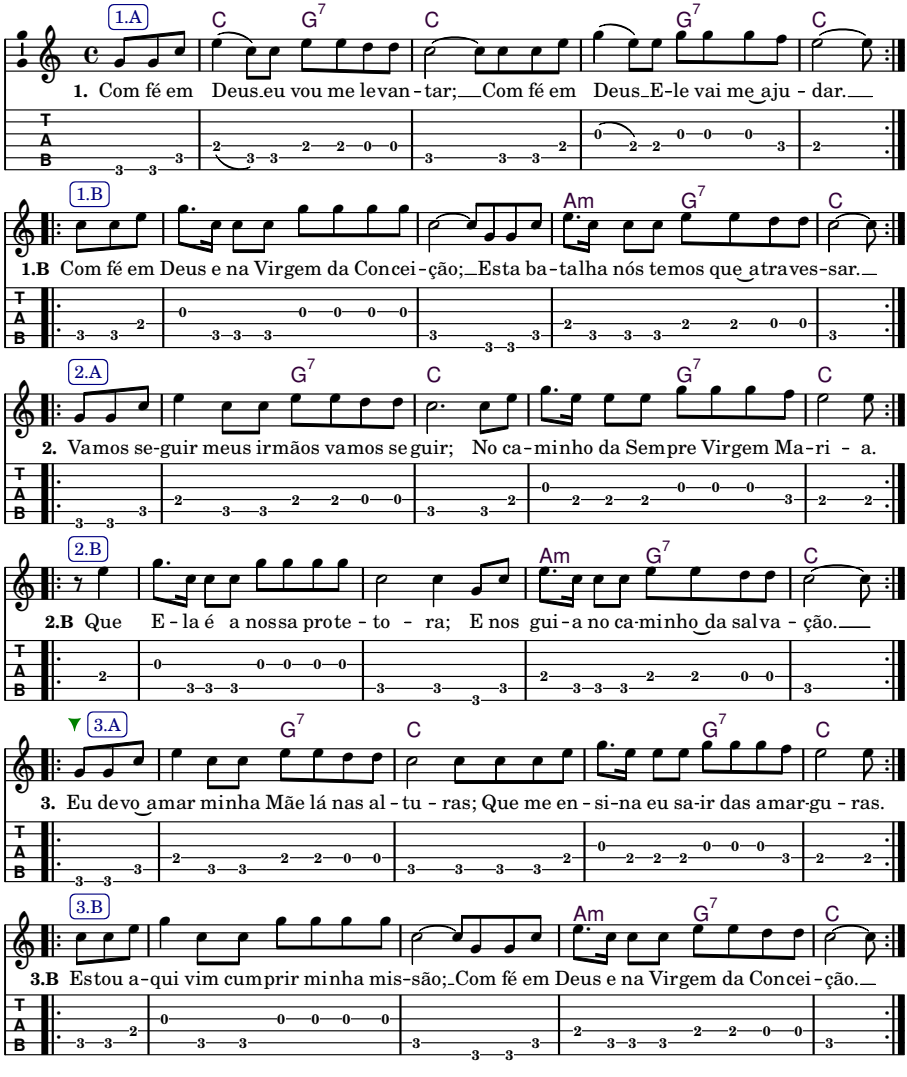
C **G7** **C**
Vamos seguir, meus irmãos, vamos seguir
G7 **C**
No caminho da Sempre Virgem Ma-ri-a
C
Que Ela é a nossa protetora
Am **G7** **C**
E nos guia no caminho da salvação

C **G7** **C**
Eu devo amar minha Mãe lá nas alturas
G7 **C**
Que me ensina eu sair das amarguras
C
Estou aqui, vim cumprir minha missão
Am **G7** **C**
Com fé em Deus e na Virgem da Conceição

With faith in God, I'm going to stand up; with faith in God, He's going to help me
With faith in God and in the Virgin of Conception, this battle we've to go through

Let's follow, my brothers, let's follow, in the path of the Ever Virgin Mary
For She is our Protector, and who guides us in the path of salvation

I have to love my Mother up in the heights, who teaches me how to leave the sorrows
I am here, I came to fulfill my mission, with faith in God and in the Virgin of Conception


1.A
C G7 C G7 C
1. Com fé em Deus eu vou me levan - tar; Com fé em Deus E-le vai me aju - dar.
1.B
Am G7 C
1.B Com fé em Deus e na Virgem da Concei - ção; Esta ba - talha nós temos que atraves - sar.
2.A
G7 C G7 C
2. Vamos se-guir meus irmãos vamos seguir; No ca - minho da Sempre Virgem Ma - ri - a.
2.B
Am G7 C
2.B Que E - la é a nossa prote - to - ra; E nos gui - a no ca-minho da salva - ção.
3.A
G7 C G7 C
3. Eu devo amar minha Mãe lá nas al - tu - ras; Que me en - si-na eu sa-ir das amar-gu - ras.
3.B
Am G7 C
3.B Estou a-qui vim cumprir minha mis-são; Com fé em Deus e na Virgem da Concei - ção.
T
A
B

2 *A Cura (Eu Venho Acrescentar)*

Padr. Alfredo

Tom: A
Boas tons: A, A♭–A

(C):

e 4/4 c♯ b c♯ d g♯ b a
A E7 A
Eu venho a - crescentar
C G7 C

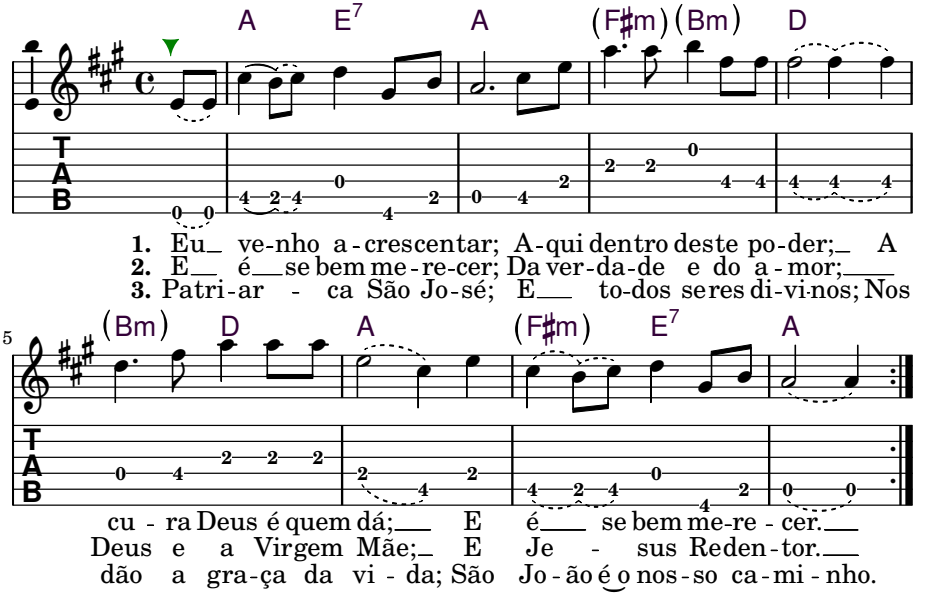
c♯ e a b f♯
(F♯m) (Bm) D
A - qui dentro des - te poder
(Am) (Dm) F

d f♯ a e c♯
(Bm) D A
A cu - ra Deus é quem dá
(Dm) F C

e c♯ b c♯ d g♯ b a
(F♯m) E7 A
E é se bem merecer
(Am) G7 C

A E7 A
E é se bem merecer
(F♯m) (Bm) D
Da verdade e do amor
(Bm) D A
Deus e a Virgem Mãe
(F♯m) E7 A
E Je - sus Redentor

A E7 A
Patriarca São José
(F♯m) (Bm) D
E todos seres divinos
(Bm) D A
Nos dão a graça da vida
(F♯m) E7 A
São João é o nosso caminho



I come to add here within this power
Healing, God is who gives it and if one really deserves it

And if one really deserves it, of truth and of love
God and the Virgin Mother and Jesus the Redeemer

The Patriarch Saint Joseph and all divine beings
Give us the grace of life, Saint John is our path

3 *Peço a Vós Minha Firmeza (Meu Deus)*

Padr. Valdete

2x
Tom: **Am**
Boas tons: **Am, Am–(Bm)**

(Bm):

e 4/4 a b g♯ e d b
Am E E7/D
Meu Deus, meu Pai, minha Mãe
Bm F♯ F♯7/E

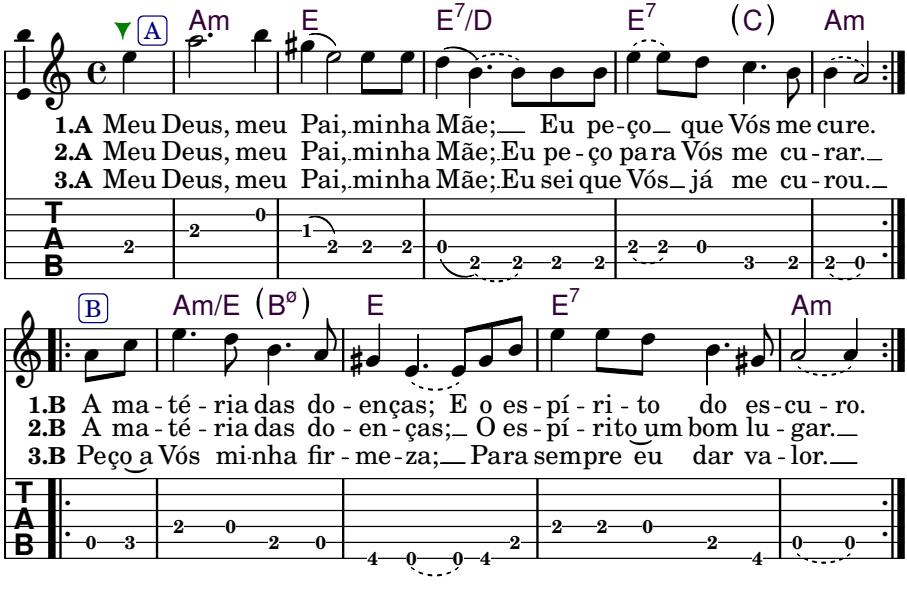
e d c b a
E7 (C) Am
Eu peço que Vós me cu - re
F♯7 (D) Bm

a c e d b a g♯ e
Am/E (Bm7♭5) E
A matéria das doenças
Bm/F♯ (C♯m7♭5) F♯

g♯ b e d b g♯ a
E7 Am
E o espírito do escu - ro
F♯7 Bm

Am E E7/D
Meu Deus, meu Pai, minha Mãe
E7 (C) Am
Eu peço para Vós me curar
Am/E (Bm7♭5) E
A matéria das do - enças
E7 Am
O espírito um bom lugar

Am E E7/D
Meu Deus, meu Pai, minha Mãe
E7 (C) Am
Eu sei que Vós já me curou
Am/E (Bm7♭5) E
Peço a Vós minha fir - meza
E7 Am
Para sempre eu dar valor



My God, My Father, My Mother, I ask that you cure me
The body of illness, and the spirit of darkness

My God, My Father, My Mother, I ask for you to heal me
The body of sickness, (and to give my) spirit a good place

My God, My Father, My Mother, I know that you've already healed me
I ask you for my firmness, so that I always give worth

4 *Espada de São Miguel (Da Terra Ao Astral)*

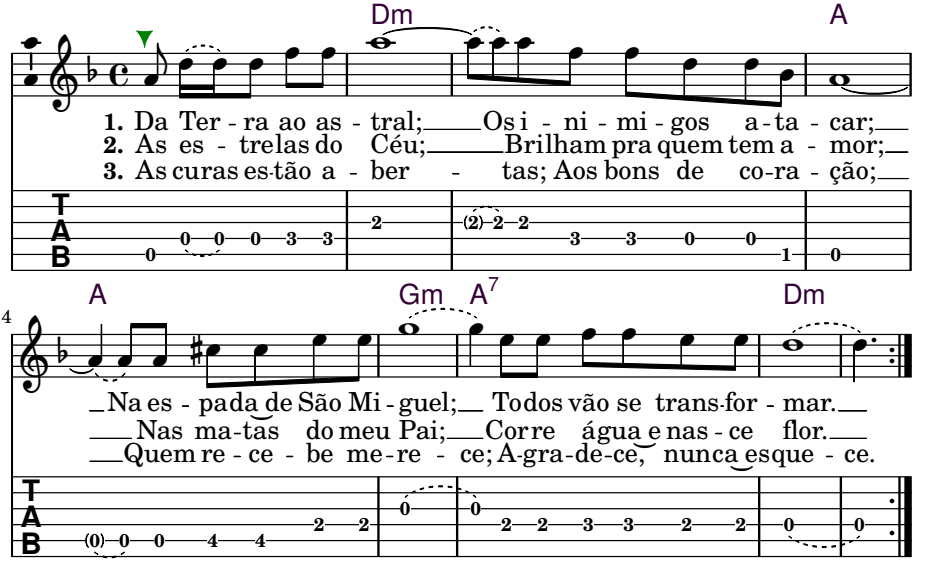
Baixinha

Tom: **Dm**
Boas tons: **Dm, Cm–Em**

(a) (d) (f) 4(a) (Em):
Da Terra ao as|Dm tral – |Em -
(f) (d) (b♭) (a)
Os ini-migos ata|A car – |B -
(c♯) (e) (g)
Na espada de São Mi|Gm guel – |A7 |Am |B7
(e) (f) (e) (d)
Todos vão se transfor|Dm mar – |Em -

As estrelas do |Dm Céu – |
Brilham pra quem tem a|A mor – |
Nas matas do meu |Gm Pai – |A7
Corre água e nasce |Dm flor – |

(Cm):
As curas estão a|Dm ber-'tas |Cm -
Aos bons de cora|A ção – |G -
Quem recebe me|Gm re-|A7 ce |Fm |G7
Agradece, nunca es|Dm que-|ce |Cm -



On Earth and in the Astral, the enemies attack
On the sword of Saint Michael all will be transformed

The stars of heaven shine for who has love
In the forests of my Father runs water and flower births

The healings are open for those who are goodhearted
Who receives, deserves, gives thanks, never forgets

5 *Jesus*

Lúcio Mortimer

valsa
Tom: **C**
Boas tons: **D, C–E**

(D):

(e) 3/4 (c) (e) (d) (c) (b) (a) (g) (e)
C **Am** **G7** **C**
Je-sus, tende pie da-de de mim – | D | Bm | A7 | D | -

(d) (c) (b) (a) (g) (g)
Am **G7** **C**
Eu vou pe dindo as sim | Bm | A7 | D

(g)
C
E Vós, Se nhor | D | -

(f) (e) (d) (e) (d) (c)
G **G7** **C**
Per doa a nós peca dor | A | A7 | D

(e) (c) (e) (d) (c) (b) (g) (e)
C **Am** **G7** **C**
Meu Pai que tanto já ofen di – | D | Bm | A7 | D | -

(d) (c) (b) (g) (g)
Am **G7** **C**
E Vós me trouxeste a qui | Bm | A7 | D

(g)
C
No coração | D | -

(f) (e) (d) (e) (c)
G **G7** **C**
Eu receber meu perdão | A | A7 | D

(e) (c) (e) (d) (c) (e)
C
Que bom estar sempre com Deus – | D | | | -

(d) (c) (b) (a) (g) (g)
Am **G7** **C**
Trilhar os cami-nhos seus | Bm | A7 | D

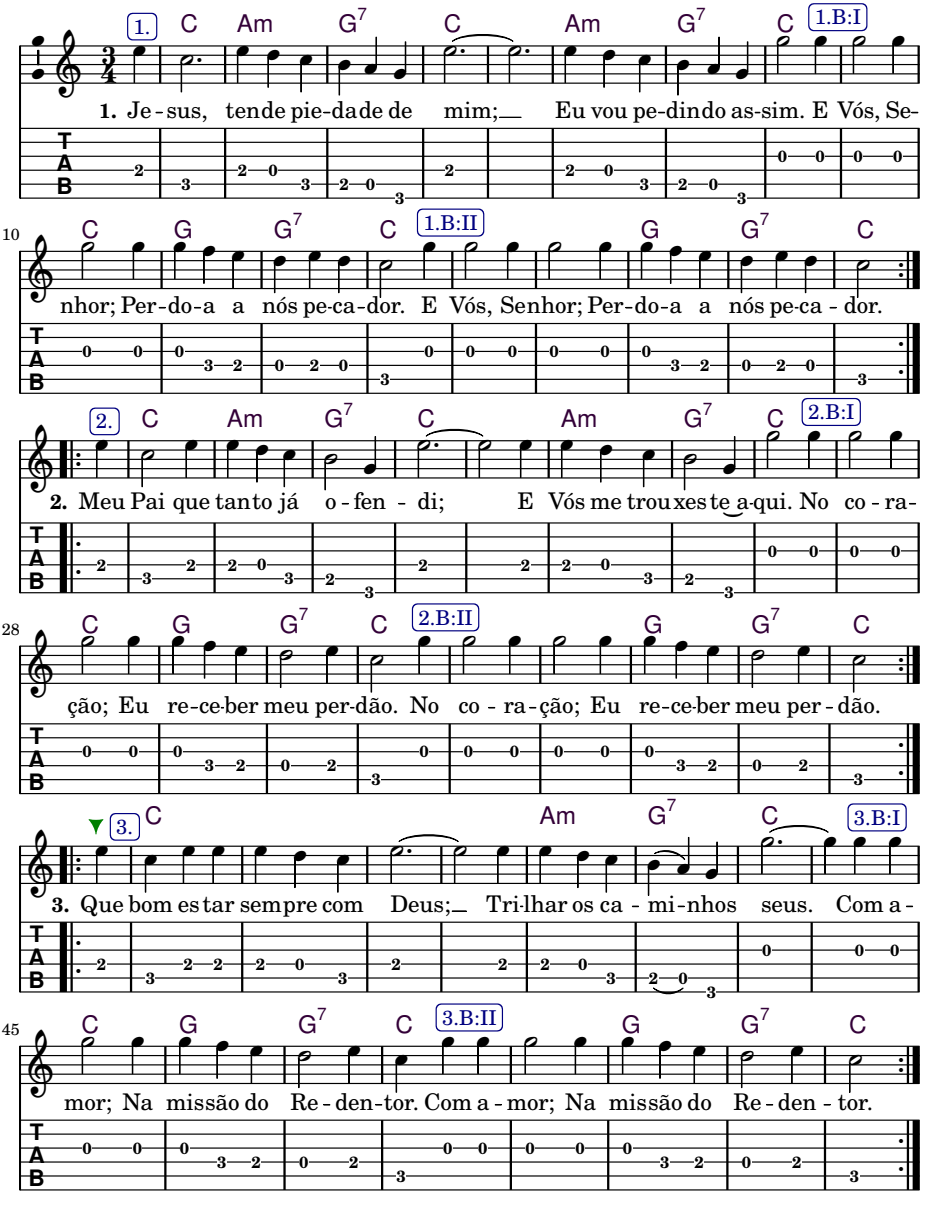
(g)
C
Com amor | D

(f) (e) (d) (e) (c)
G **G7** **C**
Na missão do Re-dentor | A | A7 | D

Jesus, have mercy on me; I'm asking like this
And You, Lord, forgive us sinner

My Father that I have offended so much, and you brought me here
In the heart I receive my forgiveness

It's good to always be with God; walk your paths
With love on the Redeemer's Mission


1. C Am G7 C Am G7 C 1.B:I
1. Je-sus, tende pie-dade de mim; Eu vou pe-dindo as-sim. E Vós, Se-
10 C G G7 C 1.B:II G G7 C
nhor; Per-do-a a nós pe-ca-dor. E Vós, Senhor; Per-do-a a nós pe-ca-dor.
2. C Am G7 C Am G7 C 2.B:I
2. Meu Pai que tanto já o-fen-di; E Vós me trouxeste a-qui. No co-ra-
28 C G G7 C 2.B:II G G7 C
ção; Eu re-ce-ber meu per-dão. No co-ra-ção; Eu re-ce-ber meu per-dão.
3. C Am G7 C 3.B:I
3. Que bom es tar sempre com Deus; Tri-lhar os ca-mi-nhos seus. Com a-
45 C G G7 C 3.B:II G G7 C
mor; Na missão do Re-den-tor. Com a-mor; Na missão do Re-den-tor.
T A B

6 *Se Afrouxar*

Lúcio Mortimer

Tom: **C**
Boas tons: **C, B♭–D**

(a) (c) 4/4 (e) (c) (d) (c) (a) (c) (e) (c) (d) (c) (a)
C **Am** **C** **Am**
Se afrou xar o Daime cura, se afrouxar o Daime ajuda

(e) (a) (e) (g) (e) (a) (e) (g) (c) (e) (d) (c)
G **Am G7** **C**
Se af-rouxar o Daime salva, se afrouxa - r o Daime toma

C **Am** **C** **Am**
Quem quiser saúde escute; tem que limpar seu coração
G **Am G7** **C**
Não adianta querer sarar e em seguida ir pra ilusão

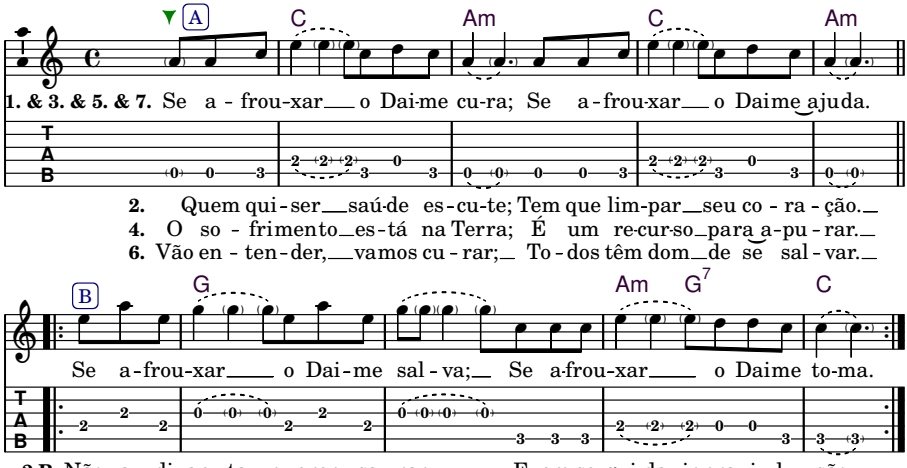
C **Am** **C** **Am**
Se afrouxar o Daime cura, se afrouxar o Daime ajuda
G **Am G7** **C**
Se afrouxar o Daime salva, se afrouxa - r o Daime toma

C **Am** **C** **Am**
O sofrimento está na Terra; é um recurso para apurar
G **Am G7**
Aos que precisam chegar mais perto do Pai Eterno e da
C
perfeição

C **Am** **C** **Am**
Se afrouxar o Daime cura, se afrouxar o Daime ajuda
G **Am G7** **C**
Se afrouxar o Daime salva, se afrouxa - r o Daime toma

C **Am** **C** **Am**
Vão entender, vamos curar; todos têm dom de se salvar
G **Am G7** **C**
Saúde boa é a do espírito que se humilho - u a nosso Deus

C **Am** **C** **Am**
Se afrouxar o Daime cura, se afrouxar o Daime ajuda
G **Am G7** **C**
Se afrouxar o Daime salva, se afrouxa - r o Daime toma



If you relax the Daime cures, if you relax the Daime helps
If you relax the Daime saves, if your relax the Daime takes

Whoever wants health, listen; one must clean one's heart
It's not worthwhile to want to heal and later go back to the illusion

If you relax the Daime cures, if you relax the Daime helps
If you relax the Daime saves, if your relax the Daime takes

Suffering is on Earth; it's a resource to purify
Those who need to be closer to the eternal father and the perfection

If you relax the Daime cures, if you relax the Daime helps
If you relax the Daime saves, if your relax the Daime takes

Go understand, let's heal; everyone has the gift of saving oneself
Good health is of the spirit who is humbled before our God

If you relax the Daime cures, if you relax the Daime helps
If you relax the Daime saves, if your relax the Daime takes

7 *Força de Cura*

Lúcio Mortimer

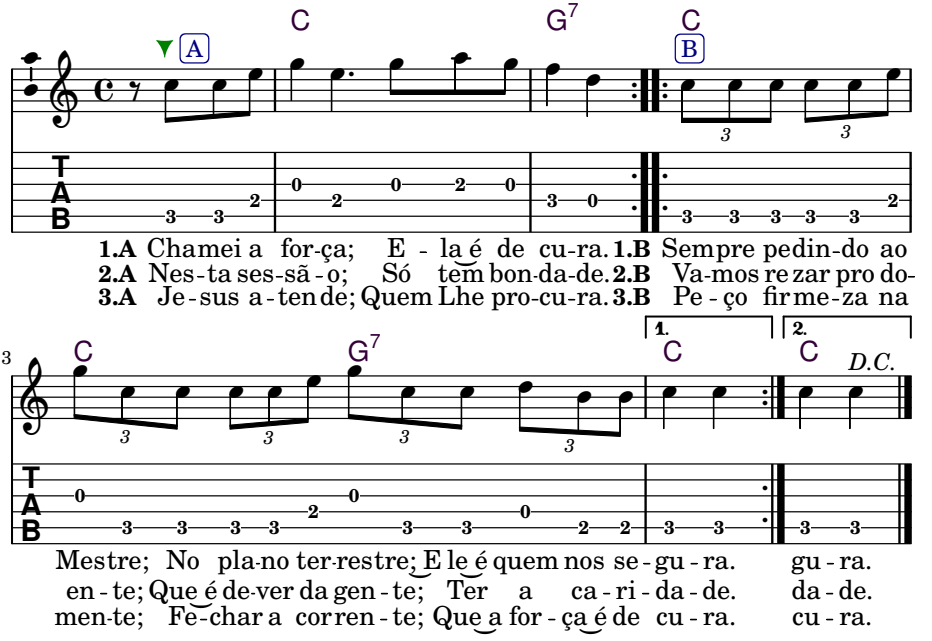
marcha e meia valsa
Tom: **C**
Boas tons: **C, G$^{\sharp}$–D**

(c) (e) 4(g) (e)
C
Chamei a força
(g) (a) (g) (f) (d)
G7
E - la é de cu - ra

(c) (e) (g) (c)
C
Sempre pedindo ao Mestre
(e) (g) (c)
G7
No plano terrestre
(d) (b) (c)
C
Ele é quem nos segura

C
Nesta sessão
G7
Só tem bondade
C
Vamos rezar pro doente
G7
Que é dever da gente
C
Ter a caridade

C
Jesus atende
G7
Quem Lhe procura
C
Peço firmeza na mente
G7
Fechar a corrente
C
Que a força é de cura



I called the force, it's a healing force
Always asking the Master
In the terrestrial plane
It's Him who secures us

In this session there's only goodness
Let's pray for the sick
For it's our duty
To do charity

Jesus answers those who search for Him
I ask firmness in the mind
Close the current
For the force is a healing force

8 *Vim Pedir o Meu Perdão*

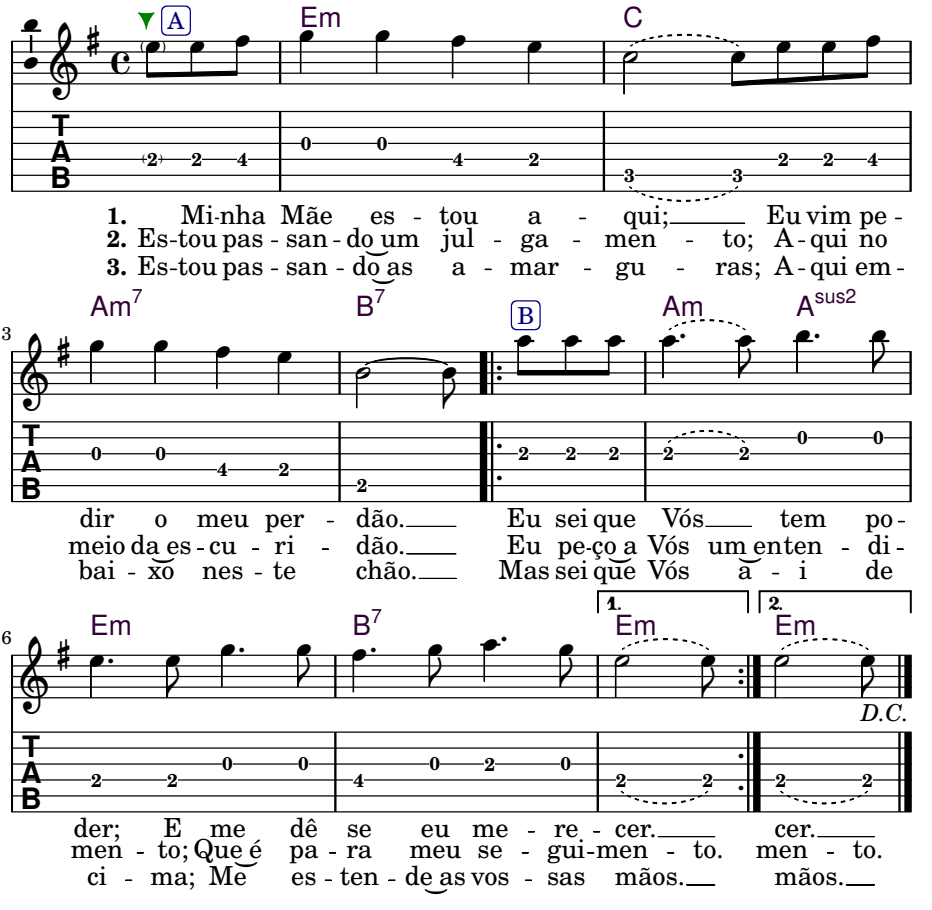
Gercila (*ofert. à:* Geraldine)

Tom: **Em**
Boas tons: **Em, Cm–Em**

(e) (f♯) 4/4 (g) (f♯) (e) (c) (Dm):
Em **C**
Minha Mãe estou a - qui *Dm B♭*
(e) (f♯) (g) (f♯) (e) (b)
Am7 **B7**
Eu vim pedir o meu perdão *Gm7 A7*
(a) (b) (e)
Am **Asus2** **Em**
Eu sei que Vós tem poder *Gm Gsus2 Dm*
(g) (f♯) (g) (a) (g) (e)
B7 **Em**
E me dê se eu merecer *A7 Dm*

Em **C**
Estou passando um julgamento
Am7 **B7**
Aqui no meio da escuridão
Am **Asus2** **Em**
Eu peço a Vós um entendi - mento
B7 **Em**
Que é para meu seguimento

Em **C**
Estou passando as amarguras
Am7 **B7**
Aqui embaixo neste chão
Am **Asus2** **Em**
Mas sei que Vós ai de cima
B7 **Em**
Me estende as vossas mãos



My mother I'm here, I came to ask for my forgiveness
I know you have power and give it to me if I deserve it

I'm passing a trial here in the middle of the darkness
I ask you for an understanding which is for my follow-up

I'm passing the bitterness down here on this floor
But I know that you from above extend your hands to me

9 *Pequenininho*

Saturnito Brito (*ofert. à:* Ana Emilly)

Tom: **B**
Boas tons: **B**

(b) (c♯) (d♯) 4/4 (e) (c♯) (b) | (c):
E **B**
Pequeni-ninho, pequeni-ninho | *F* | *C*
(g♯) (f♯) (e) (d♯) (c♯) (b) | (/)
F♯ **B**
Pequeni-ni-nho para seguir no caminho | *G* | *C*
(b) (a♯) (g♯) (f♯) (g♯) (b) | (a♯)
B **F♯**
Grande na alegria, grande na verdade | *C* | *G*
(c♯) (f♯) (e) (d♯) (c♯) | (b)
B
Grande na harmoni-a, grande na humildade | - | *C*

E **B**
Pequeninho, pequeninho
F♯ **B**
Pequeninho para seguir no caminho
B **F♯**
Grande na firmeza, grande no amor
B
Grande na certeza, do nosso Pai Criador

D.C. al fine

E **B**
Pequeninho, pequeninho
F♯ **B**
Pequeninho para seguir no caminho

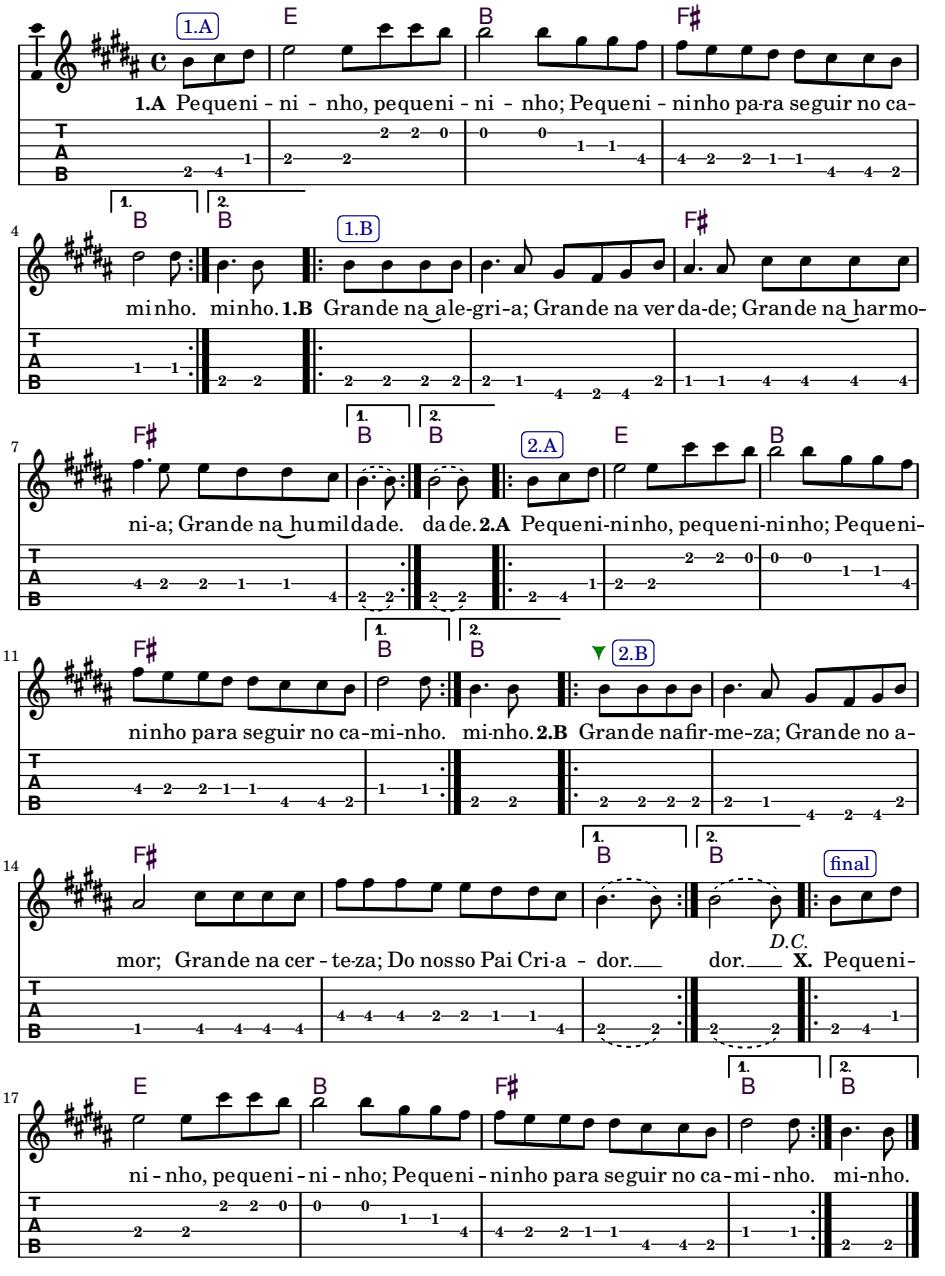
Tiny, tiny, small to follow on the way

Big on joy, really big
Big on harmony, great in humility

Tiny, tiny, small to follow on the way

Big in firmness, big in love
Great for sure, from our Creator Father

Tiny, tiny, small to follow on the way


1.A
E
B
F♯
1.A Pequeni - ni - nho, pequeni - ni - nho; Pequeni - ninho pa-ra seguir no ca-
1.
2.
B
1.B
F♯
mi nho. minho. 1.B Grande na ale-gri-a; Grande na ver da-de; Grande na harmo-
F♯
2.A
E
B
ni-a; Grande na humildade. da de. 2.A Pequeni-ninho, pequeni-ninho; Pequeni-
2.B
ninho para seguir no ca-mi-nho. mi-nho. 2.B Grande na fir-me-za; Grande no a-
final
D.C.
mor; Grande na cer - te-za; Do nosso Pai Cri-a - dor. dor. X. Pequeni-
ni - nho, pequeni - ni - nho; Pequeni - ninho para seguir no ca - mi - nho. mi-nho.

10 *Vigiai*

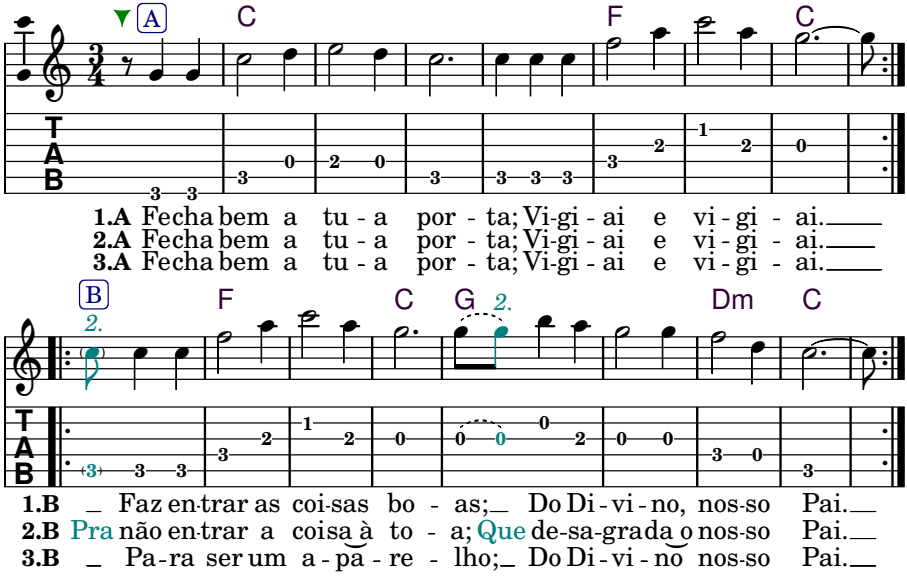
Saturnito Brito

valsa, 2x
Tom: **C**
Boas tons: **C, B–C**

(g) 3/4 (c) (d) (e) (d) (c) — (A:)
C
Fecha bem a tua porta — A | - | - | -
(f) (a) (c) (a) (g)
F C
Vigiai e vi - gi - ai – — D | - A | -
(c) (f) (a) (c) (a) (g)
F C G
Faz entrar as coisas boas — D | - A E
(b) (a) (g) (f) (d) (c)
Dm C
Do Divino, nosso Pai – — | - Bm A | -

C
Fecha bem a tua porta
F C
Vigiai e vigiai –
F C G
Pra não entrar a coisa à toa
Dm C
Que desagrada o nosso Pai –

C
Fecha bem a tua porta
F C
Vigiai e vigiai –
F C G
Para ser um aparelho
Dm C
Do Divino nosso Pai –



Close your door well, watch and watch
Bring in the good things from the Divine, our Father

Close your door well, watch and watch
To not enter the random thing that displeases our Father

Close your door well, watch and watch
To be an instrument of the Divine, our Father

11 *Eu Tehnho Fé*

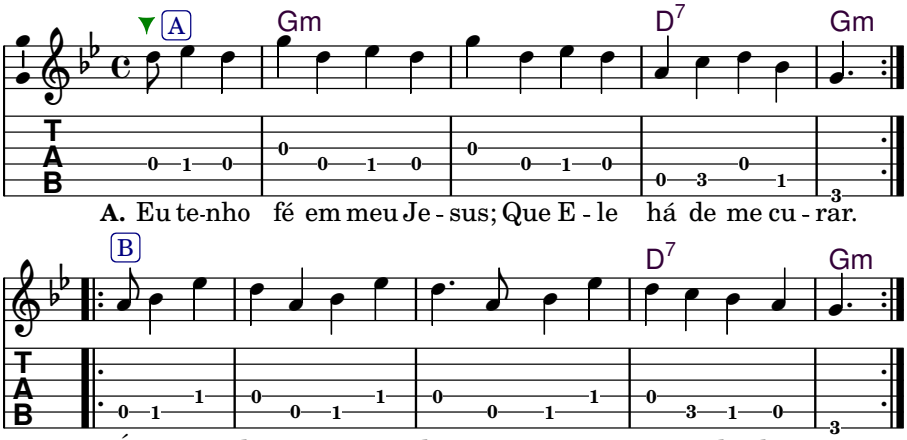
Luiz Mendes

3x
Tom: **Gm**
Boas tons: **Gm, Gm–Bm**

(Am): *Am* | - | *E7* | *Am*

(d) (e♭) (d) (g) (d) (e♭) (d) (g)
Gm
Eu tenho fé em meu Je - sus
(d) (e♭) (d) (a) (c) (d) (b♭) (g)
D7 **Gm**
Que E - le há de me curar

(a) (b♭) (e♭) (d) (a) (b♭) (e♭) (d)
Gm
É curador, é curador
(a) (b♭) (e♭) (d) (c) (b♭) (a) (g)
D7 **Gm**
E ao meu Je - sus eu dou louvor



I have faith in my Jesus, that he will heal me
Is a healer, is a healer, and to my Jesus I give praise

12 *Lá Vem Mestre Irineu*

Maria de Conceição (*ofert. à:* Saturnino Brito)

Tom: **D**
Boas tons: **D, C–E**

(C):

f♯ e g f♯ e d
4 A7 D
Lá vem Mestre Iri - neu — G7 C

f♯ e g f♯ e d
A7 D
Com seu ca - ja - do na mão — G7 C

f♯ e g f♯ e d
A7 D
Abenço - ando a todo — G7 C

b a e
Bm Em
Que estão neste sa - lão — Am Dm

g f♯ e
G Em
Nosso Mestre vem fe - liz — A Dm

g f♯ e
G Em
Alegrar a nossa festa — A Dm

g f♯ a g
G A7
Traz a força das fa - lan - ges — A G7

f♯ e d
D
Dos ca - boclos da flo resta — - C

(E):

A7 D
Nosso grande companheiro — B7 E

A7 D
Foi Mestre na disciplina — B7 E

A7 D
Quando implantou na Terra — B7 E

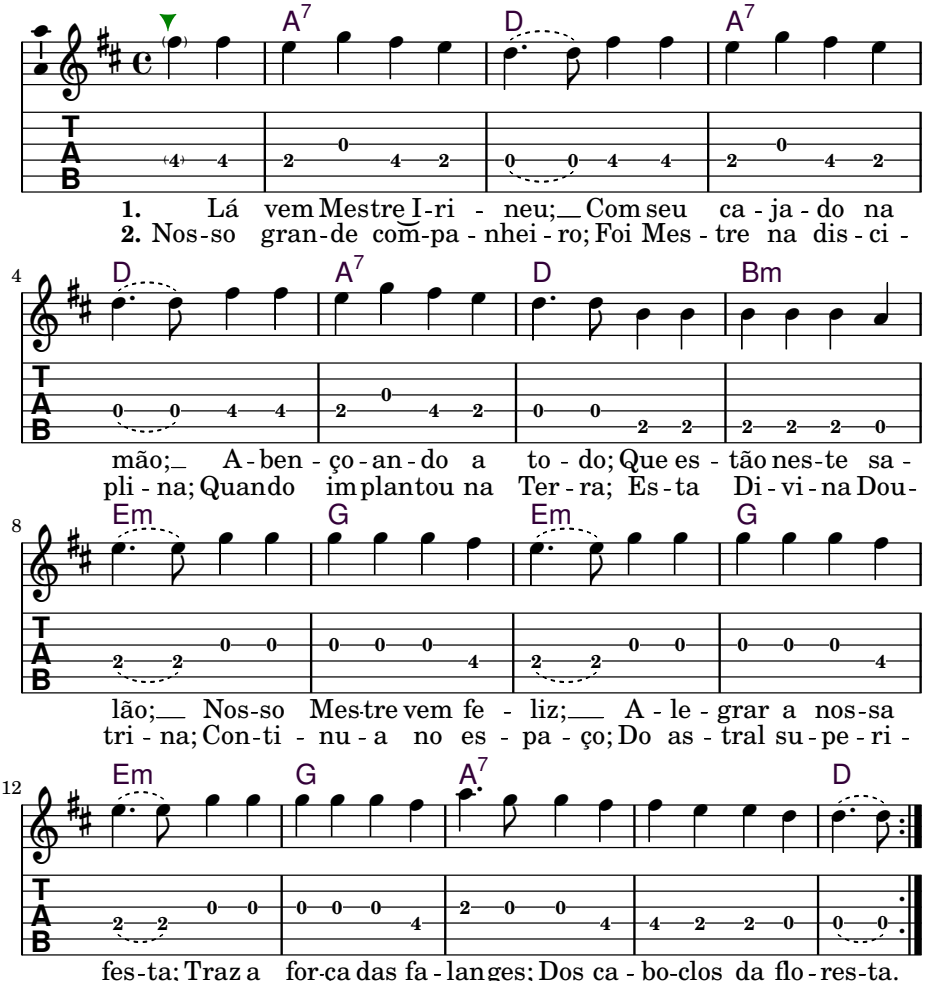
Bm Em
Esta Divina Doutrina — C*m F*m

G Em
Continua no espaço — A F*m

G Em
Do astral superior — A F*m

G A7
Zelando pelo Doutrina — A B7

D
Aumentando o seu valor — - E

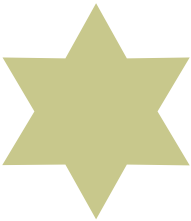


Here comes Mestre Irineu with his staff in hand
Blessing all who are in this hall
Our Master comes happy cheering up our party
Brings the strength of the phalaxes from the caboclos of the forest

Our great companion, Master in discipline
When he was implanted on Earth, this Divine Doctrine
Continues in space, from the superior astral
Watching over the Doctrine, Increasing its value

Capítulo 8

Hinos Diversos



1 *Graduação*

Padr. Alfredo (*ofert. à:* Pedro Mota)

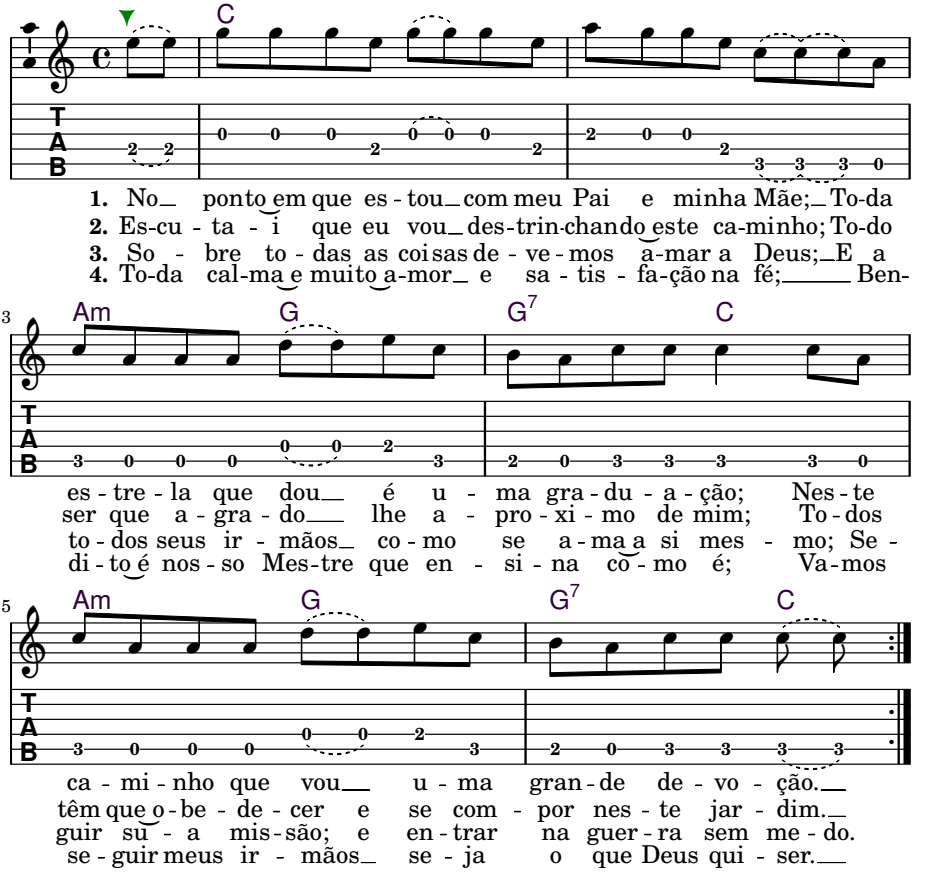
Tom: **C**
Boas tons: **C, B♭–D**

(e) 4/4 (g) (e) (g) (e) (a) (g) (e) (c)
C
No ponto em que estou com meu Pai e minha Mãe
(a) (c) (a) (d) (e) (c) (b) (a) (c)
Am G G7 C
Toda es - trela que dou é u - ma graduação
(a) (c) (a) (d) (e) (c) (b) (a) (c)
Am G G7 C
Neste ca - minho que vou, u - ma grande devoção

C
Escutai que eu vou destrinchando este caminho
Am G G7 C
Todo ser que agrado lhe aproximo de mim
Am G G7 C
Todos têm que obedecer e se compor neste jardim

(D):
C
Sobre todas as coisas devemos amar a Deus — *D* -
Am G G7 C
E a todos seus irmãos como se ama a si mesmo — *Bm A A7 D*
Am G G7 C
Seguir sua missão e entrar na guerra sem medo — *Bm A A7 D*

C
Toda calma e muito amor e satisfação na fé
Am G G7 C
Bendito é nosso Mestre que ensina como é
Am G G7 C
Vamos seguir meus irmãos seja o que Deus quiser



At the point where I am with my Father and my Mother
Each and every star that I give is a graduation
On this path that I go on, a great devotion

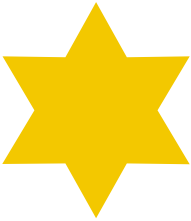
Listen then how I keep unraveling this path
Every being that I'm pleased with I bring close to me
Everyone has to obey and compose oneself in this garden

Above all things, we must love God
And all your brothers and sisters, as you love yourself
To follow your mission and to enter the war without fear

All calmness and much love and satisfaction in faith
Blessed is our Master who teaches how it is
Let's follow my brothers however God wills

Capítulo 9

Mestre Irineu Serra: O Cruzeirinho



117 *Dou Viva a Deus nas Alturas*

Mestre Irineu Serra

valsa
Tom: **C**
Boas tons: **C, C–D**

(g) (3/4 c) (e) (g) — (D):
C **G**
Dou viva a Deus nas al-turas — |D | A

(e) (a) (g) (f) (a) (b) (c)
Am **F** **C**
E a Vir-gem Mãe nosso amor — |Bm |G |D

(c) (b) (a) (c) (b) (a) (d)
C **Am** **Dm**
Viva todo Ser Divino — |D |Bm |Em

(g) (e) (c)
G **C/E** **C**
E Jesus Cristo Redentor — |A |D/F♯ |D

ED (C):

C **G**
Eu peço a Deus nas alturas — |C |Am |Em

Am **F** **C**
Para Vós me iluminar — |F |G |C

C **Am** **Dm**
Botai-me no bom caminho — |C |Am |Dm

G **C/E** **C**
E livrai-me de todo mal — |G |G7 |C

MK (C):

C **G**
Eu vivo aqui neste mundo — |C |Am |C

Am **F** **C**
Encostado a este Cruzeiro — |Dm7 |G7 |C

C **Am** **Dm**
Vejo tanta iluminária — |Am |Am7 |Dm

G **C/E** **C**
Do nosso Deus Verdadeiro — |G |Fmaj7 |C

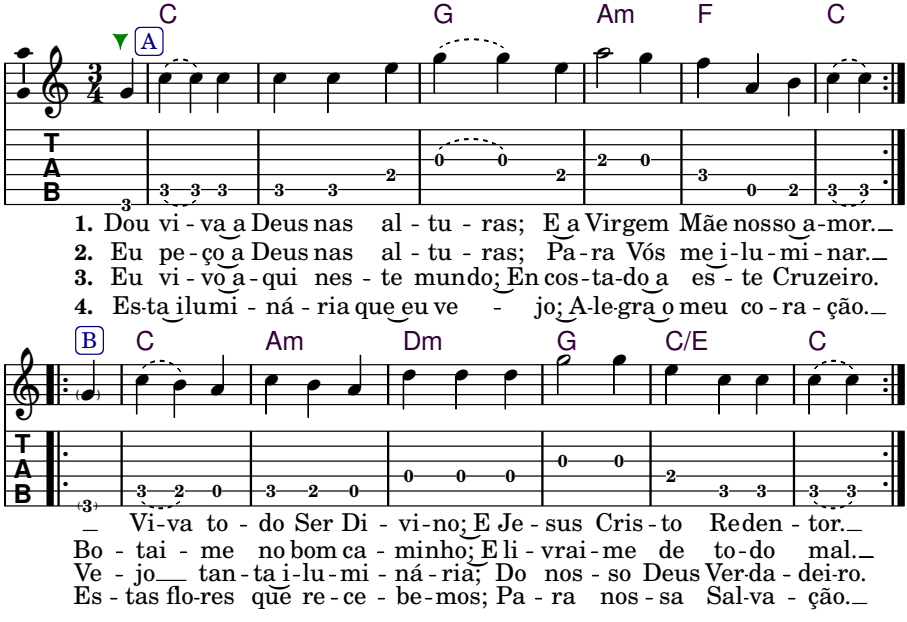
simples (C):

C **G**
Esta iluminária que eu vejo — |C | - | -

Am **F** **C**
Alegra o meu coração — |Am |G7 |C

C **Am** **Dm**
Estas flores que recebemos — |Am | - |Dm

G **C/E** **C**
Para nossa Salvação — |G7 |C | -



I give viva to God in the Heights, and to the Virgin Mary, our love
I give viva to every Divine Being, and Jesus Christ the Redeemer

I ask the God in the Heights, for Thou to illuminate me
Put me on the right path and deliver me from all evil

I live here in this world, next to this Cross
I see so much Light from our true God

This brightness that I see gladdens my heart
These flowers that we receive for our salvation

118 *Todos Querem Ser Irmão*

Mestre Irineu Serra

Tom: **Am**

Boas tons: **Am, Gm–G♯m–(Am)**

(Gm):

4/4 (e) (a) (e) (c) (a) (b) (a)
Am **E/B**
Todos querem ser ir - mã - os — *Gm D/A*

(e) (g) (d) (c) (a)
E **G** **Dm** **C** **Am**
Mas não têm a lealdade — *D F Cm B♭ Gm*

(e) (g) (d) (f) (a)
G **Am**
Para seguir na Vida Espírita — *F Gm*

(a) (c) (e) (d) (b) (c) (a)
E **E7/B** **Am**
Que é o Reino da Verdade — *D D7/A Gm*

Am **E/B**
É o Reino da Verdade
E **G** **Dm** **C** **Am**
É a Estrada do Amor

G **Am**
É todos prestar atenção
E **E7/B** **Am**
Os ensinos do professor

ED (Am):

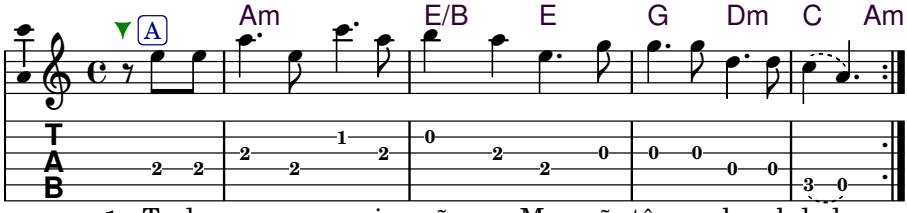
Am **E/B**
Os ensinos do professor — *Am F*
E **G** **Dm** **C** **Am**
É quem nos traz belas lições — *G Am*

G **Am**
Para todos se unir — *G F*
E **E7/B** **Am**
E respeitar os seus irmãos — *E E7 Am*

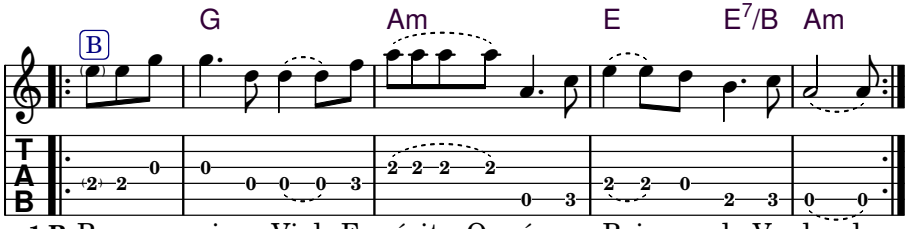
MK (Am):

Am **E/B**
Respeitar os seus irmãos — *Am -*
E **G** **Dm** **C** **Am**
Com alegria e com amor — *G Dm Am*

G **Am**
Para todos conhecer — *G Dm Am*
E **E7/B** **Am**
E saber dar o seu valor — *C G Am*



1. To-dos que-rem ser ir - mã - os; Mas não têm a le - al-da-de.
2. É o Rei - no da Ver-da - de; É a Es - tra-da do A - mor.
3. Os en-sinos do pro-fes-sor; é quem nos traz be-las li - çõ-es.
4. Res-pei-tar os seus irmãos; Com a - le-gria e com a - mor.



1.B Para se-guir na Vi-da Es-pí-rita; Que é o Rei - no da Ver-da - de.
2.B É todos prestar a - ten-ção; Os en-si-nos do pro-fes-sor.
3.B Pa-ra to-dos se u - nir; E res-pei-tar os seus ir-mã - os.
4.B Pa-ra to-dos co - nhe-cer; E sa-ber dar o seu va - lor.

All want to be brothers
But don't have loyalty
To follow the Spiritual Life
Which is the Kingdom of Truth

It's the Kingdom of Truth
It's the path of Love
And everybody must pay attention
To the teachings of the professor

The teachings of the professor
Bring us beautiful lessons
For everybody to come together
And respect one's brothers and sisters

To respect one's brothers and sisters
With happiness and with love
For everybody to know
And learn to appreciate one another

119 *Confia*

Mestre Irineu Serra

Tom: **Dm**
Boas tons: **Dm, Cm–Em**

(Em):

a 4/4 a f g
Dm Gm
Con fia, confia, confia no Poder — Em - Am

e g e f
F
Confia no saber — - G

d f g a g
A7
Confia na força — - B7

f e d c♯ d
Dm
Aonde pode ser — - Em

Dm Gm
Esta força é muito simples
F
Todo mundo vê
A7
Mas passa por ela
Dm
E não procura compreender

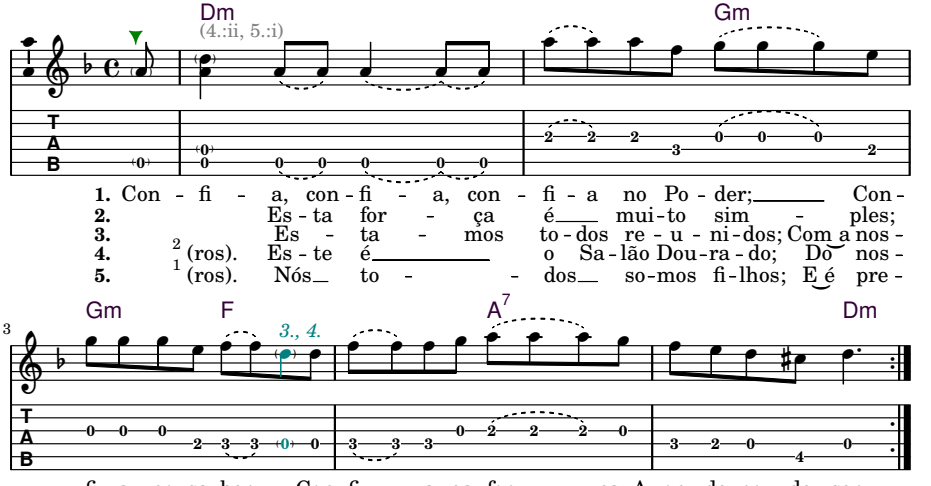
ED (Dm):

Dm Gm
Estamos todos reunidos — Dm D7/F♯ Gm
F
Com a nossa chave na mão — C7 F
A7
A limpar mentalidade — B♭maj7 A7sus4
Dm
Para entrar neste salão — A7/G Dm

MK (Dm):

Dm Gm
2(ros) Este é o Salão Dourado — Dm - Gm
F
Do nosso Pai Verdadeiro — A7 Dm
A7
Todos nós somos filhos — - A7
Dm
E todos nós somos herdei - — - Dm

Dm **Gm**
[1](ros) Nós todos somos filhos
F
E é preciso trabalhar
A7
Amar o Pai Eterno
Dm
É quem tem para nos dar



Trust, trust, trust the power, trust the knowledge
Trust the force where it is

This force is very simple, everyone can see it
But they pass by and don't try to understand it

We are all together with our key in hand
Cleaning our mentality to enter this temple

This is the Golden Temple of our true Father
We are all children and we are all heirs

We are all children and we need to work
To love our Eternal Father who has what we need

120 *Eu Peço*

Mestre Irineu Serra

Tom: **C**
Boas tons: **D, C-E**

(D):

e 4/4 c g e c g
C
Eu peço, eu peço — D -

e c g c e d
Dm
Eu peço ao Pai Divi - no — - Em

g
G7
Que me dê a Santa Luz — A7

f e d c b c
(Em) G7 C
Para iluminar o meu caminho — (F*m) A7 D

e c g c e c
C
Eu peço à Virgem Mãe

g c e c g c e d
Dm
E a Je-sus Cristo Redentor

g
G7
Iluminai o meu caminho

f e d c b c
(Em) G7 C
Nessa Estra - da do A - mor

ED (C):

C
Essa Estrada do Amor — C G C

Dm
Dentro do meu coração — Am Dm

G7
Eu peço a Jesus Cristo — F C

(Em) G7 C
Que nos dê a Salvação — G7 C

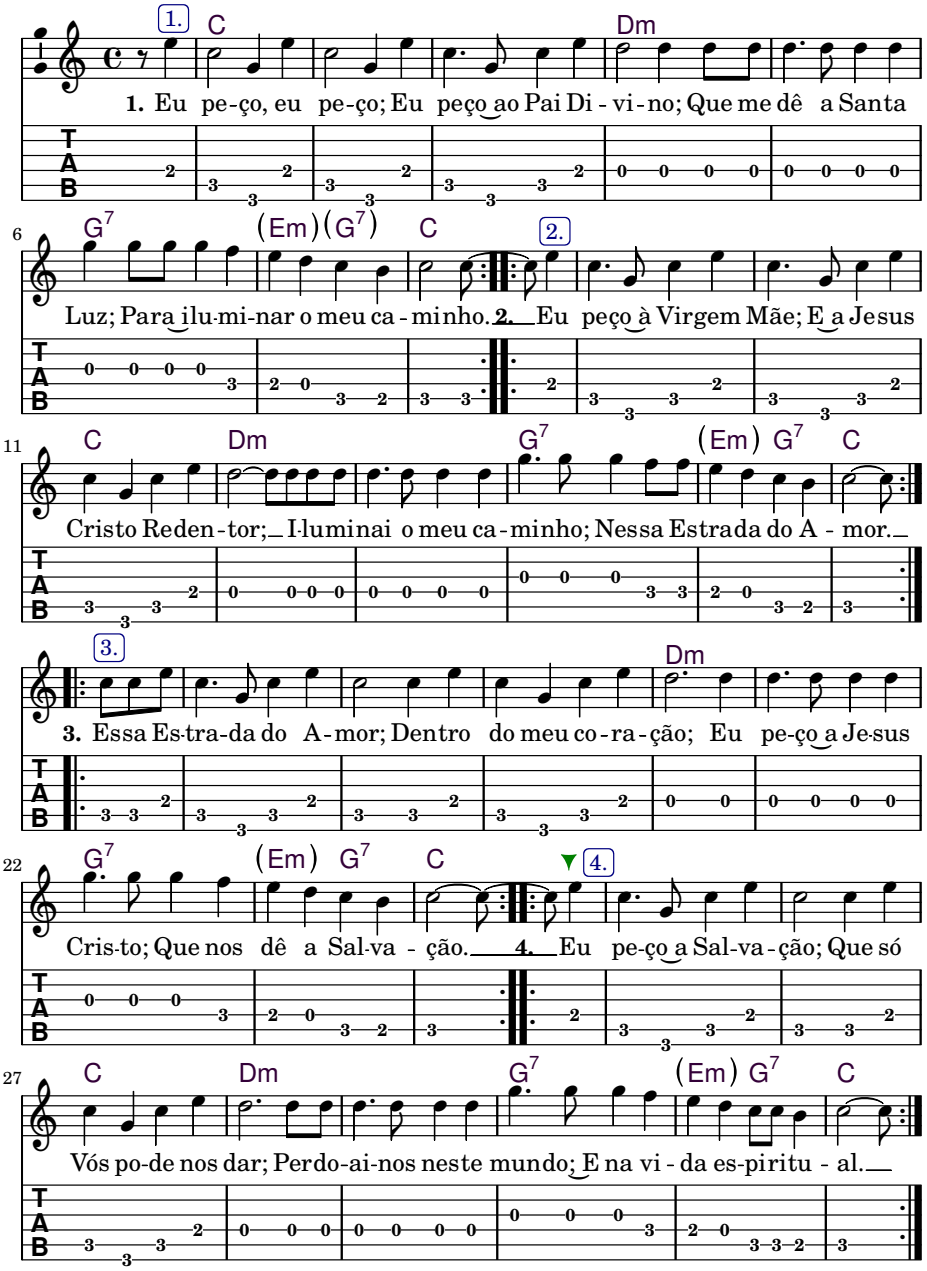
MK (C):

C
Eu peço a Salvação — C -

Dm
Que só Vós pode nos dar — G

G7
Perdoai-nos neste mundo — Dm G

(Em) G7 C
E na vida espiritual — G7 C


1. C Dm
1. Eu pe-ço, eu pe-ço; Eu peço ao Pai Di - vi - no; Que me dê a Santa
6 G7 (Em)(G7) C 2.
Luz; Para ilu-mi-nar o meu ca - minho. 2. Eu peço à Virgem Mãe; E a Jesus
11 C Dm G7 (Em) G7 C
Cristo Reden - tor; I-luminai o meu ca - minho; Nessa Estrada do A - mor.
3. Dm
3. Essa Es-tra-da do A-mor; Dentro do meu co - ra - ção; Eu pe-ço a Je-sus
22 G7 (Em) G7 C 4.
Cris-to; Que nos dê a Sal-va - ção. 4. Eu pe-ço a Sal-va - ção; Que só
27 C Dm G7 (Em) G7 C
Vós po-de nos dar; Perdo-ai-nos neste mundo; E na vi - da es-piritu - al.
T A B

121 *Está Força*

Mestre Irineu Serra

valsa, 2x
Tom: **C**
Boas tons: **D, C–D**

Tocar 2 vezes

(e) (a) 3/4 (g) (f) (a) (b) (c) (g) — (D):
C **Am** **G**
Esta Força, es - te Poder — *D Bm A*
(c) (a) (c) (b) (c) (d) (g)
Am **G/B** **G**
Eu devo amar no meu coração – — *Bm A/C♯ A -*

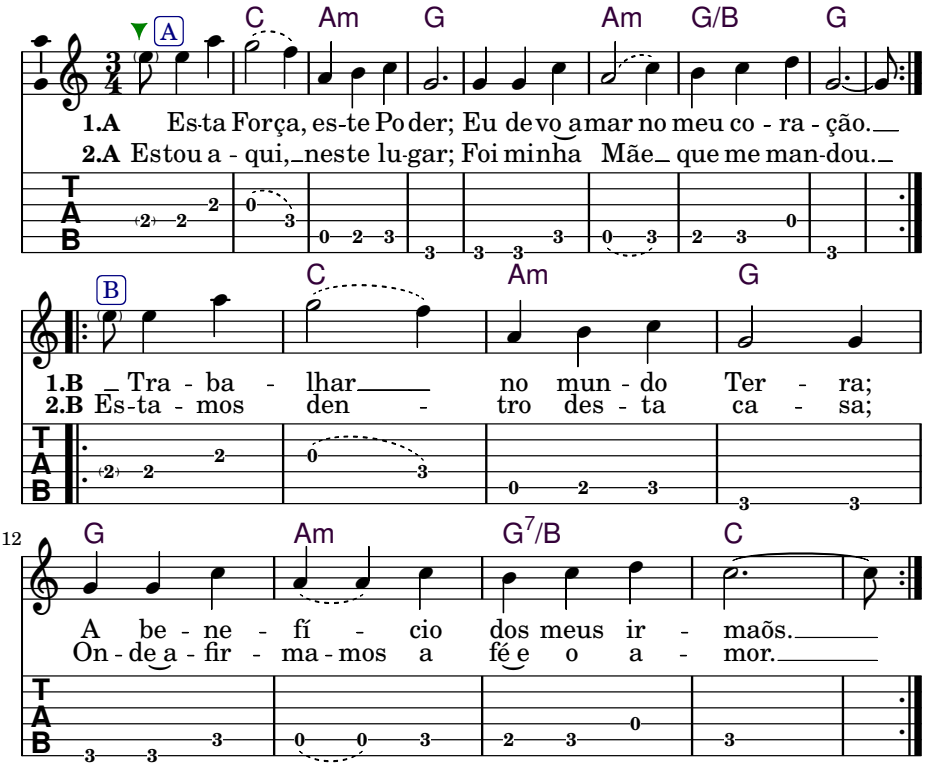
(e) (a) (g) (f) (a) (b) (c) (g)
C **Am** **G**
Trabalhar no mundo Terra — *D Bm A*
(c) (a) (c) (b) (c) (d) (c)
Am **G7/B** **C**
A benefí - cio dos meus ir - maõs – — *Bm A7/C♯ D -*

(ED (C):
C **Am** **G**
Estou aqui, neste lugar — *C Am G*
Am **G/B** **G**
Foi minha Mãe que me mandou – — *C7 F G -*

C **Am** **G**
Estamos dentro desta casa — *C7 F C*
Am **G7/B** **C**
Onde afirmamos a fé e o amor – — *C7 F G7 C -*

This force, this power
I must love in my heart
I work on Earth
For the benefit of my brothers and sisters

I am here in this place
It was my Mother who ordered me
We are here in this house
Where we affirm faith and love


A
C Am G Am G/B G
1.A Es-ta Força, es-te Po der; Eu de vo amar no meu co - ra - ção.
2.A Estou a - qui, neste lu-gar; Foi minha Mãe que me man-dou.
B
C Am G
1.B Tra - ba - lhar no mun - do Ter - ra;
2.B Es-ta - mos den - tro des - ta ca - sa;
12
G Am G7/B C
A be - ne - fí - cio dos meus ir - maõs.
On - de a - fir - ma - mos a fé e o a - mor.

122 *Quem Procurar Esta Casa*

Mestre Irineu Serra

Tom: **Am**

Boas tons: **Am, Gm–G♯m–(Am)**

(Em) (capo 5):

4/4 (a) (b) (c) (b) (a) (f) (d)
Am **Dm/F** **Dm**
Quem procurar esta ca - sa
Em Am/C Am

(a) (b) (c) (b) (a) (e)
F **(Bm7♭5)** **E** **(E7)**
Que aqui ne - la che gar
C (F♯m7♭5) B (B7)

(e) (a) (b) (c) (b) (a) (d) (f) (a)
Am **(C)** **Dm** **(F)**
En contra com a Virgem Ma ri - a
Em (G) Am (C)

(e) (f) (e) (d) (c) (b) (a)
Am **E7** **Am**
Su - a saúde E - la dá
Em B7 Em

ED (Am):

Am **Dm/F** **Dm**
Minha Sempre Virgem Ma ri - a
Am Dm

F **(Bm7♭5)** **E** **(E7)**
Perdoai os filhos seus
F G C

Am **(C)** **Dm** **(F)**
Vós como Mãe sobe ra - na
Am Dm F

Am **E7** **Am**
A Divina Mãe de Deus
E E7 Am

AP (Am):

Am **Dm/F** **Dm**
Eu peço a vós, bem con tri - to
Am C F Dm

F **(Bm7♭5)** **E** **(E7)**
Fa zendo as minhas ora ções
Am C E

Am **(C)** **Dm** **(F)**
Peço a vós a Santa Lu - z
Am C Dm F

Am **E7** **Am**
Para iluminar o meu per dão
E Dm Am

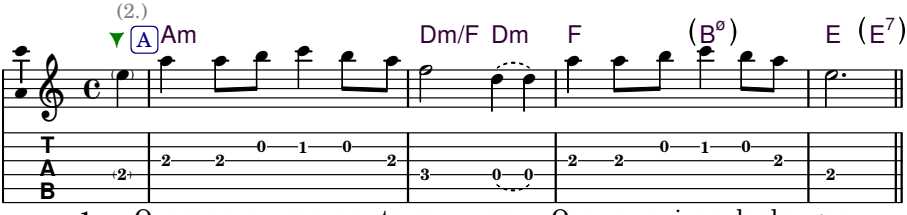
simples (Am):

Am **Dm/F** **Dm**
Aqui dentro desta ca - sa
Am Dm

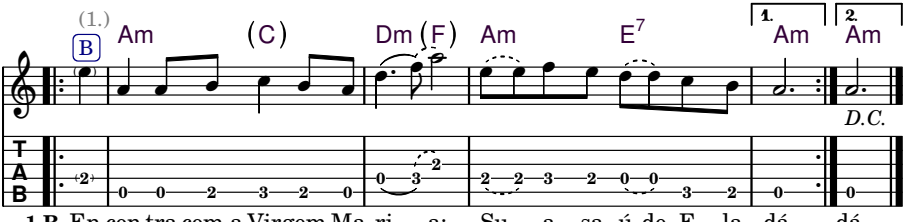
F **(Bm7♭5)** **E** **(E7)**
Tem tudo que procu rar
Am E

Am **(C)** **Dm** **(F)**
Seguindo o bom ca mi - nho
Am Dm

Am **E7** **Am**
Fazer bem, não fazer mal
E Am



1. Quem pro-cu-rar es - ta ca - sa;_ Que a - qui ne - la che - gar;
2. Mi-nha Sempre Vir-gem Ma-ri - a;__ Per - do - ai os fi-lhos seus.
3. Eu pe-ço a vós bem con tri - to; Fa - zendo as minhas o - ra - ções.
4. A - qui den-tro des - ta ca - sa;_ Tem tu - do que pro cu - rar.



1.B En-con-tra com a Virgem Ma-ri - a; Su - a sa - ú-de E - la dá. dá.
2.B Vós co - mo Mãe so - be - ra - na; A__ Di - vi - na_ Mãe de Deus. Deus.
3.B Pe-ço a vós a San-ta Luz;__ Para ilu - minar o meu per-dão. dão.
4.B Seguin - do o bom ca - mi-nho; Fa - zer bem não_ fa - zer mal. mal.

Whoever arrives at this house and comes into it here
Encounters the Virgin Mary, she is who gives you your well being

My Always Virgin Mary, forgive Your children
You as Sovereign Mother, the Divine Mother of God

I beg You so contritely doing my prayers
I ask Your Holy Light to illuminate my release

Here in this house there is everything to find
Following the right path, doing the right and not the wrong

123 *Eu Andei na Casa Santa*

Mestre Irineu Serra

valsa
Tom: **Dm**
Boas tons: **Dm, Cm–Dm**

3/4 (d) (f) (e) (d) (f) (d) (a) (f)
Dm **(A)** **F**
Eu andei na Casa Santa

(d) (f) (e) (d) (b♭) (a) (g) (e)
Dm **Gm** **A/E**
Trouxe muitas coisas bo - as

(a) (c♯) (e) (g) (f) (e) (g) (e)
A **Gm** **A/E**
Tudo vi - ve neste mundo

(a) (g) (f) (e) (d) (c♯) (d)
A **A7** **Dm**
Parece uma coisa - à - toa

(Cm): |Cm | - |(G) |E♭
|Cm | - |Fm |G/D
|G | - |Fm |G/D
|G |G7 |Cm

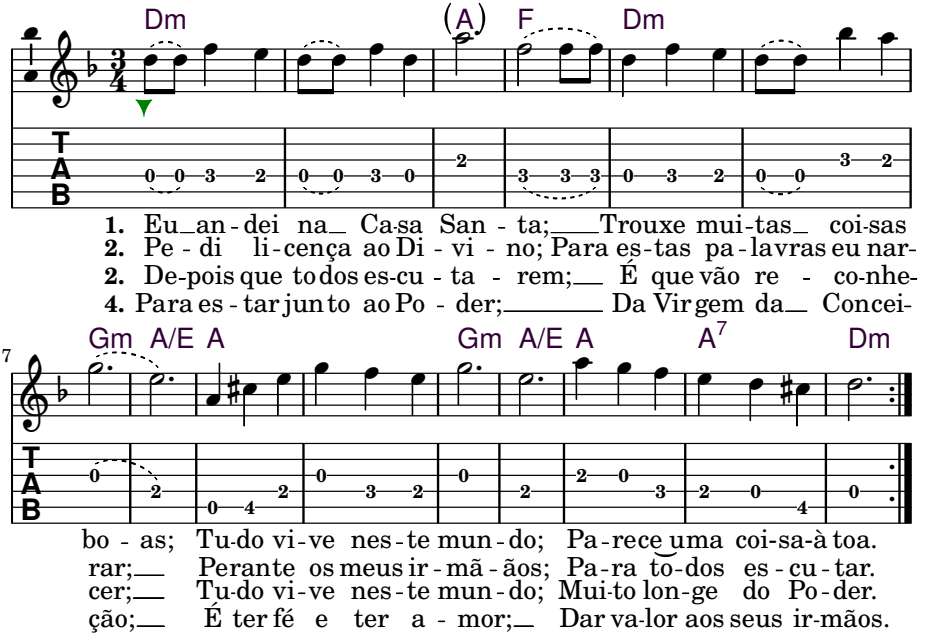
Dm **(A)** **F**
Pedi licença ao Divi - no
Dm **Gm** **A/E**
Para estas palavras eu narra - ’r
A **Gm** **A/E**
Perante os meus irmã - ’os
A **A7** **Dm**
Para todos escutar

ED (Dm):
Dm **(A)** **F**
Depois que todos escuta - rem
Dm **Gm** **A/E**
É que vão reconhece - ’r
A **Gm** **A/E**
Tudo vive neste mundo
A **A7** **Dm**
Muito longe do Poder

|Dm | |F | -
|Dm | |A7 | -
| | |Gm6 | -
|A7 | |Dm

simples (Dm):
Dm **(A)** **F**
Para estar junto ao Pode - ’r
Dm **Gm** **A/E**
Da Virgem da Conceiçã - o
A **Gm** **A/E**
É ter fé e ter amo - ’r
A **A7** **Dm**
Dar valor aos seus irmãos

|Dm | | | -
| | |A7 | -
| | | | -
| | |Dm



I went to the Holy House, I brought a lot of good things
All live in this world of seemingly worthless things

I asked permission from the Divine to narrate these words
In front of my brothers and sisters, for all to listen

After they all have listened then they will recognize
That all live in this world far away from the power

To be next to the power of the Virgin of Conception
One must have faith and have love and recognize his brothers' worth

124 *Eu Tomo Esta Bebida*

Mestre Irineu Serra

Tom: **Gm**

Boas tons: **F♯m, (Em)–(Gm)**

(d) 4/4 (g) (b♭) (d) — (Em) (capo 3):

Gm
Eu tomo esta bebida — *Em* -

(b♭) (g) (d) (f) (c)
G7 **Cm**
Que tem poder inacredi - tá - vel — - *E7* *Am*

(/) (c) (e♭) (g) (b♭)
Cm **Gm**
Ela mostra a todos nós — *Am* *Em*

(d) (g) (a) (c) (e♭) (d) (g)
D7 **1G7 2(Gm)**
Aqui dentro desta verda - de — *B7* *1E7 2(Em)*

Gm
Subi, subi, subi

G7 **Cm**
Subi foi com alegri - a

Cm **Gm**
Quando eu chequei nas alturas

D7 **1G7 2(Gm)**
Encontrei com a Virgem Mari - a

(F♯m):

Gm
Subi, subi, subi — *F♯m* -

G7 **Cm**
Subi foi com amor — - *F♯7* *Bm*

Cm **Gm**
Encontrei com o Pai Eterno — *Bm* *F♯m*

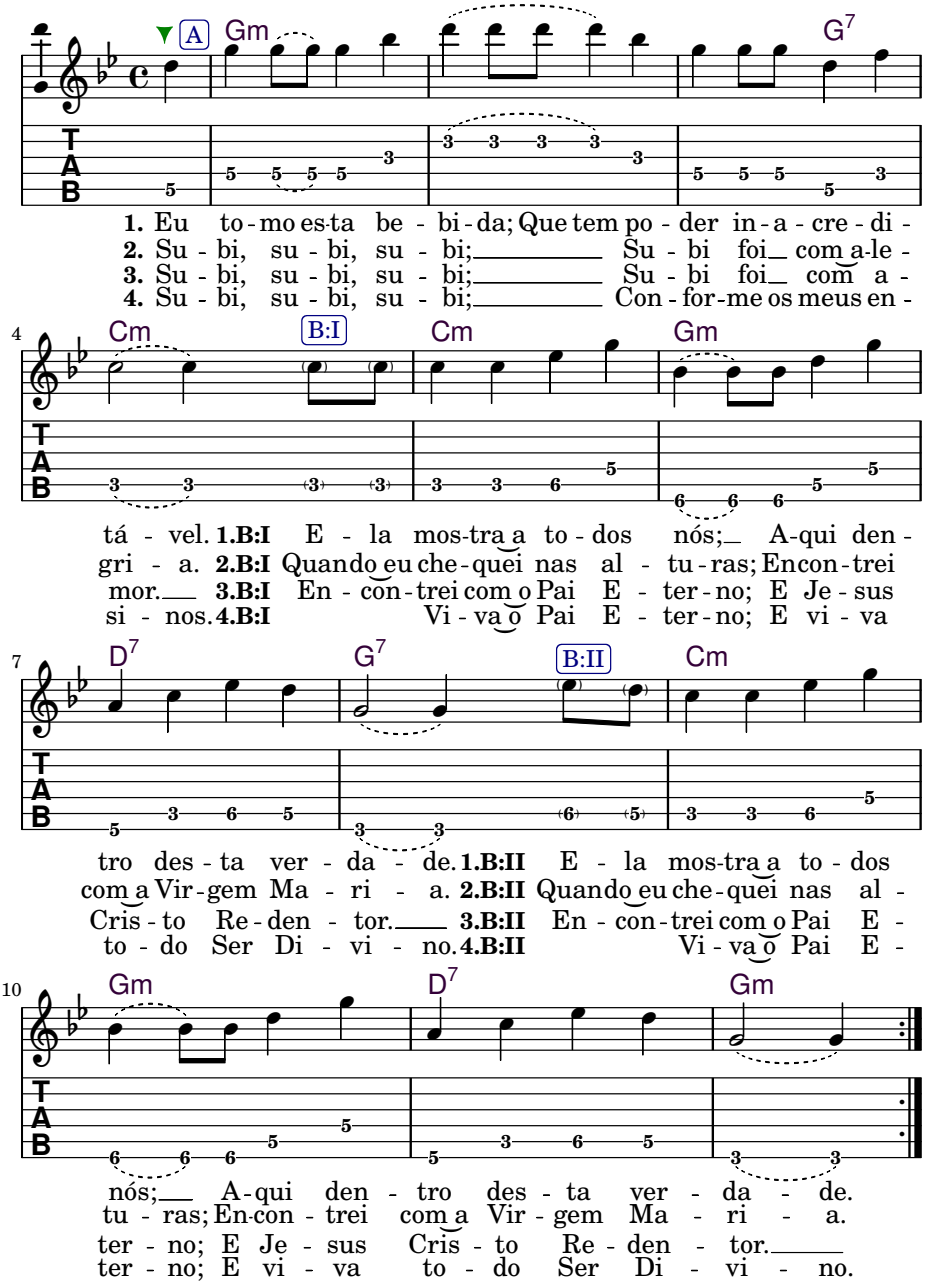
D7 **1G7 2(Gm)**
E Jesus Cristo Redentor — *C♯7* *1F♯7 2(F♯m)*

Gm
Subi, subi, subi

G7 **Cm**
Conforme os meus ensi - nos

Cm **Gm**
Viva o Pai Eterno

D7 **1G7 2(Gm)**
E viva todo Ser Divi - no


A
Gm
G7
1. Eu to-mo es-ta be - bi-da; Que tem po - der in-a - cre - di -
2. Su - bi, su - bi, su - bi; Su - bi foi com a-le -
3. Su - bi, su - bi, su - bi; Su - bi foi com a -
4. Su - bi, su - bi, su - bi; Con - for-me os meus en -
4
Cm
B:I
Cm
Gm
tá - vel. 1.B:I E - la mos-tra a to - dos nós; A-qui den -
gri - a. 2.B:I Quando eu che-quei nas al - tu-ras; En con-trei
mor. 3.B:I En - con-trei com o Pai E - ter-no; E Je - sus
si - nos. 4.B:I Vi - va o Pai E - ter-no; E vi - va
7
D7
G7
B:II
Cm
tro des - ta ver - da - de. 1.B:II E - la mos-tra a to - dos
com a Vir-gem Ma - ri - a. 2.B:II Quando eu che-quei nas al -
Cris - to Re - den - tor. 3.B:II En - con-trei com o Pai E -
to - do Ser Di - vi - no. 4.B:II Vi - va o Pai E -
10
Gm
D7
Gm
nós; A-qui den - tro des - ta ver - da - de.
tu - ras; En-con - trei com a Vir - gem Ma - ri - a.
ter - no; E Je - sus Cris - to Re - den - tor.
ter - no; E vi - va to - do Ser Di - vi - no.

125 *Aqui Estou Dizendo*

Mestre Irineu Serra

Tom: **Am**
Boas tons: **Am, Gm–Bm**

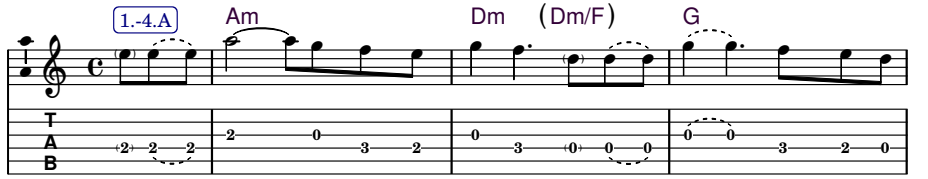
(e) 4/4 (a) (g) (f) (e) (g) (f) (Bm):
Am **Dm** **(Dm/F)**
A - qui estou di - zendo — *Bm Em (Em/G)*
(d) (g) (f) (e) (d) (f) (e)
G **F** **E7**
A - qui estou cantando — *A G F♯7*
(c) (a) (c) (e) (d)
Am **(C)** **Dm**
Eu digo pa - ra todos — *Bm (D) Em*
(e) (f) (e) (d) (c) (b) (a)
E7 **Am**
È os hinos estão ensi - nando — *F♯7 Bm*

Am **Dm** **(Dm/F)**
Aque les que compreen derem
G **F** **E7**
Os que qui ser seguir co migo
(c) (b) **Am** **(C)** **Dm**
Tendo fé e tendo a mor
E7 **Am**
Não de vem encarar peri - go

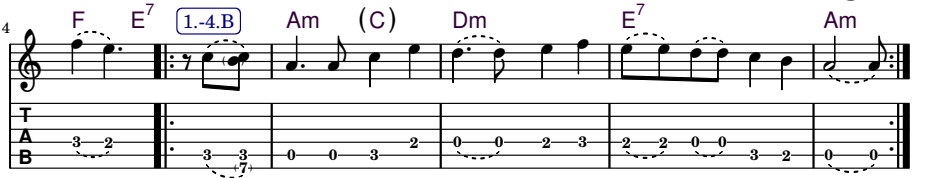
Am **Dm** **(Dm/F)**
Si go os meus passos em frente
G **F** **E7**
Com ale gria e com a mor
(c) (b) **Am** **(C)** **Dm**
Porque Deus é Sobe rano
E7 **Am**
E nesta firmeza es tou

Am **Dm** **(Dm/F)**
A Virgem Mãe é Sobe rana
G **F** **E7**
Foi Ela quem me ensi nou
(c) (b) **Am** **(C)** **Dm**
E - la me mandou pra cá
E7 **Am**
Para ser um Profes sor

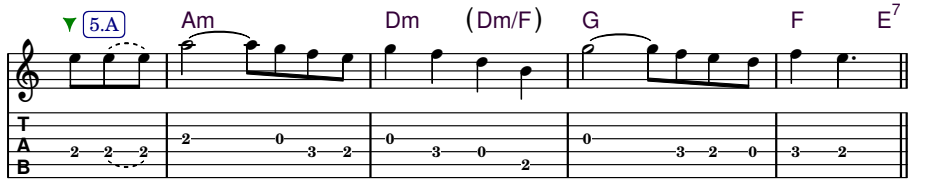
(e) (a) (g) (f) (e) (g)
Am Dm
Vamos seguir, vamos seguir
(f) (d) (b) (g) (f) (e) (d) (f) (e)
(Dm/F) G F E7
Vamos seguir, vamos embora
(c) (b) (a) (c) (e) (d)
Am (C) Dm
Que nós somos Filhos E - ternos
(e) (f) (e) (d) (c) (b) (a)
E7 Am
Fi - lhos de Nossa Senhora



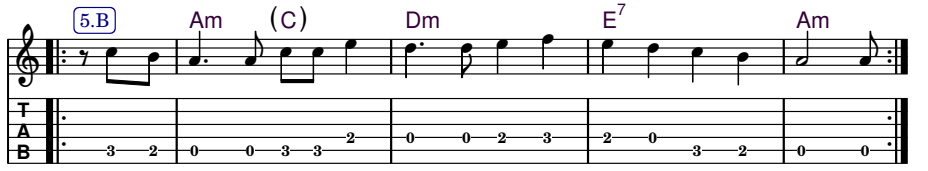
1. A - qui es - tou di - zen - do; A - qui es - tou can-
2. A-que - les que com-preen - de-rem; Os que qui - ser se - guir co-
3. Si - go os meus passos em fren-te; Com a - le - gri - a e com a-
4. A Virgem Mãe é So - be - ra - na; Foi E - la quem me ensi-



tando. Eu di - go pa - ra to - dos; E os hi-nos estão en-si - nan-do.
mi-go. Ten-do fé e ten do a - mor; Não de-vem en-ca - rar pe - ri - go.
mor. Porque Deus é So - be - ra-no; E nes-ta fir - me - za es - tou.
nou. E - la me mandou pra cá; Pa-ra ser um Profes - sor.



5. Vamos se - quir vamos se-guir; Va-mos se - guir vamos em - bo - ra.



Que nós so - mos Filhos E - ter - nos; Fi - lhos de Nos - sa Se - nho - ra.

126 *Flor das Águas*

Mestre Irineu Serra

2x
Tom: **Am**
Boas tons: **Cm, G♯m–D♯m**

4/4 (e) (c) (d) — (Dm):
Am **Dm**
Flor das águas — *Dm Gm*

(b) (d) (f) (e) (d) (e) (c)
E **(E7/D)** **Am**
Da onde vens, para on - de vais — *A (A7/G) Dm*

(b) (a) (c) (d) (e)
C **E**
Vou fa-zer a minha lim peza — *- F A*

(d) (c) (b) (g♯) (b) (a)
(E7/D) **C** **E** **Am**
No cora - ção está meu Pai — *(A7/G) F A Dm*

(a) (c) (e) (d) (e) (c) (b)
Am **G** **Am**
A morada do meu Pai — *Dm C Dm*

(a) (c) (e) (d) (e) (d)
C **Dm**
É no coração do mundo — *F Gm*

(c) (b) (e)
C **E**
Aonde existe todo amor — *Gm F A*

(d) (c) (b) (g♯) (b) (a)
(E7/D) **C** **E7** **Am**
E tem um segredo profundo — *(A7/G) F A7 Dm*

Am **G** **Am**
Este segredo profundo — *Dm C Dm*

C **Dm**
Está em toda humanida - de — *F Gm*

C **E**
Se todos se conhecerem — *Gm F A*

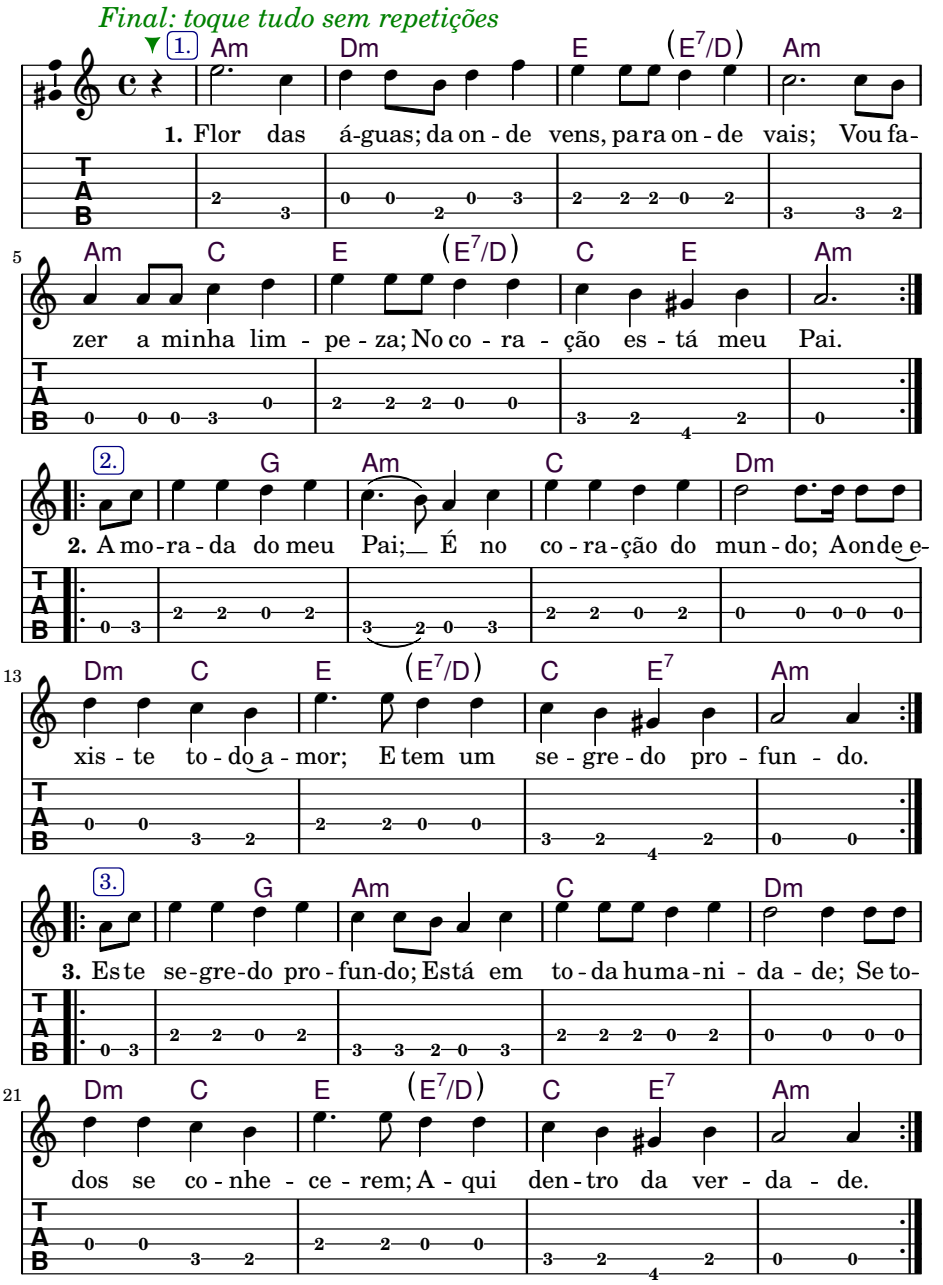
(E7/D) **C** **E7** **Am**
Aqui dentro da verda - de — *(A7/G) F A7 Dm*

Flower of the waters, from where do you come, where do you go?
I will do my cleansing, my Father is in the heart

The House of my Father is in the heart of the world
Where all Love exists, and there is a profound secret

This profound secret is in all of humanity
If everyone knew themselves here within the Truth

Diz-se que depois que *Flor das Águas* foi apresentado pela primeira vez em um trabalho de concentração, o Mestre perguntou a todos que estavam presentes: "Onde está o coração do mundo?" Ninguém respondeu. Ele perguntou novamente e ainda não obteve resposta. Então ele disse: "**O coração do mundo é o mar!**"


Final: toque tudo sem repetições
1. Am Dm E (E7/D) Am
1. Flor das á-guas; da on - de vens, para on - de vais; Vou fa-
5 Am C E (E7/D) C E Am
zer a minha lim - pe - za; No co - ra - ção es - tá meu Pai.
2. G Am C Dm
2. A mo-ra-da do meu Pai; É no co-ra-ção do mun-do; Aonde e-
13 Dm C E (E7/D) C E7 Am
xis - te to - do a - mor; E tem um se - gre - do pro - fun - do.
3. G Am C Dm
3. Es te se-gre-do pro-fun-do; Está em to-da huma-ni - da - de; Se to-
21 Dm C E (E7/D) C E7 Am
dos se co - nhe - ce - rem; A - qui den - tro da ver - da - de.
T
A
B

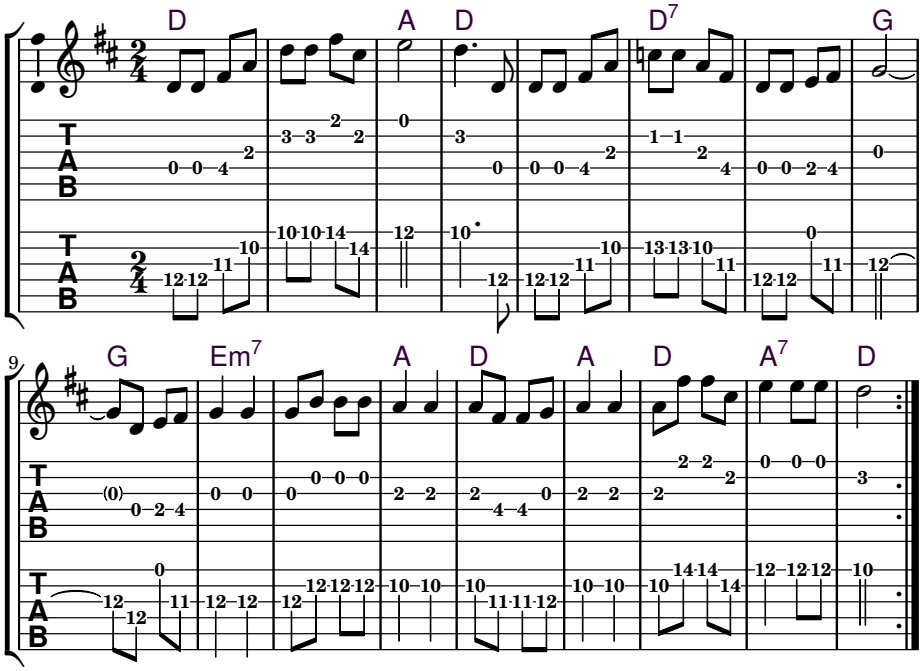
127 *Marchinha* (instrumental)

Mestre Irineu Serra

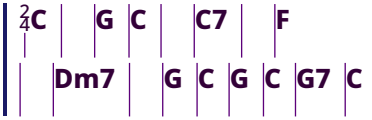
Tom: **D & C**
Boas tons: **D**

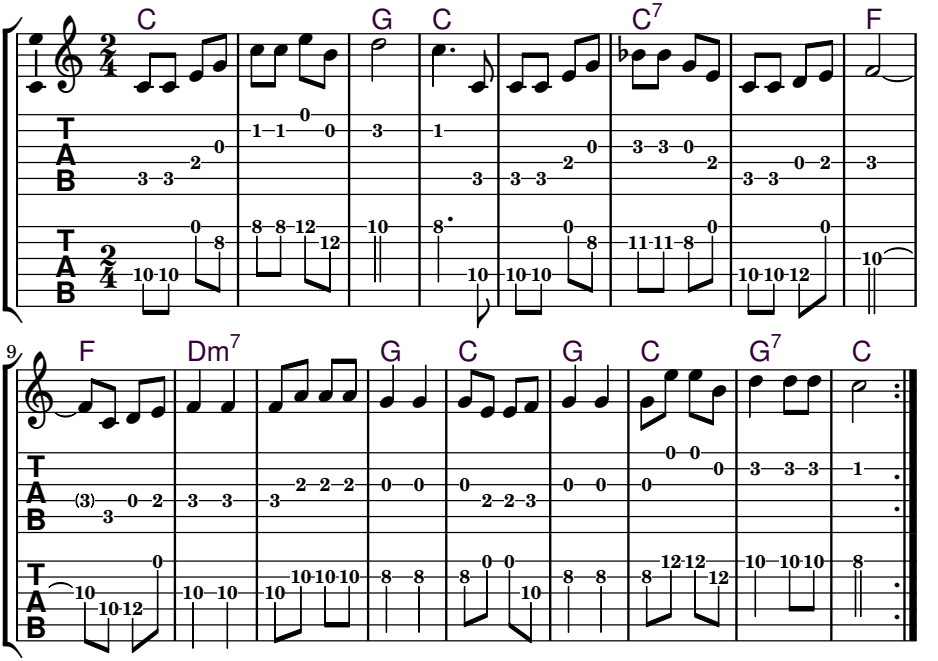
(D):

D | A D | D7 | G
| Em7 | A D A D A7 D



(C):





128 *Eu Pedi*

Mestre Irineu Serra

Tom: **G**
Boas tons: **G, (F♯)–(G)**

d 4/4 g d g d g (A):
G
Eu pe di, eu pedi, eu pedi — *A* -
b d g a g e
C
Eu pedi Mamãe me deu — *D*
a c b a b g
Am (D) G (Em)
Para mim a - presentar — *Bm (E) A (F♯m)*
b e d c a b g
D7 (Am) G
Ao Divi - no Se - nhor Deus — *E7 (Bm) A*

G g d
Meu Divino Senhor Deus
C
É Pai de todo amor
Am (D) G (Em)
Perdoai os Vossos filhos
D7 (Am) G
Neste mundo pecador

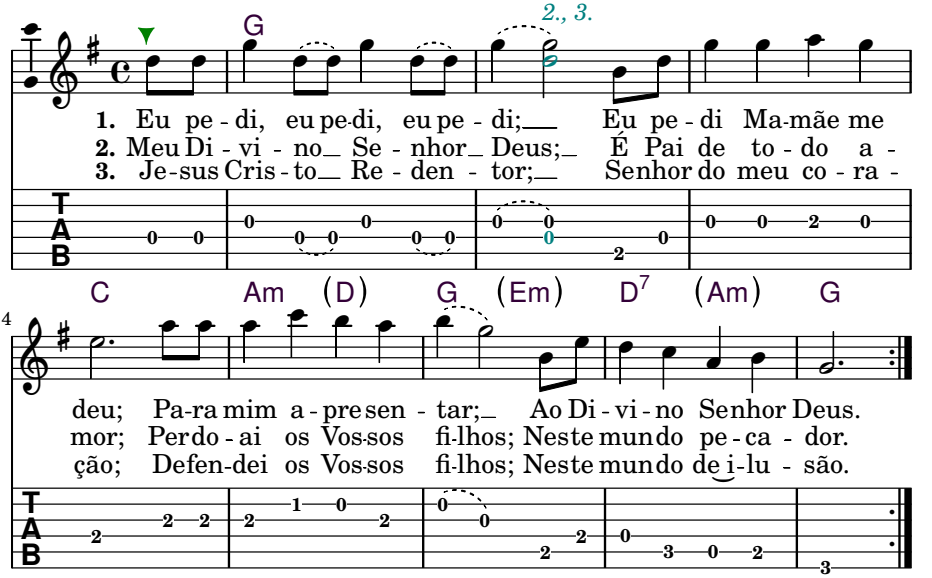
G g d
Jesus Cristo Redentor
C
Senhor do meu coração
Am (D) G (Em)
Defendei os Vossos filhos
D7 (Am) G
Neste mundo de ilusão

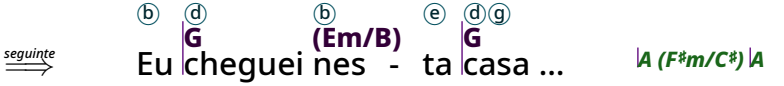
seguinte ⟹

I asked, I asked, I asked, I asked, Mother allow me
To present myself to the Divine Lord God

My Divine Lord God is the Father of all Love
Forgive Your children in this sinful world

Jesus Christ the Redeemer, Lord of my heart
Defend Your children in this world of illusion


G
2., 3.
1. Eu pe - di, eu pe-di, eu pe - di; Eu pe - di Ma-mãe me
2. Meu Di - vi - no Se - nhor Deus; É Pai de to - do a -
3. Je-sus Cris - to Re - den - tor; Senhor do meu co - ra -
C Am (D) G (Em) D7 (Am) G
4
deu; Pa-ra mim a - pre sen - tar; Ao Di - vi - no Senhor Deus.
mor; Per do - ai os Vos-sos fi-lhos; Nes te mun do pe - ca - dor.
ção; Defen-dei os Vos-sos fi-lhos; Nes te mun do de i-lu - são.


seguinte
b d b e d g
G (Em/B) G
Eu cheguei nes - ta casa ...
A (F♯m/C♯) A

129 *Eu Cheguei Nesta Casa*

Mestre Irineu Serra

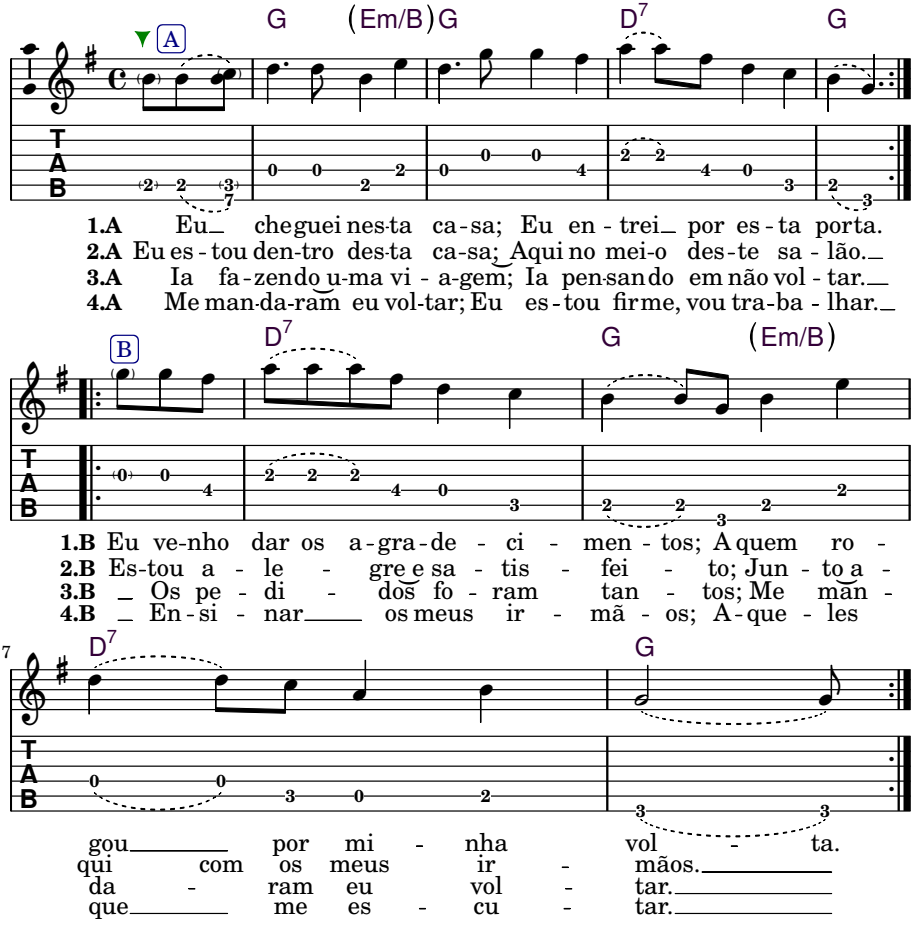
Tom: **G**
Boas tons: **G, G–A**

(b) 4(d) (b) (e) (d)(g) (A):
G **(Em/B)** **G**
Eu cheguei nes - ta casa *A (F♯m/C♯) A*
(f♯) (a) (f♯) (d) (c) (b) (g)
D7 **G**
Eu entrei por esta porta *E7 A*
(g) (f♯) (a) (f♯) (d) (c) (b)
D7 **G**
Eu venho dar os agradeci - mentos *E7 A*
(g) (b) (e) (d) (c) (a) (b) (g)
(Em/B) **D7** **G**
A quem rogou por minha volta *(F♯m/C♯) A*

G **(Em/B)** **G**
Eu estou dentro desta casa
D7 **G**
Aqui no meio deste salão
D7 **G**
Estou alegre e satisfeito
(Em/B) **D7** **G**
Junto aqui com os meus irmãos

G **(Em/B)** **G**
Ia fazendo uma vi - agem
D7 **G**
Ia pensando em não voltar
D7 **G**
Os pedidos foram tantos
(Em/B) **D7** **G**
Me mandaram eu voltar

G **(Em/B)** **G**
Me mandaram eu vol - tar
D7 **G**
Eu estou firme, vou trabalhar
D7 **G**
Ensinar os meus irmãos
(Em/B) **D7** **G**
Aqueles que me escutar



I arrived in this House, I entered through this door
I came to give thanks to those who prayed for my return

I am in this House, here in this temple
I am happy and satisfied here with my brothers and sisters

I was about to travel, I was thinking of not coming back
There were so many, they ordered me to return

They ordered me to return, I am firm, I will work
Teaching my brothers and sisters, those who will listen to me

130 *Pisei na Terra Fria*

Mestre Irineu Serra

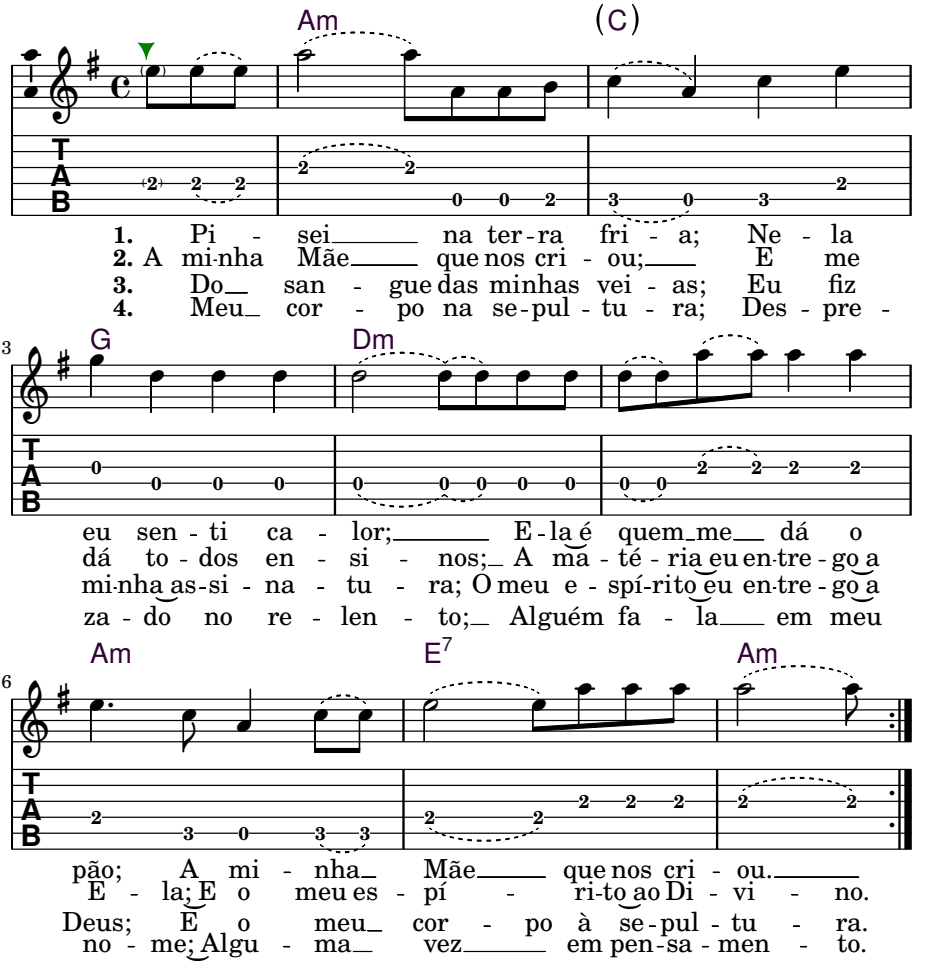
Tom: **Am**
Boas tons: **Am, Gm–Bm**

(e) 4/4 (a) (a) (b) (c) (a) — (Bm):
Am **(C)**
Pi - sei na terra fri - a — *Bm* *(D)*
(c) (e) (g) (d)
G **Dm**
Nela eu senti calor — *A* *Em*
(a) (e)
Am
Ela é quem me dá o pão — *Bm*
(c) (a) (c) (e) (a)
E7 **Am**
A minha Mãe que nos criou — *F#7* *Bm*

Am **(C)**
A minha Mãe que nos criou
G **Dm**
E me dá todos en si - nos
Am
A matéria eu entrego a Ela
E7 **Am**
E o meu espí - rito ao Divi - no

Am **(C)**
Do sangue das minhas veias
G **Dm**
Eu fiz minha assinatu - ra
Am
O meu espírito, eu entrego a Deus
E7 **Am**
E o meu corpo, à sepultu - ra

Am **(C)**
Meu cor - po na sepultura
G **Dm**
Desprezado no relen - to
Am
Alguém fala em meu nome
E7 **Am**
Alguma vez em pensamento



I stepped on the cold earth; on her, I felt warmth
She is the one who gives me bread, my Mother who created us

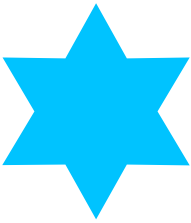
My Mother who created us and gives me all the teachings
My body, I deliver to her; and my spirit to the Divine

With the blood of my veins, I signed my name
I deliver my spirit to God; and my body to the grave

My body to the grave, neglected in the night air
Someone speaks of me, sometimes, in thought

Capítulo 10

Hinos do Encerramento



1 *Meu Deus, Meu São João*

Padr. Alfredo

valsa
Tom: **C**
Boas tons: **C, B♭–D**

(e) 3/4 (d) (a) (c) (e) (c) (D):
Dm **Fmaj7** **C**
Meu Deus meu São Jo - ão – **Em** **Gmaj7** **D** -

(e) (g) (f♯) (a) (e)
Am
Dentro desta Vossa missão – **Bm** -

(e) (g) (f♯) (g) (a) (e)
C **Am**
Se passa muita amargu - ra **D** **Bm**

(c) (d) (a) (c) (e) (c)
Dm **Fmaj7** **C**
E muita ingra - ti - dão – **Em** **Gmaj7** **D** -

Dm **Fmaj7** **C**
Só se segue nesta li - nha
Am
Deixando a ilusão –

C **Am**
Saindo da i-g-norância
Dm **Fmaj7** **C**
E tendo educação –

Dm **Fmaj7** **C**
Pedi firmeza a meu Mestre
Am
E a Vossa redenção –

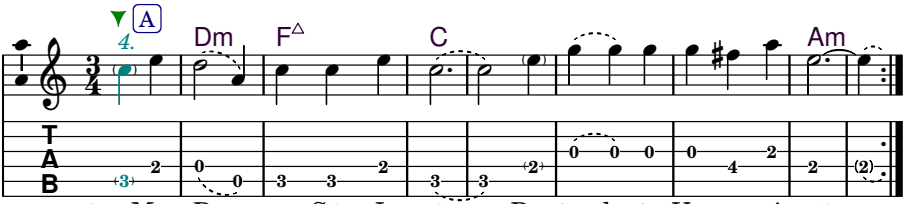
C **Am**
Perdoai estes sofredores
Dm **Fmaj7** **C**
Que zombam neste salão –

Dm **Fmaj7** **C**
Esclareço estes ensinos
Am
Da Virgem da Conceição –

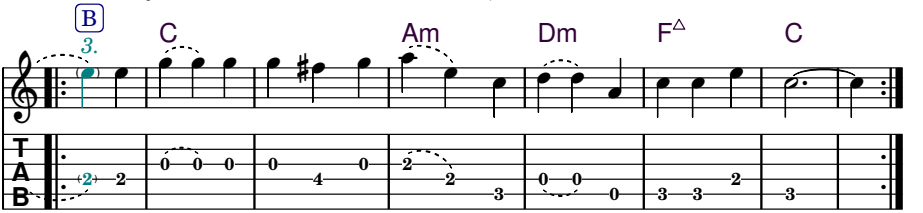
C **Am**
Pedindo o Vosso conforto
Dm **Fmaj7** **C**
E a Vossa santa proteção –

Dm **Fmaj7** **C**
Que brilho tem este dia
Am
Dentro da nossa sessão –

C **Am**
Festejos do nosso Pai
Dm **Fmaj7** **C**
Louvores à São João –



1.A Meu Deus meu São Jo - ão; Dentro des-ta Vos-sa mis-são.
2.A Só se se-gue nes - ta li - nha; Dei - xan - do a i - lu - são.
3.A Pe - di fir - me-za a meu Mes-tre; E a Vos-sa re-den - ção.
4.A Escla - re - ço es - tes en - si - nos; Da Vir - gem da Concei - ção.
5.A Que bri-lho tem es - te di - a; Dentro da nos-sa ses - são.



1.B Se pas - sa muita amar-gu - ra; E mui - ta in-gra-ti - dão.
2.B Sa - in-do da i - g - no-rân-cia; E ten - do e - du - ca - ção.
3.B Perdo - ai es - tes so - fre - do-res; Que zom-bam nes-te sa - lão.
4.B Pe-dindo o Vos-so con-forto; E a Vossa san - ta pro-te - ção.
5.B Fes - te - jos do nos - so Pai; Lou - vo - res à São Jo - ão.

My God, my Saint John, within this your mission
One experiences much bitterness and much ingratitude

One can only follow in this line by dropping the illusion
By dropping the ignorance and becoming respectful

I asked firmness of my Master and Your redemption
Forgive these suffering beings who mock this *salão*

I clarify these teachings of the Virgin of Conception
Asking Your comfort and your holy protection

What brilliance this day has within our session
Celebrations of our Father, praises to Saint John

2 *Meu Rei Salomão*

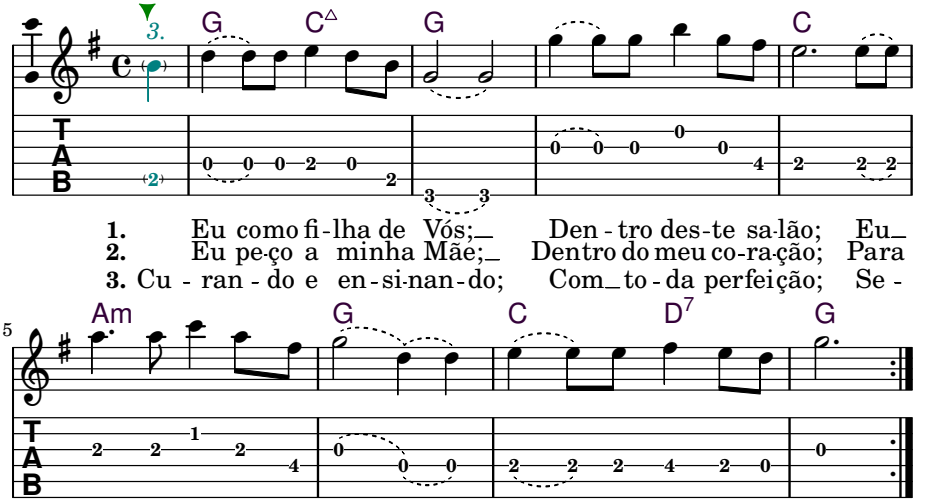
Madr. Cristina

2x
Tom: **G**
Boas tons: **G, (F♯)–(G)**

4 (d) (e) (d) (b) (g)
4 **G** **Çmaj7** **G**
Eu como fi - lha de Vós
(g) (b) (g) (f♯) (e)
C
Dentro deste salão
(a) (c) (a) (f♯) (g) (d)
Am **G**
Eu quero seguir com Vós
(e) (f♯) (e) (d) (g)
C **D7** **G**
De todo meu coração

G **Çmaj7** **G**
Eu peço a minha Mãe
C
Dentro do meu coração
Am **G**
Para sempre eu ser feliz
C **D7** **G**
Com meu Senhor São João

(b) **G** **Çmaj7** **G**
Curando e ensinando
C
Com toda perfeição
Am **G**
Seguindo neste caminho
C **D7** **G**
Com o meu Rei Salomão



I, as a daughter of Yours, inside of this *salão*
I want to follow with You, with all my heart

I beg my Mother inside of my heart
That I may always be happy with my Lord Saint John

Healing and teaching with all perfection
Following in this path with my King Solomon

3 *Sou Brilho do Sol*

Padr. Sebastião

Tom: **C**

Boas tons: **D, C–F♯m**

(g) 4/4 (c) (e) (d) (c) (e) (d) (c) (e)
C **Am/E**
Eu sou brilho do sol, sou brilho da lua

(e) (f) (e) (d) (c) (e) (c) (e) (d) (a) (b) (c)
F **C** **G7** **C**
Dou brilho as estrelas, porque todas me acompanham

C **Am/E**
Eu sou brilho do mar eu vivo no vento

F **C** **G7** **C**
Eu brilho na floresta porque ela me pertence

suomeksi:

(D):
C **Am/E**
Olen paiste auringon, sekä loiste kuun — *D | - Bm/F♯*

F **C** **G7** **C**
Valaisen tähdistön, koska se on mun seuranain — *G D | A7 D*

C **Am/E**
Olen välke merenpinnan, hengitän tuulessa

F **C** **G7** **C**
Loistan metsän sydämessä, sillä se kuuluu minulle

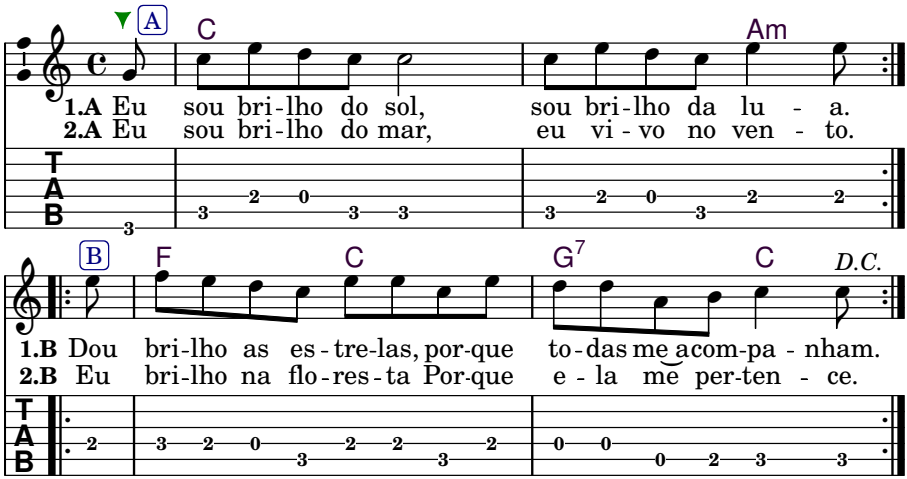
in English:

C **Am/E**
I am the shine of sun, I am the shine of moon

F **C** **G7** **C**
I give shine to the stars, because they all accompany me

C **Am/E**
I am the shine of sea, I live in the wind

F **C** **G7** **C**
I shine in the forest, because she belongs to me


A
C
Am
1.A Eu sou bri-lho do sol, sou bri-lho da lu - a.
2.A Eu sou bri-lho do mar, eu vi-vo no ven - to.
B
F
C
G7
C
D.C.
1.B Dou bri-lho as es-tre-las, por-que to-das me a com-pa - nham.
2.B Eu bri-lho na flo-res-ta Por-que e - la me per-ten - ce.

seguinte
c e g c e a g d e c
C Am G C
Eu vivo na flores-ta, aprendendo a me curar ...

4 *Eu Vivo na Floresta*

Madr. Rita

Tom: **C**
Boas tons: **C, G–B–(C)**

(c) 4/4 (e) (g) (c) (e) (a) (g) (d) (e) (c)
C **Am** **G** **C**
Eu vivo na flores - ta, aprendendo a me curar
(c) (e) (d) (c) (e) (c) (e) (g) (d) (e) (c)
Am **C** **G** **C**
Eu convido os meus ir - mãos, vamos todos se cuidar

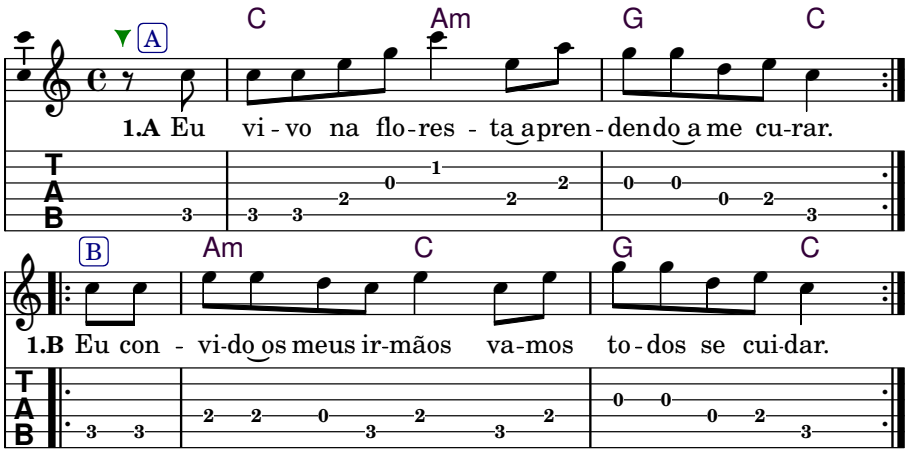
C **Am** **G** **C**
Estou dentro da batalha, sofrendo mas sou feliz
Am **C** **G** **C**
Nela estou aprendendo, o que eu ainda não sabia

C **Am** **G** **C**
Eu não vou enganar, eu vim e vou dizer
Am **C** **G** **C**
Quem quiser passar nas provas, é começar do ABC

C **Am** **G** **C**
Examinar a consciência, é a primeira lição
Am **C** **G** **C**
Ter firmeza e ter amor, e amar os seus irmãos

C **Am** **G** **C**
Isto eu digo é porque sei, pois estou examinando
Am **C** **G** **C**
É o tempo do apuro, do meu Senhor São João

C **Am** **G** **C**
Já foi dito e lembrado, todos prestem atenção
Am **C** **G** **C**
O começo da história, vem do rio de Jordão



I live in the forest, learning to heal myself
I invite my brothers and sisters, let's take care of ourselves

I am within this battle, suffering but I'm happy
In it I am learning, what I did not yet know

I'm not going to deceive, I came and I'm going to say
Whoever wants to pass the tests, should start with A.B.C.

Examine the conscience, is the first lesson
To be firm and to have love, and to love your brothers and sisters

This I say because I know, as I am examining
It's the time of purification, of my lord Saint John

It was already said and remembered, everybody pay attention
The beginning of the story, comes from the River of Jordan

Preces do Encerramento

I *Pai nosso & Ave Maria*

3x

Pai nosso

Pai nosso, que estais no Céu, santificado seja o Vosso Nome.

Vamos nós ao Vosso Reino.

Seja feita a Vossa Vontade, assim na terra como no Céu.

O pão nosso de cada dia nos daí hoje, Senhor.

Perdoai as nossas dividas, assim como nós perdoamos os nossos devedores.

Não nos deixas, Senhor, cair em tentação, mas livrai-me e defendei-me, Senhor, de todo mal.

Amém, Jesus, Maria, José.

Ave Maria

Ave Maria, cheia de Graça! O Senhor é convosco.

Bendita sois Vós entre as mulheres. Bendito é o fruto do Vosso ventre, Jesus.

Santa Maria, Mãe de Deus, rogai a Deus por nos pecadores, agora e na hora de nossa morte.

Amém, Jesus, Maria, José.

EN *Our Father*

Our Father, who art in Heaven, hallowed be Thy Name.

Let us go into Thy Kingdom.

Thy Will be done, on earth as it is in Heaven.

Give us this day our daily bread, Lord.

Forgive us our debts, as we forgive our debtors.

Let us not fall in temptation, but deliver me and defend me, Lord, from all evil.

Amen, Jesus, Mary, Joseph.

EN *Hail Mary*

Hail Mary, full of grace! The Lord is with Thee.

Blessed art Thou amongst women! Blessed is the fruit of Thy womb, Jesus.

Holy Mary, Mother of God, pray to God for us sinners, now and at the hour of our death.

Amen, Jesus, Mary, Joseph.

FI *Isä Meidän*

Isä meidän, joka olet taivaassa, pyhitetty olkoon sinun nimesi.

Menkäämme valtakuntaasi.

Tapahtukoon sinun tahtosi niin maan päällä kuin taivaassa.

Anna meille tänä päivänä meidän jokapäiväinen leipämme, Herra.

Anna meille meidän velkamme anteeksi, niin kuin mekin anteeksi annamme velallisillemme.

Äläkä anna meidän langeta kiusaukseen, vaan vapauta ja suojele minut, Herra, kaikelta pahalta.

Aamen, Jeesus, Maria, Joosef

FI *Terve Maria*

Terve Maria, armoitettu, Herra sinun kanssasi.

Siunattu sinä naisten joukossa, ja siunattu kohtusi hedelmä, Jeesus.

Pyhä Maria, Jumalan äiti, rukoile meidän syntisten puolesta nyt, ja kuolemamme hetkenä.

Aamen, Jeesus, Maria, Joosef

Mesa Branca, São Miguel

II *Credo*

Creio em Deus Pai todo Poderoso, Criador do Céu e da terra.

Creio em Jesus Cristo, um só seu filho, Nosso Senhor, o qual for concebido por obra e graça do Espírito Santo. Nasceu da Maria Virgem; padeceu sob o poder de Pôncio Pilatos; foi crucificado, morto e sepultado. Desceu aos infernos, ao terceiro dia ressurgiu dos mortos, Subiu ao Céu e Pai Todo-poderoso, de onde há de vir a julgar os vivos e os mortos.

Creio no Espirito Santo, na Santa Igreja, na comunhão dos Santos, na remissão dos pecados, na ressurreição da carne, na vida eterna.

Amém.

EN *Creed*

I believe in God, the Father Almighty, Creator of Heaven and earth.

I believe in Jesus Christ, His only Son, Our Lord, who was conceived through the work and grace of the Holy Spirit. He was born of the Virgin Mary; suffered under the power of Pontius Pilate; was crucified, died, and was buried. He decended into Hell; on the third day he rose again from the dead. He ascended into Heaven and is seated at the right hand of God, the Father Almighty, from where He come to judge the living and the dead.

I believe in the Holy Spirit, the Holy Church, the communion of Saints, the forgiveness of sins, the resurrection of the body, and life everlasting.

Amen.

FI *Uskontunnustus*

Minä uskon Jumalaan, Isään, Kaikkivaltiaaseen, taivaan ja maan Luojaan; ja

Jeesukseen Kristukseen, Jumalan ainoaan Poikaan, meidän Herraamme, joka sikisi Pyhän Hengen toimesta ja armosta, syntyi neitsyt Mariasta, kärsi Pontius Pilatuksen aikana, ristiinnaulittiin, kuoli ja haudattiin, astui alas tuonelaan, nousi kolmantena päivänä kuolleista, astui ylös taivaisiin, istuu Jumalan, Isän, Kaikkivaltiaan, oikealla puolella ja on sieltä tuleva tuomitsemaan eläviä ja kuolleita; ja

Pyhään Henkeen, pyhään yhteiseen seurakuntaan, pyhäin yhteyteen, syntien anteeksiantamiseen, ruumiin ylösnousemiseen ja iankaikkiseen elämään.

Aamen.

cura

III *Prece de Cáritas*

Medium Madame W. Krell (25 de Dezembro de 1873 em Bordeaux, França)

Deus, nosso Pai que sois todo Poder e Bondade, dai a força àquele que passa pela provação.

Dai a luz àquela que procura a verdade.

Ponde no coração do homem a compaixão e a caridade.

Deus! Dai ao viajor a estrela guia; ao aflito, a consolação; ao doente, o repouso!

Pai, dai ao culpado, o arrependimento; ao espírito, a verdade; à criança, o guia; ao órfão, o pai!

Senhor, que a Vossa bondade se estenda sobre tudo que criastes.

Piedade, Senhor, para aqueles que Vos não conhecem.

Esperança para aqueles que sofrem.

Que a Vossa bondade permita aos espíritos consoladores derramarem por toda a parte a paz, a esperança e a fé.

Deus! Um raio, uma faísca do Vosso amor pode abraçar a terra.

Deixa-nos beber na fonte dessa bondade fecunda e infinita e todas as lágrimas secarão e todas as dores se acalmarão.

Um só coração, um só pensamento subirá até Vós, como um grito de reconhecimento e de Amor.

Como Moisés sobre as montanha nós Vós esperamos com os braços abertos. — O Poder, o Bondade, o Beleza, o Perfeição — e queremos de alguma sorte merecer a Vossa infinita misericórdia.

Deus, dai-nos a força de ajudar o progresso a fim de subir-nos até Vós.

Dai-nos a caridade pura.

Dai-nos a fé e a razão.

Dai-nos a simplicidade que fará de nossas almas o espelho aonde se deve refletir a Vossa imagem.

Amém.

EN *Prayer of Caritas*

God, our Father who is all Power and Kindness, give strength to those who're going through their trials.

Give light to those who are seeking the truth.

Put in the hearts of men compassion and charity.

God, give to the one who travels, a guiding star; to the afflicted, consolation; to the sick, rest.

Father, give to the guilty, repentance; to the spirit, truth; to the child, a guide; to the orphan, a father.

Lord, may Your kindness spread above all that You have created.

Mercy, Lord, for those who don't know You.

Hope for those who suffer.

May Your kindness allow the consoling spirits to spread everywhere Peace, Hope and Faith.

God, one ray, one spark of Your Love can enlighten the earth.

Let us drink in the fountain of this fertile and infinite kindness, and all tears will dry, and all pains will quiet down.

One single heart, one single thought will go up to You, like a cry of thankfullness and of love.

Like Moses on the mountain, we await for You with open arms. — Oh Power, oh Kindness, oh Beauty, oh Perfection — we want, in some way, to deserve Your infinite Mercy!

God, give us the strength to support the progress, in order to rise up to You.

Give us pure Charity, give us Faith and Reason.

Give us the simplicity that will make our souls the mirror where Your image must be reflected. Amen.

FI *Caritan rukous*

Jumala, Isämme kaikki voima ja hyvyys, anna voimaa sille, joka käy läpi koettelemuksia.

Anna Valoa sille, joka etsii totuutta.

Aseta ihmisen sydämeen myötätuntoa ja hyväntekeväisyyttä.

Jumala! Anna kulkijalle opastava tähti; ahdistetulle lohtu ja sairaalle lepo!

Isä, anna syylliselle katumus; hengelle totuus; lapselle opas ja orvolle Isä!

Herra, ulottukoon Hyvyytesi kaiken luomasi ylle.

Armoa, Herra, heille, jotka eivät Sinua tunne.

Toivoa niille, jotka kärsivät.

Hyvyytesi sallikoon lohduttavien henkien jakaa kaikkialle rauhaa, toivoa ja uskoa.

Jumala! Yksi säde, yksi rakkautesi kipinä voi syleillä koko maata.

Anna meidän juoda tästä hedelmällisestä ja ikuisesta lähteestä, ja kaikki kyyneleet kuivuvat ja kaikki kivut tyyntyvät.

Yksi ainoa sydän, yksi ainoa ajatus nousee luoksesi kuin tunnistamisen ja rakkauden huuto.

Kuin Mooses vuorella me odotamme Sinua avosylin — Oi voima! Oi hyvyys! Oi kauneus! Oi täydellisyys! — ja tahdomme jollakin tavalla ansaita rajattoman armosi.

Jumala, anna meille voimaa auttamaan luoksesi nousemisen edistymistä.

Anna meille vilpitöntä armeliaisuutta.

Anna meille uskoa ja peruste.

Anna meille yksinkertaisuutta, joka tekee sielustamme peilin, jossa kuvasi tulee näkyä. Aamen.

☼ ☾ ✶

IV *Salve Rainha*

Deus Vós salve, oh! Rainha, Mãe de Misericórdia, vida, doçura, esperança nossa, salve!

A Vós bradamos, os degredados filhos de Eva. A Vós suspiramos, gemendo, e chorando neste vale de lágrimas.

Eia pois, advogada nossa, esses Vossos olhos misericordiosos a nós volveis. E depois deste desterro mostrai-nos Jesus. Bendito é o fruto do Vosso Ventre!

Oh! Clemente, oh! Piedosa, oh! Doce, sempre Virgem Maria! Rogai a Deus por nós, Santíssima Mãe de Deus, para que sejamos dignos de alcançar as promessas de nosso Senhor Jesus Cristo, Senhor nosso.

Amém, Jesus, Maria, e José.

EN *Hail Holy Queen*

Hail Holy Queen, Mother of Mercy, our life, our sweetness and our hope.

To You do we cry, poor banished children of Eve; to You do we send up our sighs, mourning and weeping in this valley of tears.

Turn then, O most Gracious Advocate, Your eyes of mercy towards us. And after this, our exile, show unto us the blessed fruit of your womb, Jesus.

O! Clement, o! loving, o! sweet Virgin Mary! Pray for us o Holy Mother of God, that we may be worthy of the promises of our Lord Jesus Christ, our Lord forever.

Amen, Jesus, Mary and Joseph.

FI *Terve, Kuningatar*

Jumala varjelkoon sinua, oi kuningatar, laupeuden äiti, elämä, ihanuus ja toivomme, terve!

Sinua huudamme, Eevan karkotetut lapset. Sinulle huokaamme vaikeroiden ja itkien tässä kyynelten laaksossa.

Eijaa, puolustajamme, käännä puoleemme laupias katseesi. Ja tämän maanpaon jälkeen näytä meille Jeesus. Siunattu olkoon kohtusi hedelmä!

Oi armelias! Oi uskollinen! Oi suloinen ikuisesti Neitsyt Maria, rukoile Jumalaa puolestamme, kaikkein Pyhin Jumalan Äiti, jotta olisimme arvolliset saavuttamaan lupaukset, jotka on antanut Herramme Jeesus Kristus, meidän Herramme.

Aamen, Jeesus, Maria ja Joosef.

V *Encerramento*

Dirigente do trabalho pronuncia:

Em nome de Deus Pai Todo-Poderoso, da Virgem Soberana Mãe, do Patriarca São José e de todos os Seres Divinos da Corte Celestial, e com a Ordem do nosso Mestre Império Juramidam, está encerrado o nosso trabalho, meus irmãos e minhas irmãs. **Louvado seja Deus nas alturas!**

E todos respondem:

Para que sempre seja louvada a nossa Mãe Maria Santíssima, sobre toda a humanidade. Amém!

EN *Closing*

Leader of the work pronounces:

In the name of God the Almighty Father, of the Sovereign Virgin Mother, of the Patriarch Saint Joseph and of all the Divine Beings of the Celestial Court, and with the Order of our Master Governor Juramidam, our work is ended, my brothers and my sisters. **Praised be God in the Heights!**

And all respond:

May our Mother, the Most Holy Mary, be forever praised above all humanity. Amen!

FI *Lopetus*

Työn komentaja lausuu:

...**Ylistetty olkoon Jumala korkeuksissa!**

Ja kaikki vastaavat:

Ikuisesti olkoon ylistetty Äitimme, Kaikkein Pyhin Maria, koko ihmiskuntaa ylempi. Aamen!

☼ ☾ ★

VI *Sinal da Cruz*

bailado, São Miguel, Mesa Branca

[1]Pelo sinal da Santa Cruz,
[2]livrai-nos, Deus, nosso Senhor,
[3]dos nossos inimigos

[4]Em nome do Pai, [5]do Filho e [6]do Espírito [7]Santo.

Amém.

EN *Sign of the Cross*

[1]By the sign of the Holy Cross,
[2]deliver us, God, our Lord,
[3]from our enemies

[4]In the name of the Father, [5]the Son, and [6]the Holy [7]Spirit.

Amen.

FI *Ristinmerkki*

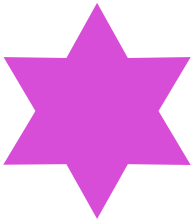
[1]Pyhällä ristinmerkillä
[2]Vapauta meidät Jumala, Herramme
[3]Vihollisistamme

[4]Isän, [5]Pojan ja [6]Pyhän [7]Hengen nimeen.

Aamen.

Capítulo 11

Pontos de Defumação



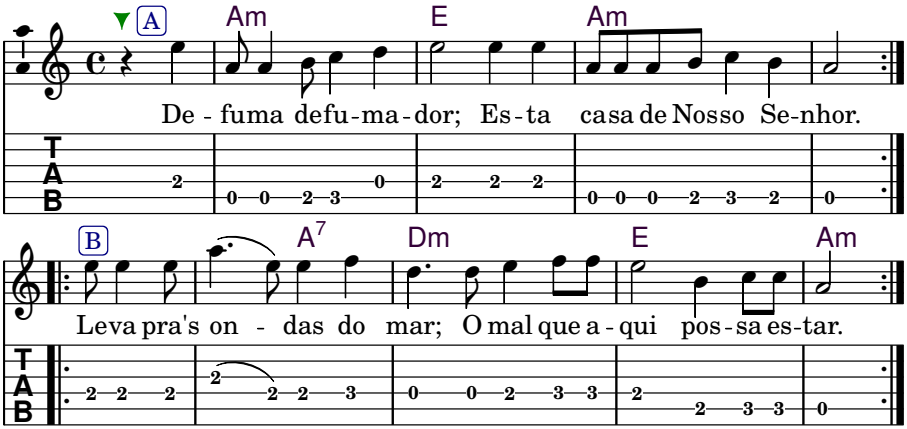
1 *Defumação 1*

2x
Tom: **Am**
Boas tons: **Am, Gm–Bm**

Tocar 2 vezes. / Sing twice.

(e) 4/4 (a) **Am** (b) (c) (d) (e) **E**
De fuma defumador
(a) **Am** (b) (c) (b) (a)
Esta casa de Nosso Senhor
(e) (a)(e) **Am A7** (f) (d) **Dm**
Leva pra's on - das do mar
(e) (f) (e) **E** (b) (c) (a) **Am**
O mal que aqui possa estar

seguinte



D.C.

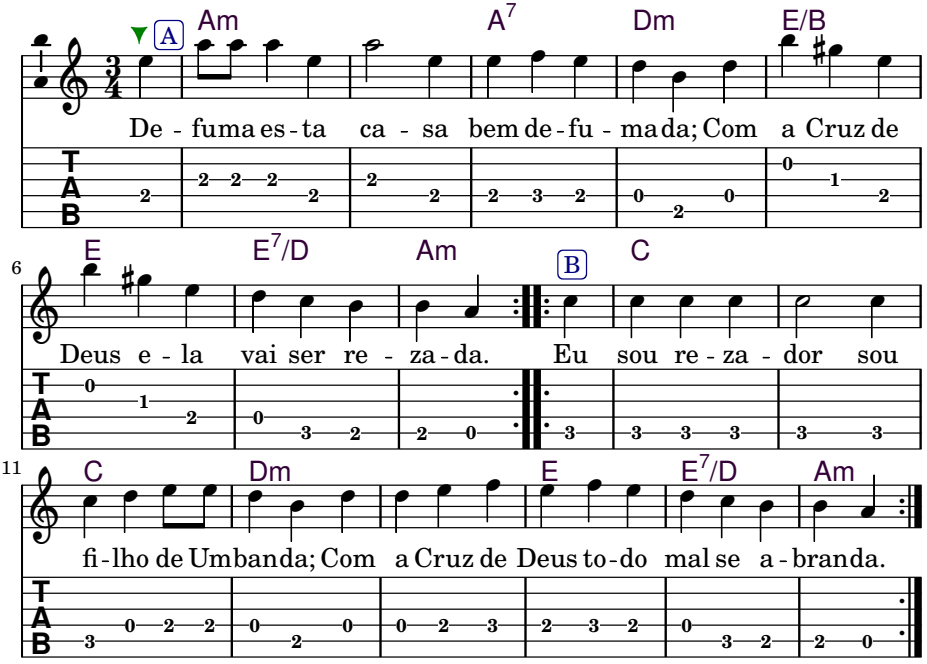
Cense, incenser, this house of our Lord
Take to the waves of the sea the evil that might be here

2 *Defumação 2*

valsa, 2x
Tom: **Am**
Boas tons: **Am, Gm–Am**

Tocar 2 vezes. / Sing twice.

(e) 3/4 (a) (e) (a) (e) (f) (e) (d) (b)
Am **A7** **Dm**
De fuma esta casa bem defuma-da
(d) (b) (g#) (e) (b) (g#) (e) (d) (c) (b) (a)
E/B **E** **E7/D** **Am**
Com a Cruz de Deus e-la vai ser reza-da
(c) (d) (e) (d) (b)
C **Dm**
Eu sou rezador sou filho de Umbanda
(d) (e) (f) (e) (f) (e) (d) (c) (b) (a)
E **E7/D** **Am**
Com a Cruz de Deus todo mal se a-branda



D.C.

Cense this incensed house, with the Cross of God will be prayed
I am the prayer, the son of Umbanda, with the Cross of God all evil relents

☼ ☾ ✶

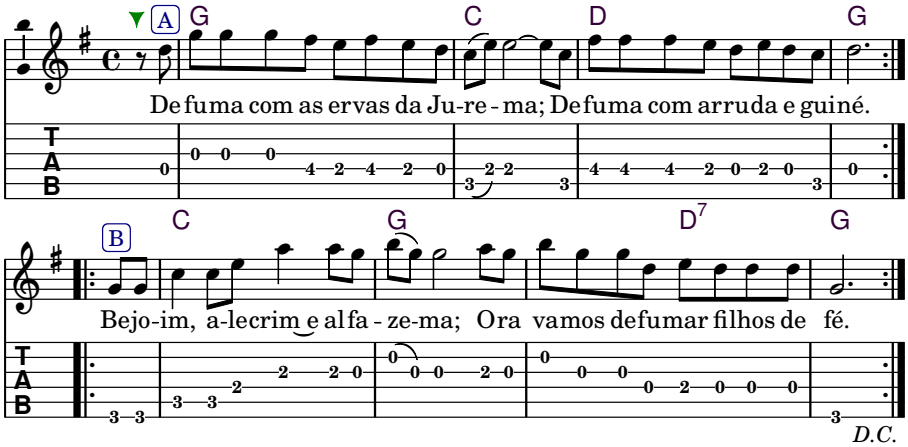
3 *Defumação 3*

2x
Tom: G
Boas tons: G

Tocar 2 vezes. / Sing twice.

(A): A D E A D A - E7 A

G De fuma com as ervas da Ju - rema
D Defuma com arruda e guiné
C Bejoim, ale - crim e alfa - zema
D7 O - ra vamos defumar filhos de fé
C G



Smudge with herbs of Jurema
Smudge with rue and guiné

Benzoin, rosemary, and lavender
Now let's smudge children of faith

4 *Defumação 4*

2x

Tocar 2 vezes. / Sing twice.

Meu Pai Oxóssi
Me da licenca para defumar

Eu defumo a nosa aldeia
Na fé de Pai Oxalá

My Father Oxossi
Gives me permission to smudge

I smudge our village
In the faith of Father Oxalá

☼ ☾ ✶

5 *Defumação 5*

2x

Tocar 2 vezes. / Sing twice.

Nossa Senhora defumou seus filhos amados
Para deles todo mal retirar

Eu defumo a nossa aldeia de caboclo
Pro mal sair e o bem entrar

Our Lady smudged her beloved children
To remove all ill from them

I sumdge our village of caboclos
For the evil to leave and the good to come in

☼ ☾ ✶

6 *Defumação 6*

2x

Tocar 2 vezes. / Sing twice.

As folhas que a Jurema tem
Elas matam e curam tambem

As aguas da cachoeira
Não matam a sede que a Jurema tem

The leaves that Jurema has
They kill and also heal

The waters of the waterfall
Can't quench Jurema's thirst

☼ ☾ ★

7 *Defumação 7*

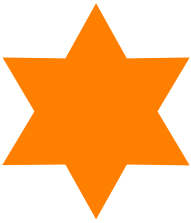
Cosme e Damião, a sua casa cheira
Cravo e rosa, botão de laranjeira
Cravo e rosa, botão de laranjeira

Cosme and Damian, your house smells
Carnation and rose, orange bud
Carnation and rose, orange bud

☼ ☾ ★

Capítulo 12

Hinos do Aniversário



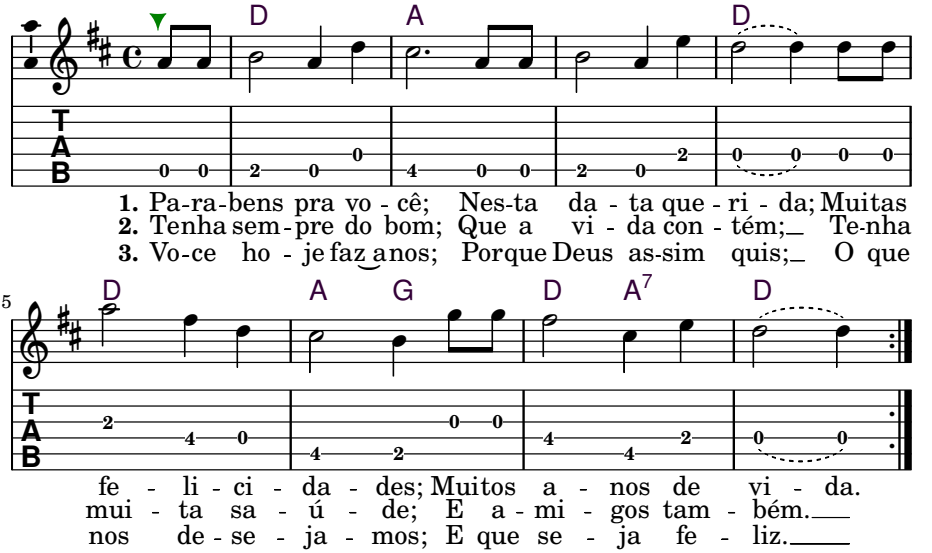
1 *Parabens*

Tom: **D**
Boas tons: **E, C–E**

(a) 4/4 (b) (a) (d) (c♯)
D **A**
Para bens pra você
(a) (b) (a) (e) (d)
D
Nesta data queri - da
(a) (f♯) (d) (c♯) (b)
A **G**
Muitas fe - li - ci - dades
(g) (f♯) (c♯) (e) (d)
D **A7** **D**
Muitos a - nos de vida

D **A**
Tenha sempre do bom
D
Que a vida contém
A **G**
Tenha muita saú - de
D **A7** **D**
E amigos também

D **A**
Voce hoje faz anos
D
Porque Deus assim quis
A **G**
O que nos desejamos
D **A7** **D**
E que seja feliz



Happy birthday to you in this precious date
Very much happiness, many years of life

May you have all the good, may you have happy days
May you have a good health, and many friends as well

Today is your birthday, because so was God's will
That you always be happy is our greatest wish

2 *Estamos Todos Reunidos*

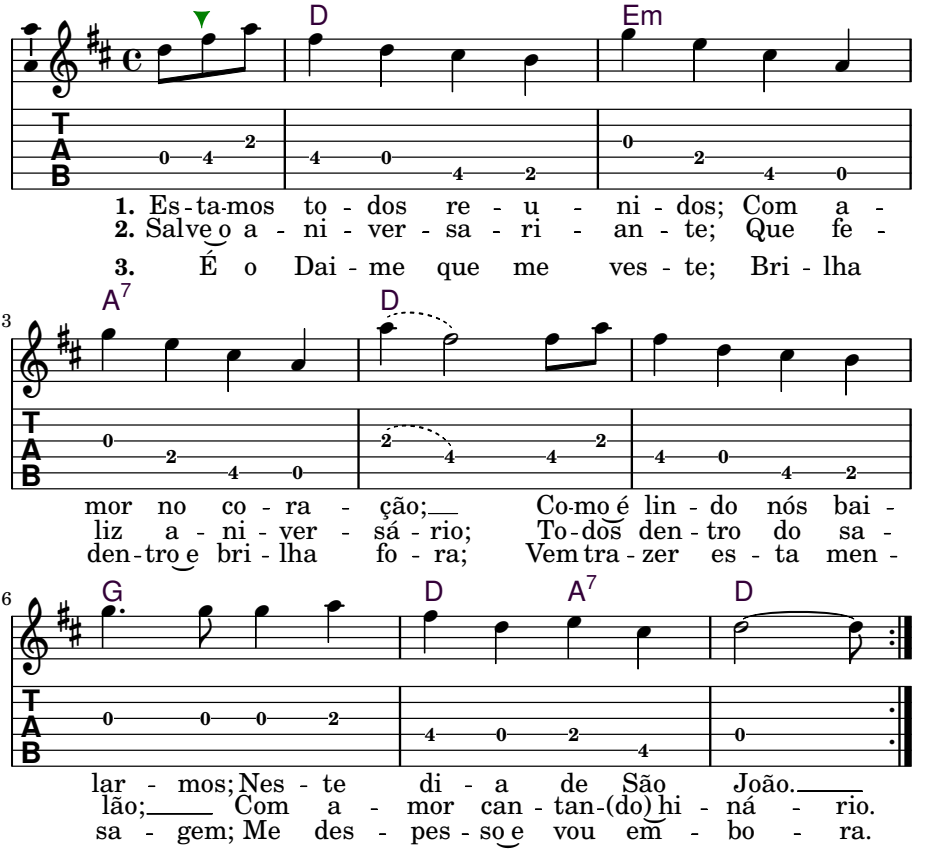
Odemir

Tom: **D**
Boas tons: **D, C–E**

d f♯ a 4/4 f♯ d c♯ b g e
D Em
Estamos todos reu - ni - dos
c♯ a g e c♯ a a f♯
A7 D
Com a - mor no coração
a f♯ d c♯ b g
G
Como é lindo nós bailarmos
a f♯ d e c♯ d
D A7 D
Neste dia de São João

D Em
Salve o aniversariante
A7 D
Que feliz aniversário
G
Todos dentro do salão
D A7 D
Com amor cantan(do) hinário

D Em
É o Daime que me veste
A7 D
Brilha dentro e brilha fora
G
Vem trazer esta mensagem
D A7 D
Me despesso e vou embora



We are gathered all togeter, with love in our hearts
How lovely it is to dance in this day of Saint John

Hail to the celebrating one, what a happy birthday
All together in the hall, singing the hinario with love

The Daime dresses me up, it shines inside and outside
Came to bring this message, now I say good bye and go

Capítulo 13

Diversões do Mestre

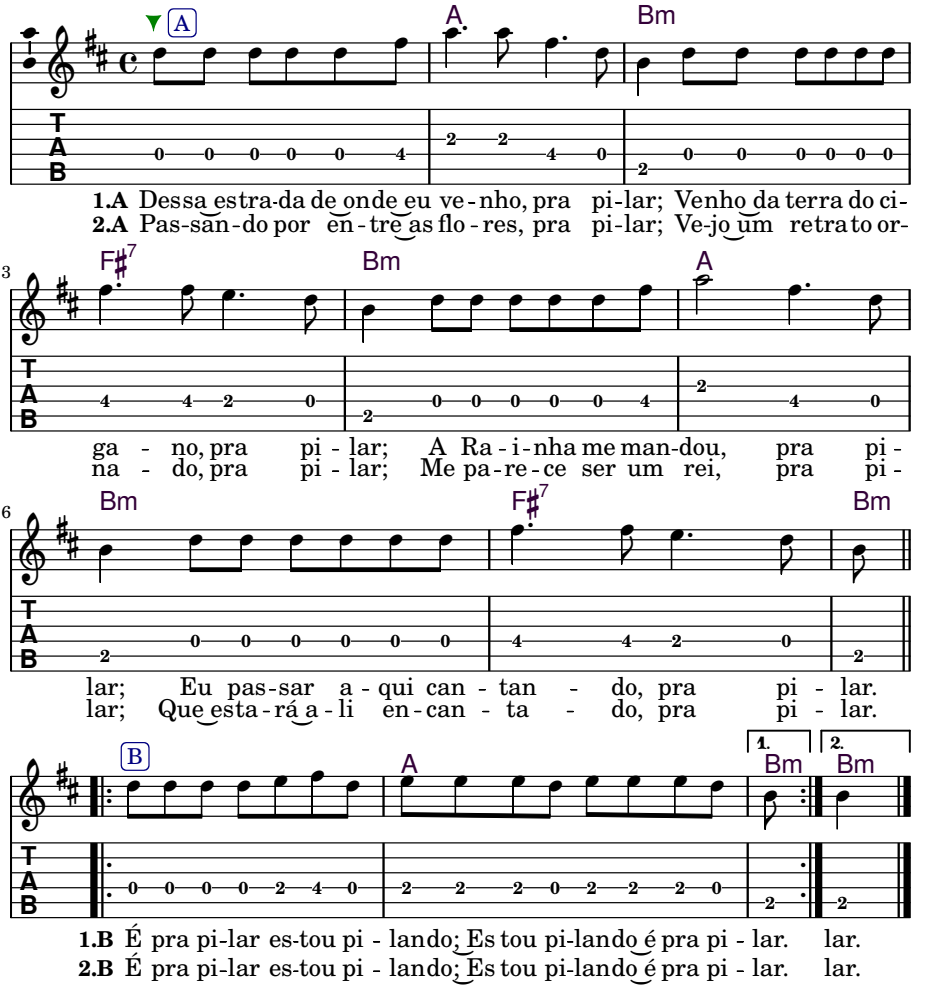
1 *Pra Pilar*

Mestre Irineu Serra

Tom: **Bm**
Boas tons: **Bm, Am–Cm**

(d) (f#) 4/4 (a) (f#) (d) (b) (Dm):
A Bm
Dessa estrada de onde eu venho, pra pi-lar C Dm
(d) (f#) (e) (d) (b)
F#7 Bm
Venho da terra do cigano, pra pi-lar A7 Dm
(d) (f#) (a) (f#) (d) (b)
A Bm
A Rainha me mandou, pra pi-lar C Dm
(d) (f#) (e) (d) (b)
F#7 Bm
Eu passar aqui cantando, pra pi-lar A7 Dm
(d) (e) (f#) (d) (e)
A
É pra pilar estou pi-lando C
(d) (e) (d) (b)
Bm
Estou pi-lando é pra pi-lar Dm

A Bm
Passando por entre as flores, pra pilar
F#7 Bm
Vejo um retrato ornado, pra pilar
A Bm
Me parece ser um rei, pra pilar
F#7 Bm
Que estará ali encantado, pra pilar
A
É pra pilar estou pilando
Bm
Estou pilando é pra pilar



This path from where I come, to pound; I come from the lands of the gypsies, to pound
The Queen ordered me, to pound; for me to pass here singing, to pound

It is to pound, I am pounding, I am pounding, it is to pound

Passing between the flowers, to pound; I see a ornate portrait, to pound
I look like I am a king, to pound; that will be enchanted, to pound

It is to pound, I am pounding, I am pounding, it is to pound

2 *Cachiado*

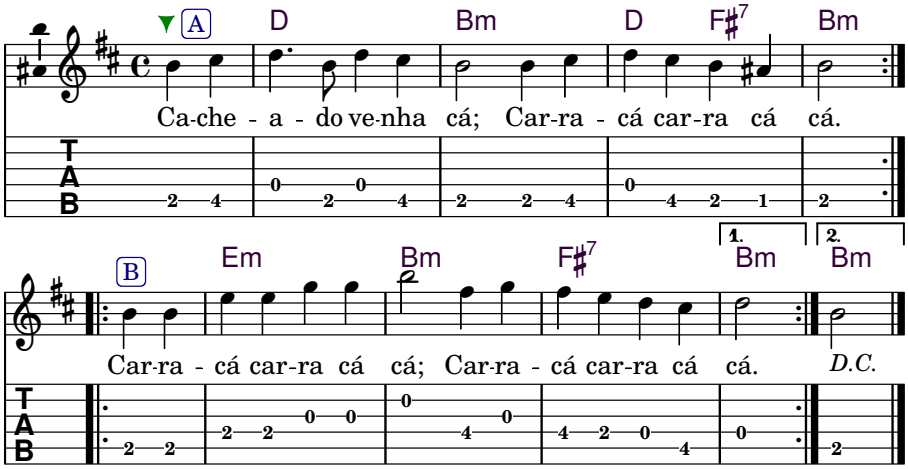
Mestre Irineu Serra

3x
Tom: **Bm**
Boas tons: **Bm, G♯m–Bm**

Tocar 3 vezes

(Am):

D **Bm**	
Cache a - do venha cá	C Am
D **F♯7** **Bm**	
Carracá carra cá cá	C E7 Am
Em **Bm**	
Carracá carra cá cá	Dm Am
F♯7 **Bm**	
Carracá carra cá cá	E7 Am



Cacheado come here, Carracá carra cá cá
Carracá carra cá cá, Carracá carra cá cá

3 *Cantar Me Apareceu*

Mestre Irineu Serra

2x
Tom: **A**
Boas tons: **A, G–A**

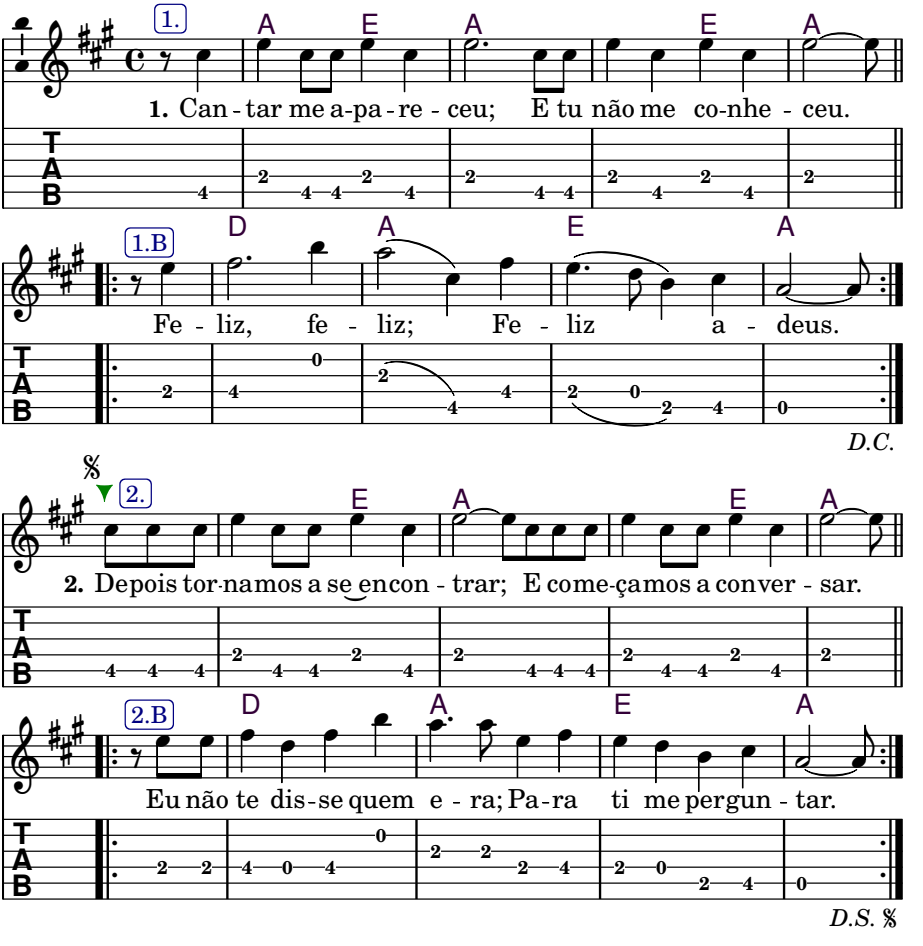
Tocar 2 vezes

(G):
Can tar me apare ceu — G D G
E tu não me conhe ceu — - D G
Feliz, fe - liz — C G
Feliz a - deus — D G

(B):
Depois tornamos a se encontrar — B F♯ B
E começamos a conversar — - F♯ B
Eu não te disse quem era — E B
Para ti me perguntar — F♯ B

Singing you appeared to me, and you did not know me.
Happy, happy, happy goodbye; happy, happy, happy goodbye.

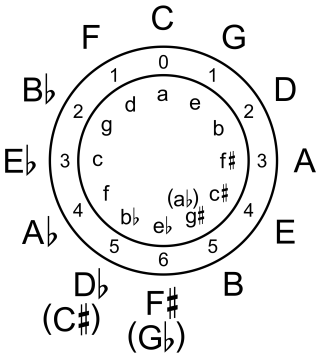
Later we saw each other again, and we started to talk.
I did not say who I was, so you would ask me.

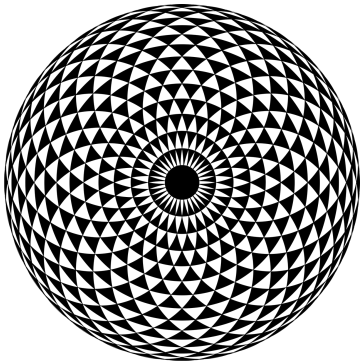

1.
A E A E A
1. Can - tar me a-pa - re - ceu; E tu não me co-nhe - ceu.
1.B
D A E A
Fe - liz, fe - liz; Fe - liz a - deus.
D.C.
2.
E A E A
2. Depois tor-na mos a se en con - trar; E come-ça mos a con ver - sar.
2.B
D A E A
Eu não te dis-se quem e - ra; Pa-ra ti me pergun - tar.
D.S.

Apêndice A

Técnico

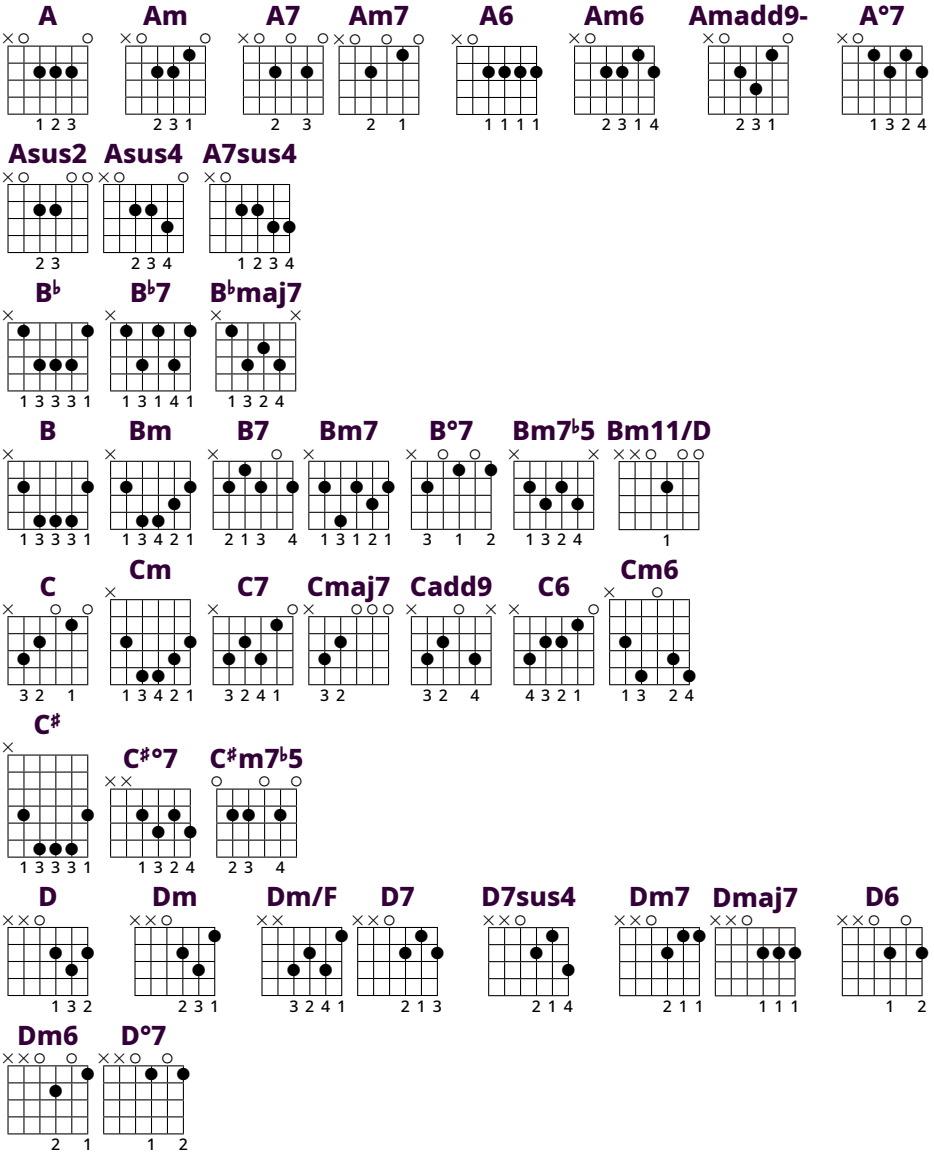
A.1 Círculos

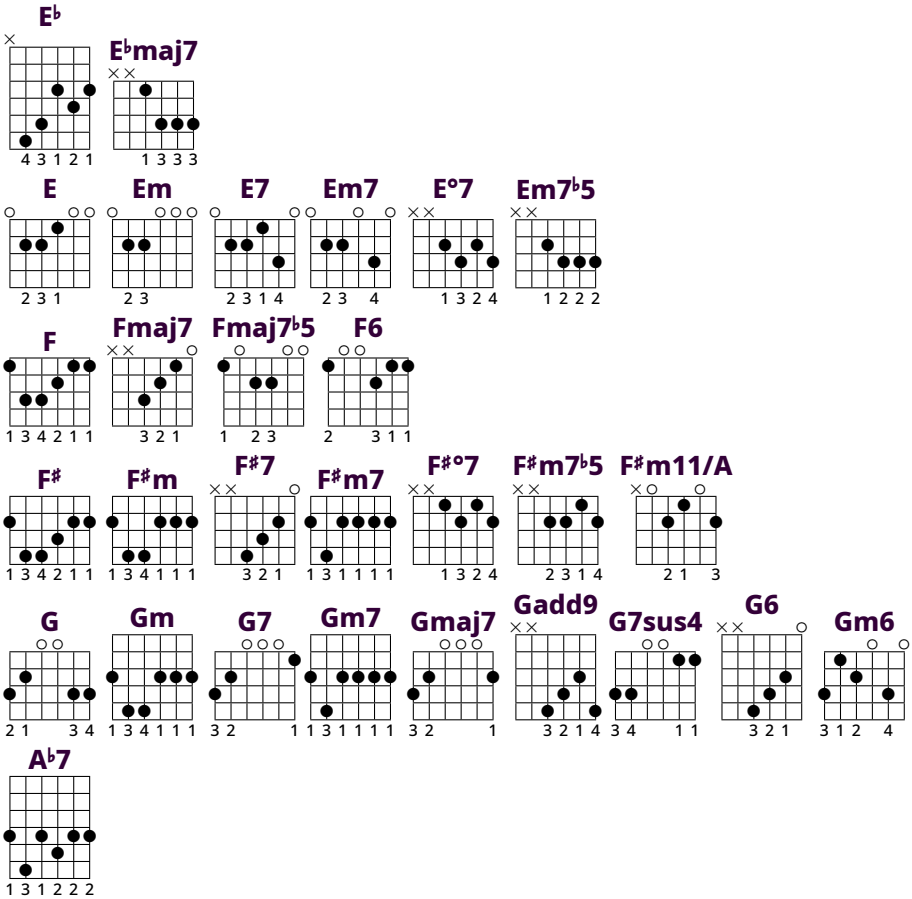




A.2 Sobre Acordes

Acordes para Violão




E♭
4 3 1 2 1
E♭maj7
1 3 3 3
E
2 3 1
Em
2 3
E7
2 3 1 4
Em7
2 3 4
E°7
1 3 2 4
Em7♭5
1 2 2 2
F
1 3 4 2 1 1
Fmaj7
3 2 1
Fmaj7♭5
1 2 3
F6
2 3 1 1
F♯
1 3 4 2 1 1
F♯m
1 3 4 1 1 1
F♯7
3 2 1
F♯m7
1 3 1 1 1 1
F♯°7
1 3 2 4
F♯m7♭5
2 3 1 4
F♯m11/A
2 1 3
G
2 1 3 4
Gm
1 3 4 1 1 1
G7
3 2 1
Gm7
1 3 1 1 1 1
Gmaj7
3 2 1
Gadd9
3 2 1 4
G7sus4
3 4 1 1
G6
3 2 1
Gm6
3 1 2 4
A♭7
1 3 1 2 2 2

Modos e Acordes

Jônico Dórico Frígio Lídio Mixolídio **Eólio** Lócrio	**I** VII VI V IV **III** II	**ii** i vii vi v **iv** iii	**iii** ii i vii vi **v** iv	**IV** III II I VII **VI** V	**V** IV III II I **VII** VI	**vi** v iv iii ii **i** vii	**vii°** vi° v° iv° iii° **ii°** i°
Acordes diatônicos	Maior, maj7, maj9, maj11, maj13, 6	m, m7, m9, m11, m6	m, m7	Maior, maj7, maj9, maj13, 6	Maior, 7, 9, 11, 13, sus4	m, m7, m9, m11	m7♭5

Tipos Básicos de Acordes Para Escalas Menores

Natural	i	ii°	III	iv	v	VI	VII
Harmônico	i	ii°	III+	iv	V	VI	♯vii°
Melódico	i	ii	III+	IV	V	♯vi°	♯vii°